

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN U 2012. GODINI

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

Strossmayerovo šetalište 7, 42000 Varaždin

telefon: ++385 (0)42 658 750, 658 751; faks: ++385 (0)42 658 755

gradski-muzej-vz@vz.t-com.hr www.gmv.hr www.facebook.com/GMVarazdin

Tip muzeja:	opći
Vrsta muzeja:	gradski
Djelokrug:	županijski, međužupanijski
Osnovan:	1925.
Osnivač:	Grad Varaždin
Ravnatelj:	Miran Bojanić Morandini

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Povijesni odjel

- ukupno 1 predmet za Zbirku militarie.

Etnografski odjel

- ukupno 2 predmeta za Zbirku tekstila.

Ukupno GMV: 3 predmeta.

1.2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- ukupno 1.338 predmeta: 184 za Zbirku pretpovijesne građe, 364 za Zbirku antičke građe, 790 za Zbirku novovjekovne građe.

Ukupno GMV: 1.338 predmeta.

1.3. Darovanje

Arheološki odjel

- ukupno 283 predmeta/dokumentacije: 72 predmeta za Zbirku antičke građe, 211 predmeta – dokumentacija (foto negativni).

Povijesni odjel

- ukupno 73 predmeta: 4 za Dokumentarnu zbirku 1, 43 za Dokumentarnu zbirku 2, 8 za Zbirku fotografija i negativa, 18 za Zbirku odličja, medalja i značaka.

Kulturnopovijesni odjel

- ukupno 17 predmeta: 4 za Zbirku tekstila, modnog pribora i nakita, 13 za Tehničku zbirku.

Etnografski odjel

- ukupno 4 predmeta: 1 predmet za Zbirku običaja, 3 predmeta za Zbirku tradicijskog domaćinstva.

Galerija starih i novih majstora

- ukupno 8 predmeta: 8 djela za Zbirku slika, skulptura, grafika i crteža, 2 djela za Zbirku Bože Vjeke Jaraka.

Ukupno GMV: 385 predmeta.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Preventivnu zaštitu muzejske građe, u suradnji s kustosima odjela, provodili su uz pomoć tehničkog osoblja djelatnici GMV-a: restauratorica Melita Krnoul, restauratorica Jelena Rančić, restauratorica Daša Suić-Hižak i opći preparator Neven Sudec.

Arheološki odjel

(M. Šimek, N. Sudec te osoba na stručnom osposobljavanju za rad L. Štimac-Dedić)

- 1.560 nalaza nakon iskopavanja i preuzimanja građe od darovatelja očišćeno i klasificirano,
- 27 komada - dijelovi posuda slijepljeni u cjeline zbog pohrane ili daljnje restauracije: 2 iz Zbirke pretpovijesne građe, 6 predmeta iz Zbirke antičke građe, 11 iz Zbirke novovjekovne građe, 8 iz Zbirke srednjovjekovne građe.

Povijesni odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u depou Odjela,
- preventivna zaštita: Zbirka militaria – nabava dijela opreme za pohranu pušaka, Zbirka odličja, medalja i značaka, Dokumentarna zbirka 2; predmeti za izložbu *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine*.

Kulturnopovijesni odjel

- 1.800 predmeta: pregled predmeta Zbirke tekstila, nakita i modnog pribora i stavljanje sredstva za zaštitu od moljaca (M. Krnoul); provjetravanje, sistematiziranje po kutijama, označavanje s inventarnim brojevima, dodavanje fotografija i spremanje u depo,
- 6 grafika i lepeza: opremanje za izložbu *Blago Japana i Kine* (M. Krnoul, D. Suić-Hižak, J. Rančić).

Etnografski odjel

- 7 predmeta iz Zbirke tekstila tretirano smrzavanjem: 63497, 44283, 44284, E-286, E-289, E-290, E-294,
- deponiranje predmeta u zaštitne kutije, označavanje kutija inventarnim brojem i fotografijom predmeta, sistematizacija i smještaj predmeta u depo/ured.

Entomološki odjel

- redovita godišnja preventivna zaštita entomološke građe u stalnom postavu (286 jedinica; oko 4.500 pojedinačnih predmeta) i zaštita građe u depou s entomološkom građom (oko 500 drvenih i oko 100 papirnatih entomoloških kutija): dezinfekcija, čišćenje, zaštita od štetnog djelovanja svjetlosti, vlage ili isušivanja te od uništavanja i krađe (Š. Slunjski, M. Stančin, A. Bregović),
- preventivna zaštita herbarija: pregled i čišćenje 100 omota s oko 10.000 primjeraka (Š. Slunjski, M. Stančin, A. Bregović),
- preventivna zaštita predmeta iz zbirke Ostavština Košćec s oko 2.000 predmeta u postavu i nekoliko mjesta za pohranu (Š. Slunjski, M. Stančin, A. Bregović).

Galerija starih i novih majstora

- redovito godišnje opsežno čišćenje umjetnina i stavljanje u beskiselinske vrste materijala (zaštićeno oko 50 slika ulje/platno),
- kompletno i detaljno pregledana Zbirka Pavla Vojkovića,
- oko 200 grafika zaštićeno umatanjem u beskiselinski papir i pohranjeno u metalne ormare,
- skidanje okvira s grafičkih listova i pohrana s inventarnim brojevima (J. Rančić, D. Suhić-Hižak, K. Novak),
- 2 slike: opremanje za izložbu *Lice i tijelo kao odraz psihe* (J. Rančić, D. Suhić-Hižak),
- 20 crteža i skica: opremanje za izložbu Pavla Vojkovića (D. Suhić-Hižak)

2.2. Konzervacija

Etnografski odjel

- ukupno 18 predmeta: E 12, E 177, E 180, E 2144 (N. Sudec); E 44284, E 44283, E 294, E 290, E 286, E 289, E 272, KR 222, E 272 KR 223, E 274, E 275, E 277, E 278, E 279, E 280 (M. Krnoul).

Kulturnopovijesni odjel

- ukupno 114 predmeta: KPO 4711, KPO 2843, KPO 2882, KPO 68254, KPO 4932, KPO 566, KPO 573, KPO 492, KPO 79, KPO 2612, KPO 2574, KPO 68253, KPO 2580, KPO 565, KPO 565A, KPO 2638, KPO 68352 (D. Suhić-Hižak, N. Sudec, J. Rančić); KPO 371, KPO 372, KPO 373, KPO 374, KPO 375, KPO 376, KPO 377, KPO 378, KPO 380, KPO 381, KPO 382, KPO 383, KPO 385, KPO 386, KPO 387, KPO 389, KPO 390, KPO 391,

KPO 392, KPO 393, KPO 395, KPO 396, KPO 397, KPO 398, KPO 399, KPO 400, KPO 401, KPO 402, KPO 403, KPO 404, KPO 406, KPO 408, KPO 409, KPO 411, KPO 412, KPO 414, KPO 415, KPO 417, KPO 420, KPO 421 (J. Rančić, D. Suić-Hižak); KPO 2370, KPO 1320, KPO 1418, KPO 1419, GMV 65807, KPO 1420, KPO 2369, KPO 2371, KPO 8222, KPO 2376, KPO 2382, KPO 2379, KPO 2380, KPO 2372, KPO 1321, KPO 1347, KPO 2378, KPO 2377, KPO 1422, KPO 2381, KPO 1421, KPO 2391, KPO 2383, KPO 2385, KPO 436, KPO 429, KPO 2392, KPO 2384, KPO 2394, KPO 1310, KPO 1308, 65803, KPO 1309, 65806, KPO 228, 65802, KPO 212, GMV 65804, GMV 67664, KPO 1413 A/2, KPO 1413 A/1, KPO 1428, KPO 2375, GMV 66221, GMV 65801, KPO 2395, KPO 2389, KPO 2390, KPO 2396, KPO 2397, KPO 2393, KPO 2388, KPO 2386, KPO 2387, KPO 1297, KPO 1283, KPO 1287 (M. Krnoul).

Ukupno GMV: 132 predmeta.

2.3. Restauracija

Svi restaurirani predmeti prethodno su konzervirani.

U vlastitim radionicama

Arheološki odjel

- ukupno 32 predmeta od keramike: 6 iz Zbirke pretpovijesne građe, 11 iz Zbirke antičke građe, 14 iz Zbirke gradske arheologije, 1 iz Zbirke novovjekovne građe – AO 60247, AO 66303, AO 66302, AO 53112, AO 69754, AO 5388/4, AO 66525, AO 66525/1, AO 1856, AO 1853, CON 93, CON 53, LO/10/11 S IV-P-S-I.31, LO/12 VI-01, LO/S IV S-J-07, LO/11 S-IV-P-W S-J-09 01, LO/11 S-IV-P S-J-31, HUM/11 S-I-02, HUM/11 S7A-01A, 20/10/S-IV-A-30, 98/2, SG/06 VII-14, SG/06 VII-14 PRI 50, SG/06-VIIA-17, S-VIII-C S-J-014 P-IV-160, S-VII-14-4, S-VII-14-12, I-S-J-01A, I-05, P-IV-123, SG/06, 3A (N. Sudec).

Povijesni odjel

- ukupno 15 predmeta: sablja PO 62627 (N. Sudec, J. Rančić), ogledovnik PO 63158 (D. Suić-Hižak); 13 komada novca iz Numizmatičke zbirke: HUM/11 P.N.7, HUM/11 P.N.7A, HUM/11 P.N.7B, HUM/11 P.N.11, HUM/11 P.N.14, HUM/11 P.N.18, HUM/11 P.N.19, HUM/11 P.N.20, HUM/11 P.N.23, HUM/11 P.N.24, HUM/11 P.N.24A, HUM/11 P.N.24B, HUM/11 P.N.27 (J. Rančić).

Kulturnopovijesni odjel

- ukupno 59 predmeta: KPO 1413, KPO 66259, KPO (gojzerice), KPO 59836, KPO 1670, KPO 1502, KPO 9051 (J. Rančić); KPO 388, KPO 3338, KPO 2394, KPO 1655, KPO 312 (D. Suhić-Hižak); KPO 1413 A2, KPO 2920, KPO 125 (M. Krnoul); KPO 666, KPO 638, KPO 288 (N. Sudec); KPO 419, KPO 12354/1-KPO 12354/38 (38 komada), KPO 9976 (J. Rančić, D. Suhić-Hižak); KPO 863 (J. Rančić, N. Sudec).

Etnografski odjel

- ukupno 22 predmeta: E 64071, E 64072, E 64073, E 64074, E 64075, E 64076, E 64077, E 64078, 64079, E 64080, E 64081, E 64082, E 64083, E 64084, E 64085, E 64086, E 64087, E 64088, E 64089 (J. Rančić); E 63497 (M. Krnoul); E 197 (N. Sudec); E 57036 (D. Suhić-Hižak, J. Rančić).

Galerija starih i novih majstora

- ukupno 7 predmeta:

- slike: GS 67418, GS 110, GS 206 (D. Suhić-Hižak); GS 67494 (J. Rančić),
- skulpture: GS *Talijanski capriccio* (D. Suhić-Hižak); GS *Plamen revolucije* (J. Rančić),
- crtež: GS 45763 (J. Rančić).

Ukupno GMV: 136 predmeta.

U radionicama izvan Muzeja

Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb, ukupno 31 predmet:

- *Arheološki odjel*: 10 predmeta od metala (bronca) iz Zbirke antičke građe,
- *Povijesni odjel*: 2 predmeta - GMV 62647 (perzijsko-turska kaciga), GMV 62643 (turska sablja), *Radionica za metal*,
- *Kulturnopovijesni odjel*: 3 predmeta – GMV KPO 2398, GMV 59578/1, GMV 595787/2, *Odjel za tekstil*; kabinetski ormarić GMV KPO 206, *Odjel za restauraciju namještaja*,
- *Galerija starih i novih majstora*: 5 predmeta – slika GS 497, slika i okvir GS 486, slika i okvir GS 64745, *Odjel za štafelajno slikarstvo III*; 10 grafika – GMV-45764, GMV-62167, GMV-64707, GMV-64709, GMV-64710, GMV-GS 76, GMV-GS 102, GMV-GS 368, GMV-GS 380, GMV-GS 518, *Odjel za papir*.

Arheološki muzej, Zagreb, ukupno 1 predmet:

- *Arheološki odjel*: češalj iz Zbirke antičke građe.

Josip Fluksi, Zagreb, ukupno 5 predmeta:

- *Arheološki odjel*: predmeti od keramike – 1 iz Zbirke pretpovijesne građe, 2 iz Zbirke antičke građe, 1 iz Zbirke gradske arheologije, 1 iz Zbirke novovjekovne građe.

Ukupno GMV: 37 predmeta.

Predmeti u obradi u radionicama izvan Muzeja:

- *Arheološki odjel*: 29 predmeta iz Zbirke gradske arheologije, Hrvatski restauratorski zavod,
- *Kulturnopovijesni odjel*: 25 predmeta od stakla, Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb; 4 predmeta (ormari iz ostavštine Bombelles), St. Uriel, Sigetec; slika GMV 1440 vraćena nedovršena, Eva Winkler.

Restauracija i konzervacija za vanjske korisnike

- Gradski muzej Križevci, 1 predmet: III. faza konzervatorsko-restauratorskih radova na cehovskoj zastavi inv. br. 449 (M. Krnoul, D. Suhić-Hižak, J. Rančić),
- izložba *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine*, ukupno 73 predmeta:
GMV-ULZ-174/2012, GMV-ULZ-273/2012, GMV-ULZ-155/2012, GMV-ULZ-259/2012, GMV-ULZ-131/2012, GMV-ULZ-84/2012, GMV-ULZ-149/2012, GMV-ULZ-223/2012, GMV-ULZ-208/2012, GMV-ULZ-165/2012, GMV-ULZ-152/2012, GMV-ULZ-166/2012, GMV-ULZ-123/2012; GMV-ULZ-249/2012, GMV-ULZ-3/2012, GMV-ULZ-248/2012, GMV-ULZ-57-2012, GMV-ULZ-129-2012, GMV-ULZ-14/2012, GMV-ULZ-19/2012, GMV-ULZ-182/2012, GMV-ULZ-128/2012, GMV-ULZ-130/2012, GMV-ULZ-132/2012, GMV-ULZ-133/2012, GMV-ULZ-147/2012, GMV-ULZ-147/2012 (II), GMV-ULZ-150/2012, GMV-ULZ-153/2012, GMV-ULZ-156/2012, GMV-ULZ-157/2012, GMV-ULZ-163/2012, GMV-ULZ-167/2012, GMV-ULZ-172/2012, GMV-ULZ-177/2012, GMV-ULZ-189/2012, GMV-ULZ-196/2012, GMV-ULZ-209/2012, GMV-ULZ-212/2012, GMV-ULZ-213/2012, GMV-ULZ-217/2012, GMV-ULZ-218/2012, GMV-ULZ-220/2012, GMV-ULZ-226/2012, GMV-ULZ-230/2012, GMV-ULZ-231/2012, GMV-ULZ-250/2012, GMV-ULZ-228/2012, GMV-ULZ-264/2012 (J. Rančić, D. Suhić-Hižak); PO KR 182, PO KR 183, ULZ-36-2012-2, ULZ-36-2012, ULZ-52-2012-1, ULZ-52-2012, ULZ-53-2012, ULZ-35-2012, ULZ-38-2012, ULZ-38-2012, ULZ-38-2012 (II), ULZ-36-2012-3, ULZ-120-2012, ULZ-121-2012, ULZ-36-2012-1, ULZ-36-2012-4, ULZ-204-2012, ULZ-188-2012, ULZ-187-2012, ULZ-130-2012, ULZ-210-2012, ULZ-195-2012, ULZ-180/2012 (M. Krnoul),

- izložba Pavla Vojkovića, ukupno 2 predmeta: slika ulje/lesonit (D. Suhić-Hižak), kapa KR 208 (M. Krnoul),
- izložba *Mete* (Muzej lova i prirode, Pariz), 1 skulptura sv. Sebastijana iz varaždinske katedrale (J. Rančić, D. Suhić-Hižak),
- izložba dječjih igračaka uz Advent, ukupno 7 predmeta (J. Rančić, M. Krnoul, D. Suhić-Hižak),
- konzervacija i obrada 187 slika i fotografija u varaždinskom franjevačkom samostanu: suho površinsko čišćenje, podljepljivanje, mjerenje, fotografiranje, slaganje (D. Suhić-Hižak, J. Rančić, K. Novak).

Ukupno: 271 predmet.

2.4. Ostalo

- organizacija aktivnog održavanja prikladnih mikroklimatskih uvjeta prema zadanoj situaciji (broj posjetitelja, vanjski klimatski uvjeti i dr.) i nabava opreme (J. Rančić),
- nabava materijala za pakiranje i pohranu građe (J. Rančić),
- nabava repelenata za zaštitu građe Entomološkog i Kulturnopovijesnog odjela (J. Rančić),
- pakiranje uokvirenih grafika za izložbu u Sloveniji (J. Rančić, K. Novak),
- zaštita predmeta kod postavljanja *Međunarodne izložbe cvijeća* (N. Sudec),
- radovi na izložbama: priprema i uređivanje vitrina, postamenata i podloga, postavljanje izložaka (M. Krnoul, D. Suhić-Hižak, J. Rančić),
- transport predmeta iz Konzervatorsko-restauratorskog odjela u zgrade Kulturnopovijesnog i Povijesnog odjela i obrnuto (M. Krnoul, D. Suhić-Hižak, J. Rančić).

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Arheološki odjel

- ukupno 508 predmeta inventirano u programu M++ (M. Šimek; M. Matijaško, L. Štimac-Dedić): 7 iz Zbirke paleontološke građe, 10 iz Zbirke prapovijesne građe, 472 iz Zbirke antičke građe, 6 iz Zbirke srednjovjekovne građe, 13 iz Zbirke gradske arheologije,

- ukupno 756 predmeta prepisano (M. Šimek; M. Matijaško, L. Štimac-Dedić): 25 iz Zbirke prapovijesne građe, 709 iz Zbirke antičke građe, 8 iz Zbirke srednjovjekovne građe, 14 iz Zbirke gradske arheologije.

Povijesni odjel

- ukupno 1.406 predmeta novoinventirano u programu M++: 64 iz Dokumentarne zbirke 1, 873 iz Dokumentarne zbirke 2, 56 iz Zbirke odličja, medalja i značaka, 226 iz Zbirke fotografija i negativa, 97 iz Zbirke militaria; ostale zbirke: 90 inventarnih jedinica Knjiga ulaska,
- ukupno 374 predmeta prepisano iz starih inventarnih knjiga: 72 iz Dokumentarne zbirke 1, 289 iz Dokumentarne zbirke 2, 2 iz Zbirke odličja, medalja i značaka, 3 iz Zbirke fotografija i negativa, 1 iz Zbirke militaria; ostale zbirke: 7 inventarnih jedinica Knjiga ulaska.

Kulturnopovijesni odjel

- ukupno 1.377 predmeta (1.496 komada) novoinventirano u programu M++,
- ukupno 1.796 predmeta (1.683 komada) prepisano.

Etnografski odjel

- 291 predmet inventiran u programu M++.

Entomološki odjel

- nadopuna podataka za građu obuhvaćenu programom M++ Prirodoslovlje.

Galerija starih i novih majstora

- 242 inventirana predmeta u programu M++ (M. Dučakijević, E. Igrac; I. Potočnik),
- 837 inventiranih predmeta u programu S++ (I. Kožnjak),
- 146 inventiranih predmeta u Knjizi ulaska.

Odjel zajedničkih službi (dokumentarist)

- 207 zapisa (346 predmeta) – Knjiga ulaska u programu M++.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- 57 konzervatorsko-restauratorskih zahvata u programu S++ (M. Krnoul).

**Ukupno GMV: 7.103 u programu M++ (4.177 novoinventiranih, 2.926 prepisanih);
894 u programu S++.**

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Povijesni odjel

- 87 kataloških jedinica za izložbu Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine (S. Težak).

Kulturnopovijesni odjel

- 13 kataloških jedinica za izložbu *Transparentna ljepota stakla* (Lj. Šimunić),
- 12 kataloških jedinica za izložbu *Mete* (Muzej lova i prirode, Pariz; Lj. Šimunić),
- 37 kataloških jedinica za izložbu *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine* (Lj. Šimunić).

Galerija starih i novih majstora

- 25 kataloških jedinica za izložbu Eleonore Apostolove,
- 157 kataloških jedinica za izložbu Nikole Majnarića Bača,
- 32 kataloške jedinice za izložbu *Lice i tijelo kao odraz psihe*,
- 23 kataloške jedinice za izložbu Marije Lopac,
- 3 kataloške jedinice za izložbu Krešimira Katušića,
- 31 kataloška jedinica za izložbu Nenada Opačića,
- 50 kataloških jedinica za izložbu Zlatka Price,
- 52 kataloške jedinice za izložbu *Ljepote grafičke umjetnosti*,
- 32 kataloške jedinice za izložbu Vatroslava Kuliša,
- 291 kataloška jedinica za izložbu Pavla Vojkovića,
- 20 kataloških jedinica za izložbu Miljenka Stančića,
- popis od 40 djela iz vlasništva Bože Vjeke Jaraka za donaciju GMV-u.

Odjel zajedničkih službi

- 288 kataloških jedinica za izložbu *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine* (P. Marincel).

Ukupno GMV: 1.153 kataloških jedinica.

3.3. Fototeka

Arheološki odjel

- 3.658 fotografija: 1.270 snimanje na terenu (M. Šimek), 170 ostala snimanja (M. Šimek), 2.218 za M++ (M. Šimek; M. Matijaško, L. Štimac-Dedić).

Povijesni odjel

- 1.956 zapisa: 1.473 iz muzejskih zbirki i 483 za izložbu *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine*.

Kulturnopovijesni odjel

- 1.270 fotografija (M++, dokumentacija i ostalo).

Etnografski odjel

- snimljeno oko 230 fotografija.

Entomološki odjel

- 7.636 fotografija: snimanja pojedinačnih predmeta, preparata kukaca.

Galerija starih i novih majstora

- 505 fotografija inventirano.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- snimljeno 650 JPG i oko 300 BMP fotografija i pohranjeno u restauratorsku dokumentaciju (M. Krnoul).

Odjel zajedničkih službi (dokumentarist)

- 475 fotografija obrađeno u programu S++ (I. Kožnjak).

Ukupno GMV: 16.680 fotografija (505 inventirano, 457 obrađeno u programu S++).

3.5. Videoteka

Arheološki odjel: snimljena 2 terenska video zapisa (M. Šimek).

Odjel zajedničkih službi (dokumentarist): 9 video zapisa obrađena u programu S++ (P. Marincel).

3.6. Hemeroteka

Ukupno GMV: 372 jedinice (203 tiskani mediji, 169 web stranice; 105 jedinica obrađeno u programu S++).

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološki odjel: 12 planova, profila, tlocrta, situacija i karata (od toga računalno obrađen 1 – M. Šimek), izrada GIM d.o.o. (8).

3.8. Stručni arhiv

Arheološki odjel: 2 nova dosjea lokaliteta, 4 postojeća dopunjena.

Entomološki odjel: evidencija i dokumentacija podataka o muzejskim programima, događanjima u palači Herzer te posjetiteljima.

Konzervatorsko-restauratorski odjel (M. Krnoul): svi izvedeni konzervatorsko-restauratorski zahvati dokumentirani su u obliku digitalnih zapisa s opisom upotrijebljenog materijala i popraćeni fotografijama stanja prije i poslije zahvata; za predmete koji su u postupku restauriranja izrađena je popratna (foto)dokumentacija.

Odjel zajedničkih službi (voditelj odnosa s javnošću): 105 dokumentacijskih omota.

3.9. Ostalo

Arheološki odjel: 164 terenska formulara; 24 CD-a s terenskom dokumentacijom (br. 56-80) presnimljeno zbog opasnosti od propadanja (D. Putar).

Etnografski odjel: kontrola i usklađivanje 1010 inventarnih brojeva iz inventarnih knjiga unesenih u program M++ (Zbirka tekstila); kontrola Zbirke čipke i Zbirke ostavštine Danice Broessler i priprema za registraciju (ukupno 2261 kataloških jedinica).

Odjel zajedničkih službi (dokumentarist): sekundarna dokumentacija – inventirano u računalnom programu S++: 239 jedinica u izdavačkoj djelatnosti (P. Marincel/I. Kožnjak), 72 jedinice u izložbenoj djelatnosti P. Marincel/I. Kožnjak), 2 jedinice u pedagoškoj djelatnosti P. Marincel), 3 jedinice u medijateci (P. Marincel), 15 jedinica u posebnim događanjima (P. Marincel/I. Kožnjak); 57 jedinica u konzervatorsko-restauratorskim postupcima (M. Krnoul).

Odjel zajedničkih službi (voditelj odnosa s javnošću): prikupljene 32 jedinice s video zapisima (TV) i 116 jedinica s audio zapisima (radio).

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- 148 naslova razmjenom i darovanjem,
- 2 naslova kupnjom.

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Arheološki odjel: 83 naslova upisana u Knjigu biblioteke; izrađene kartice.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Povijesni odjel: preventivna zaštita dijela knjižne građe.

Entomološki odjel: preventivna zaštita cjelokupnog knjižničkog fonda Odjela s oko 2500 primjeraka.

4.4. Služba i usluge za korisnike

- ustupljeno oko 300 naslova iz odjelnih knjižnica GMV-a,
- stalne posudbe naslova iz odjelnih knjižnica i davanje stručnih informacija korisnicima.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Arheološki odjel/Povijesni odjel

- prikupljanje dokumentacije za prijavu financiranja programa stalnog postava *Varaždin i okolica u pretpovijesti i povijesti* na natječaj Ministarstva kulture RH.

5.2. Izmjene stalnog postava

Entomološki odjel

- tehničke izmjene/redovito tehničko održavanje i popravci postojeće muzejske tehnike: električarski i strojarski radovi, redoviti servisi opreme, zamjena dijela starih legendi.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Arheološki odjel

Marina Šimek:

- 80 predmeta (64 iz Zbirke gradske arheologije, 16 iz Zbirke novovjekovne građe),
- *vitlača* – obrada teme za tisak.

Povijesni odjel

Spomenka Težak

- rad na pripremi izložbe *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine*,
- obrada Zbirke militarie – utvrđeno svojstvo kulturnog dobra 2. 2.,
- obrada Zbirke odličja, medalja i značaka.

Kulturnopovijesni odjel

Ljerka Šimunić:

- suradnja na izboru predmeta, njihovoj stručnoj obradi i prezentaciji za izložbu *Blago Japana i Kine*,
- obrada 43 predmeta za izložbu *Transparentna ljepota stakla*,
- 21 predmet liturgijskog ruha,
- 179 predmeta KPO-a: istraživanje ikonografskih motiva - teme sakralne, mitološke, legende, priče iz apokrifa Starog i Novog zavjeta.

Etnografski odjel

Ljerka Albus:

- obrada 12 kataloških jedinica za izložbu *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine*,
- obrada 10 kataloških jedinica u Zbirci predmeta tradicijskog domaćinstva,
- obrada 105 predmeta – istraživanje sakralnih motiva i tematike na predmetima vezanima uz narodnu duhovnu kulturu.

Entomološki odjel

Antica Bregović:

- zbog kompletiranja podataka za program M++ obavljen dodatni pregled i obrada inventirane građe (mjerenja, utvrđivanje stupnja očuvanosti svakog pojedinog primjerka),

- kompletiranje muzejske dokumentacije za Zbirku leptira (Lepidoptera) potrebne za registraciju (ukupno 5.278 zapisa, 5.440 primjeraka).

Galerija starih i novih majstora

Mirjana Dučakijević/Elizabeta Igrac:

- odabir, prikupljanje dokumentacije i stručna obrada djela Pavla Vojkovića; kontakti s vlasnicima,
- biografije autora zastupljenih u fundusu,
- stručna obrada i istraživanje portreta na grafikama iz fundusa,
- pripremna istraživanja na djelima iz fundusa vezana uz izložbu o Habsburgovcima.

Odjel zajedničkih službi/dokumentarist

Petra Marincel:

- rad na pripremi izložbe Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine,
- odabir i priprema crteža Luje Pihlera za izlaganje u Gradskoj knjižnici i čitaonici Novi Marof.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Arheološki odjel

- 2 predmeta iz Zbirke novovjekovne građe.

Kulturnopovijesni odjel

- 670 predmeta modnog pribora, 71 predmet tekstila, 17 skulptura i kamenih spomenika.

Etnografski odjel

- 5 predmeta iz Zbirke tekstila.

Entomološki odjel

- 320 primjeraka - priprema za nova inventiranja: ravnokrilci (Orthoptera).

6.3. Revizija građe

/

6.4. Ekspertize

Arheološki odjel: 4 usmene ekspertize.

Povijesni odjel: ekspertiza otkupljenog predmeta.

Kulturnopovijesni odjel: 4 ekspertize (porculan, grafika, sakralna skulptura, pečatnjak).

Galerija starih i novih majstora: 3 pismene ekspertize za djela Miljenka Stančića, 42 pismene ekspertize (uglavnom nepoznati autori).

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Posudba građe iz fundusa GMV-a

Kulturnopovijesni odjel

- Hrvatski muzej turizma, Opatija: 7 predmeta (GMV KPO 9391, GMV 59700, GMV 66205/1, GMV KPO 1277, GMV KPO 9280, GMV KPO 11885, GMV KPO 4704) za izložbu *Pun kufer svega*,
- Muzej lova i prirode, Pariz: 12 predmeta (GMV KPO 371, GMV KPO 373, GMV KPO 375, GMV KPO 388, GMV KPO 390, GMV KPO 391, GMV KPO 392, GMV KPO 400, GMV KPO 404, GMV KPO 411, GMV KPO 414, GMV KPO 419).

Galerija starih i novih majstora

- Galerijski centar Varaždin: 5 djela Miljenka Stančića za izložbu u GCV-u,
- Gliptoteka HAZU, Zagreb: 2 djela za izložbu *Kultura pušenja – Od tabua do tabua*, 7.10.-11.11.2012.

Davanje građe iz fundusa GMV-a na uvid

Arheološki odjel

- I. Škiljan: kasnogotički pećnjaci sa Starog grada,
- B. Mišić: votivni natpis Silvana,
- D. Mihinjač: nalaz i dokumentacija s područja Margečana,
- M. Matijaško: terenska dokumentacija svih kategorija; šiljak koplja,
- L. Štimac-Dedić: zdjela, terra sigillata.

Povijesni odjel

- V. Valjak: građa iz Dokumentarne zbirke 2 i Zbirke fotografija i negativa o automobilizmu u Varaždin,

- V. Pascutini Juraga: građa iz Dokumentarne zbirke 1, rukopis R. Horvata *Kulturna povijest grada Varaždina, crkva sv. Nikole*,
- J. d Anseburg: knjižnica obitelji Bombelles,
- OŠ *Metel Ožegović* Radovan: građa iz Dokumentarne zbirke 2 i Kartografske zbirke o Margečanu,
- R. Čatlak: muzejska dokumentacija, građa o židovskom groblju,
- Varkom: građa iz Zbirke fotografija i negativa,
- S. Dragović: građa iz Dokumentarne zbirke 1 i 2, muzejska dokumentacija o kazalištu i Krešimiru Filiću,
- M. Veizmarović: muzejska dokumentacija o Krešimiru Filiću,
- D. Ruža: muzejska dokumentacija o Krešimiru Filiću,
- M. Bojanić Morandini: muzejska dokumentacija o Krešimiru Filiću,
- A. Kaniški: muzejska dokumentacija o Krešimiru Filiću,
- I. Potočnik: građa iz Kartografske zbirke,
- V. Huzjan: građa iz Dokumentarne zbirke 2 i Zbirke fotografija i negativa o Varaždinu 1925. i Panti Draškiću,
- TZ Varaždina: građa iz Zbirke fotografija i negativa i muzejska dokumentacija o varaždinskim obrtima te gradskim ulicama,
- B. Zwieback: građa iz Dokumentarne zbirke 1, *Knjiga ukopa sa židovskog groblja*,
- A. Koščak: građa iz Kartografske zbirke o Vinici,
- A. Kuzminski: građa iz Dokumentarne zbirke 2 o varaždinskom otvorenom učilištu,
- J. Lukec: građa iz Dokumentarne zbirke 1, *Varaždinska pjesmarica*,
- FOI, Varaždin: građa iz Zbirke fotografija i negativa o zgradi FOI-a.

Kulturnopovijesni odjel

- FOI, Varaždin: foto dokumentacija zgrade nekadašnjeg isusovačkog kolegija u Varaždinu,
- B. Vlahović: notni materijal, tema *Glazbena baština Varaždina*,
- D. Feletar: fotografije predmeta iz Zbirke ljekarništva, tema *Apotekarstvo u Hrvatskoj*,
- K. Čolo: projektna dokumentacija Starog grada, za izradu makete Starog grada,
- TZ Varaždina: fotografije Varaždina, za izradu interpretacija na nekoliko mjesta u Varaždinu.

Entomološki odjel

- T. Koren, Univerzitet za biodiverzitetne studije, Koper, Slovenija: Sphingidae, Lymantridae, Lasiocampidae,
- S. Knežić, Media Pro Entertainment: stalni postav u svrhu turističke promidžbe za emisiju *Hrvatska tako lijepa, tako naša*,
- M. Bojanić Mornadini, TZ Varaždina: stalni postav u svrhu turističke promidžbe za emisiju HTV-a *Kod kuće je najljepše*,
- M. Gustinčić, TZ Varaždinske županije: *Točke interesa za projekt Mura Drava Bike*.

Galerija starih i novih majstora

- Maurel Jean Pierre: fotografiranje Galerije starih i novih majstora radi uvrštenja u internetski vodič, www.photoguidevoyage.com,
- Ozren Blagec, Gradski muzej Križevci: slikovni podaci o članovima obitelji Ožegović radi pisanja stručnog članka za znanstveni skup,
- Gradska knjižnica i čitaonica, Novi Marof: Zbirka Luje Pihlera radi odabira radova za kopiranje i izlaganje u Knjižnici uz dane grada Novog Marofa,
- Ana Šeparović. Leksikografski zavod *Miroslav Krleža*: uvid u djelo slikara Jerolima Mišea radi izrade doktorske disertacije,
- Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb: uvid u djela Miroslava Šuteja u vlasništvu GMV-a u svrhu pripreme retrospektivne izložbe.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Sudjelovanje s izlaganjem

- *Lokalna povijest u nastavi*, stručni aktiv učitelja povijesti Varaždinske i Međimurske županije, Agencija za odgoj i obrazovanje; radionica *Hrvatski narodni preporod u sjeverozapadnoj Hrvatskoj*, Varaždin, 10.1.2012. (S. Težak),
- *Historiografija o gradu Varaždinu u 19. stoljeću*, izlaganje na znanstvenom kolokviju *Historiografija Varaždina i varaždinskoga kraja*, Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, Varaždin, 5.4.2012. (S. Težak),
- *Pregled arhivskog gradiva u zbirkama i dokumentacijskim fondovima Gradskog muzeja Varaždin*, 46. savjetovanje Hrvatskog arhivističkog društva *Specijalizirani arhivi i zbirke gradiva izvan arhiva*, Hrvatsko arhivističko društvo, Varaždin, 17.10.-19.10.2012. (S. Težak),
- *Krešimir Filić, muzeolog i povjesničar varaždinskoga kraja*, znanstveni skup *Krešimir Filić –*

Varaždin i varaždinske teme, Zavod za znanstveni rad HAZU Varaždin i GMV, Varaždin, 30.11.2012. (S. Težak),

- *Filićev doprinos popularizaciji povijesno-umjetničkih tema u tiskovinama Filićevog vremena*, znanstveni skup *Krešimir Filić – Varaždin i varaždinske teme*, Zavod za znanstveni rad HAZU Varaždin i GMV, Varaždin, 30.11.2012. (Lj. Šimunić),
- *Krešimir Filić – prvi varaždinski vizionar u turizmu*, znanstveni skup *Krešimir Filić – Varaždin i varaždinske teme* Zavod za znanstveni rad HAZU Varaždin i GMV, Varaždin, 30.11.2012. (M. Bojanić Morandini),
- *Prilog istraživanju svetačkih skulptura u fundusu Kulturnopovijesnog odjela Gradskog muzeja Varaždin*, stručno-znanstveni skup HAZU-a posvećen Andri Mohorovičiću (Lj. Šimunić).

Sudjelovanje s plakatom

- *Susreti sekcije restauratora i preparatora Hrvatskog muzejskog društva*, Pula, 10.5. i 11.5.2012. (M. Krnoul, D. Suhić-Hižak, J. Rančić).

6.7. Publicistička djelatnost

Peričić, Anita

- tekstovi za presavetak uz *6. Varaždinske muzejske svečanosti/ 8. Europsku noć muzeja*,
- članci vezani uz programe GMV-a objavljeni na nekoliko internetskih portala.

Rančić, Jelena

- *Prilog istraživanju javne kamene skulpture u Varaždinu u 18. stoljeću - kipovi Bl. Dj. Marije i sv. Josipa u nišama pročelja kuće u Gundulićevoj ul. 4*, *Peristil*, god. 54, str. 215–222, Zagreb, 2011.

Šimek, Marina

- *O jednom novootkrivenom arheološkom nalazištu*, *Zbornik Hrvatske obljetnice 12/13*, Varaždin, 2012., 103-114,
- M. Šimek – J. Balen: *Predgovor*, *Izdanja HAD-a*, sv. 28, Zagreb, 2012.,

Šimunić, Ljerka

- *Filićev doprinos popularizaciji povijesno-umjetničkih tema u tiskovinama Filićevog*

vremena, Radovi zavoda za znanstveni rad HAZU, br. 23, Varaždin, 2012., 221-235.

Težak, Spomenka

- *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine*, katalog izložbe, Varaždin, 2012., 27-64.

6.8. Stručno usavršavanje

- aktiv profesora povijesti, Varaždin, 10.1.2012. (M. Šimek),
- pregled novih nalaza – kameni spomenici, Varaždinske Toplice, 13.1.2012. (M. Šimek),
- radionica za pripremu projektnih prijedloga u sklopu programa *Europa za građane* i predstavljanje programa iz portfelja Agencije za mobilnost i programe EU, Tehnološki park, Varaždin, 20.1.2012. (P. Marincel),
- *Pravo na pristup informacijama*, organizatori: britansko veleposlanstvo, Expert forum, Ministarstvo pravosuđa RH, AZOP, Varaždin, 16.2.2012. (A. Brlek, A. Peričić),
- *Mobilnost i komunikacija sa slijepim osobama – temeljno ljudsko pravo*, organizatori: Hrvatska udruga za školovanje pasa vodiča i mobilitet i Grad Varaždin, Varaždin, 10.5.2012. (A. Peričić),
- *Rad u M++: nadzor nazivlja, struktura kataloške jedinice*, radionica, MDC, Zagreb, 1.6.2012. (S. Težak, P. Marincel),
- *Radionica prepoznavanja Duchesse čipke*, TD Lepoglava i Zadruga lepoglavske čipke, Lepoglava, 20.9.-23.9.2012. (M. Krnoul),
- *Zaštita osobnih podataka i pravo na pristup informacijama*, organizatori: Agencija za zaštitu osobnih podataka i Hrvatska gospodarska komora, Varaždin, 26.11.2012. (A. Brlek, A. Peričić),
- stručni izlet u Celje/ Pokrajinski muzej za djelatnike GMV-a, 10.12.2012.,
- posjeti muzejima, izložbama i ostalim kulturnim sadržajima u zemlji i inozemstvu.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Arheološki odjel

Marina Šimek:

- L. Štimac-Dedić: terra sigillata, žigovi na opekama,
- D. Šantalab: obrada i dokumentiranje privatne zbirke,
- Z. Horvat: arhitektura burgova (s obzirom na Paku),
- T. Moharić: villa rustica kod Kelemena,
- D. Mihinjač: arheologija okolice Margečana,

- M. Matijaško: hladno oružje,
- M. Korunek: zaštita arheološke zone (Lonja, Gradišće).

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- priprema muzejskih zbirki za registraciju,
- konzultacije sa studentima za diplomske i seminarske radnje,
- organizacija stručnog skupa za nastavnike i učitelje Varaždinske i Međimurske županije *Lokalna povijest u nastavi*, Varaždin, 10.1.2012.

Kulturnopovijesni odjel

Ljerka Šimunić:

- suradnja i pomoć Ani Kaniški, autorici izložbe i osobi na stručnom osposobljavanju za rad u GMV-u na izložbi *Blago Japana i Kine*,
- konzultacije kod pisanja diplomskih i seminarskih radnji i doktorskih disertacija: 11 korisnika.

Etnografski odjel

Ljerka Albus:

- VII. OŠ Varaždin: narodna nošnja,
- Etno udruga „Greiben“ Mađarevo: djelovanje etno muzeja,
- Srednja strukovna škola Varaždin: lepoglavska čipka.

Galerija starih i novih majstora

Mirjana Dučakijević/Elizabeta Igrac:

- pomoć kod pisanja seminarskih radnji za učenike Gimnazije (7 korisnika),
- Mirela Horvat, osoba na stručnom osposobljavanju za rad u GMV-u i autorica izložbe *Lice i tijelo kao odraz psihe*: stručna pomoć u vezi realizacije izložbe,
- Jelena Petković, FF Rijeka: stručna pomoć u pisanju seminarskog rada u okviru kolegija muzeologije,
- Edita Kutnjak Zlatar, Gradska knjižnica *Mladen Kerstner*, Ludbreg: konzultacije u vezi pravila ponašanja u 18. stoljeću, u doba plemstva,
- dogovor u vezi održavanja izložbe Milana Konjovića u Varaždinu,
- pregled radova i dogovor o održavanju izložbe Petra Popijača,

- pregled radova i dogovor o održavanju izložbe Đure Mihinjača.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Melita Krnoul:

- stručna pomoć Agnezi Štajer, studentici III. godine studija restauracije tekstila Sveučilišta u Dubrovniku,
- stručna pomoć Arijani Mesek, osobi na stručnom osposobljavanju za rad u GMV-u u pismenom radu za stručni ispit.

Odjel zajedničkih službi

Petra Marincel:

- M. Fulir, Specijalistički diplomski stručni studij u Rijeci: podaci o projektu *Bastion* za potrebe kolegija *Upravljanje projektima*,
- T. Milić: podaci o projektima GMV-a za izradu diplomskog rada *Turistička valorizacija dvoraca Hrvatskog zagorja temeljena na modelu javno-privatnog vlasništva*.

Anita Peričić:

- M. Kalle, Vjesnik: podaci o programskim aktivnostima GMV-a za novinski članak,
- M. Francuzević, studentica Ekonomskog fakulteta, Zagreb: podaci o GMV-u za izradu diplomskog rada,
- D. Kolarić, studentica: podaci o GMV-u za izradu diplomskog rada,
- J. Marčec, Varaždinski tjednik: podaci o posjetiteljima GMV-a za novinski članak.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- M. Šimek: Izdanja HAD-a, sv. 28 (Znanstveni skup, Varaždin, 2010.).
- S. Težak: član uredničkog vijeća časopisa *Historia Varasdiensis/Časopis za varaždinsku povjesnicu*; 2 recenzije članaka za časopis *Historia Varasdiensis/Časopis za varaždinsku povjesnicu*,
- Lj. Albus: recenzija 1 članka za časopis *Historia Varasdiensis/Časopis za varaždinsku povjesnicu*,

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- ICOM,
- Hrvatsko muzejsko društvo,

- Hrvatsko arheološko društvo,
- Hrvatsko etnološko društvo,
- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske,
- Hrvatsko entomološko društvo,
- Međunarodni institut za restauriranje povijesnih i umjetničkih djela IIC – Hrvatska grupa,
- Udruga "Franjo Košćec" Varaždin,
- Matica hrvatska,
- Kajkavsko spravišće,
- Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije (S. Težak, predsjednica).

6.12. Informatički poslovi muzeja

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- rad na održavanju mreže, suradnja s informatičarima.

Odjel zajedničkih službi

Petra Marincel:

- ažuriranje web stranica GMV-a te uređivanje i vođenje facebook profila GMV-a,
- objedinjavanje podataka i digitalnih ispisa za registraciju muzejskih zbirki pri
Ministarstvu kulture RH,
- pomoć kustosima u radu s programom M++ i S++,
- instaliranje i nadogradnja novih programa (NOD32, Office 2010),
- izrada prezentacija (za M. Klemma).

6.13. Ostalo

Arheološki odjel

Marina Šimek:

- terenski rad, ukupno 54 dana:
 - rekognosciranje: Očura, Hrastovljan, Kelemen, Šemovec (5 dana),
 - arheološko iskopavanje: Lonja, Humščak (49 dana),
- predani članci za objavu: *Keramičke čaše s varaždinskog Staroga grada (Archaeologia Adriatica)*, *Lonja, Matušini (HAG 2011)*, *Humščak, Breznički Hum (HAD 2011)*, *Od bilješke jednog povjesničara do arheološkog nalazišta* (zbornik posvećen dr. Milanu Kruheku), *Bibliografija arheologije varaždinskoga kraja* (koautorstvo s Martinom

Matijaško, *Historia Varasdiensis* br. 3),

- izvještaji s arheoloških istraživanja (Lonja, Humščak),
- prilozi studije o utjecaju na okoliš (Očura – kamenolom, Černjak – šljunčara),
- sudjelovanje na manifestaciji *MUVI 04/12: muzej-video-film*, org. MDC, s filmom *GMV – Ratnici*, 2006. (autori: Marina i Branimir Šimek),
- mentor osobama na stručnom osposobljavanju za rad u GMV-u: Lovorki Štimac-Dedić, Martini Matijaško.

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- rad u Upravnom vijeću GMV-a,
- mentor Heleni Žigrović, osobi na stručnom osposobljavanju za rad u GMV-u,
- mentor za izradu pismenog rada za stjecanje zvanja u muzejskoj struci (povijest),
- članica organizacijskog odbora za pripremu znanstvenog skupa *Krešimir Filić – Varaždin i varaždinske teme*,
- predstavljanje knjiga *Marijaterezijanski urbari Varaždinske županije 1774.-1784. (Uvodna studija, Donjopoljski kotar)*, Varaždin, 1.3.2012.,
- predstavljanje knjige *100. godina škole u Margečanu*, Margečan, 1.10.2012.,
- predani članci za objavu: *Historiografija o gradu Varaždinu u 19. stoljeću (Historia Varasdiensis/Časopis za varaždinsku povjesnicu)*, *Pregled arhivskog gradiva u zbirkama i dokumentacijskim fondovima Gradskog muzeja Varaždin (Radovi Hrvatskog arhivističkog društva)*.

Kulturnopovijesni odjel

Ljerka Šimunić:

- mentor osobama na stručnom osposobljavanju za rad u GMV-u: Mireli Horvat, Ani Kaniški, Sunčani Habek,
- mentorstvo kod izrade pismenog rada na stručnom ispitu za kustosa: 4 rada.

Etnografski odjel

Ljerka Albus:

- terenski rad:
 - prikupljanje podataka o fotografijama posuđenih iz privatnog vlasništva, Vidovec, Zamlača, Domitrovec,

- narodna vjerovanja u Donjoj Poljani, Plemenščini, Klenovniku, Novakovcu, Zbelavi, Kućanu Gornjem, Šaši, Čalinovcu, Visokom, kolovoz-studeni 2012.,
- blagdan sv. Vida u etno parku *Gradišće* – sudjelovanje u ocjenjivačkom sudu vezanom uz izbor najboljeg tradicijskog jela *pere*, lipanj 2012.,
- predstavljanje kataloga Ivana Koščaka *Zavičajni etno muzej Oštrice 9*, Kulturni centar *Ivan Rabuzin*, Novi Marof, 25.10.2012.,
- izrada video zapisa s kazivačima na temu praznovjerja – Rinkovec, Ivanec, Kamena Gorica, Visoko, studeni 2012.,
- suradnik na postavu izložbe *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine*.

Entomološki odjel

Antica Bregović:

- izrada projekta *Ususret publici 21. stoljeća*, multimedijски programi, informatička podrška muzejskom postavu *Svijet kukaca*,
- priprema novog predavanja za skup Hrvatskog društva biljne zaštite,
- sudjelovanje u organizaciji programa u multimedijskoj dvorani i recepciji u palači Herzer,
- poslovi zamjenika ravnatelja GMV-a (do srpnja 2012. godine),
- rad u Povjerenstvu za očitovanje o preventivnoj zaštiti predmeta Zbirke tekstila, modnog pribora i nakita Kulturnopovijesnog odjela GMV-a,
- sudjelovanje u radu Stručnog povjerenstva za viša muzejska zvanja pri Ministarstvu kulture RH (do 5.10.2012. godine).

Galerija starih i novih majstora

Mirjana Dučakijević:

- *Djeca – čuvari prirode*, manifestacija u org. Turističke zajednice Varaždinske županije, Varaždinske Toplice; stručni član žirija pri odabiru likovnih radova djece osnovnih škola i vrtića,
- mentor osobi na stručnom osposobljavanju za rad u GMV-u Ivi Kožnjak,
- Mirjana Dučakijević/Elizabeta Igrec: 6. Nacionalna izložba maturalnih radova na području dizajna IDIVA 2012.; stručni članovi žirija,
- odabir slika, grafika i crteža za uvrštenje u plan restauriranja.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Jelena Rančić:

- izrada 5 plakata i deplijana za izložbu grafičke umjetnosti,
- izrada 2 plakata za susrete restauratora i preparatora.

Melita Krnoul:

- ideja i koordinacija snimanja filma o stotoj obljetnici tvornice suncobrana i kišobrana Cepanec-Martinjak.

Neven Sudec:

- izrada kulisa za izložbu *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine* i izložbu igračaka uz Advent u Varaždinu,
- terenski rad u trajanju od 52 dana na iskapanjima na lokalitetima Humščak, Očura, Hrastovljan i Hrženica.

Odjel zajedničkih službi

Petra Marincel:

- izrada natječajne dokumentacije za projekt *Kulturtep – Lutati po tematskim putevima kulturne baštine Ptuja, Ormoža i Varaždina* sa suvremenom tehnologijom i online podrškom *Geolocation* u sklopu programa IPA Slovenija – Hrvatska,
- izrada natječajne dokumentacije za projekt *Stanko Vraz – čovjek bez granice* u sklopu programa IPA Slovenija – Hrvatska,
- zapisničar na sjednicama Stručnog vijeća GMV-a.

Anita Peričić:

- korespondencija vezana uz izložbene i ostale (programske) aktivnosti Muzeja – priprema i distribucija tekstova za novinare, nastavnike, turističke agencije/nakladnike turističkih vodiča (u Hrvatskoj i nekoliko u inozemstvu: *Grand Circle, Il Piccolo Tiglio* i dr.); distribucija pozivnica,
- korespondencija GMV-a s ustanovama, tvrtkama i ostalim suradnicima u zemlji i inozemstvu,
- priprema plakata za *Noć muzeja 27.1.2012.* (u suradnji s Copy centrom); korespondencija s HMD-om, priprema i organizacija tiska posebne ulaznice za posjetitelje,
- razrada idejne koncepcije, vođenje korespondencije i dokumentacije, tekst za presavitak, priprema i organizacija tiska plakata, pozivnice i ulaznica, priprema materijala za medije, škole i turističke agencije te organizacija provedbe programa 6.

Varaždinske muzejske svečanosti/ 8. Europska noć muzeja,

- priprema pozivnice i organizacija tiska za izložbene i ostale programe GMV-a: *Eleonora Apostolova, Nikola Majnarić Bač, 6. Varaždinske svečanosti/ 8. Europska noć muzeja, Živko Toplak, Marija Lopac, Blago Japana i Kine, Vatroslav Kuliš, Dan Gradskog muzeja Varaždin, Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine, Pavle Vojković,*
- izrada godišnjeg izvješća o radu GMV-a u 2011. godini za Grad Varaždin, MDC te povremenih izvješća za NSK/GKČ „Metel Ožegović“ (dostava obveznog primjerka),
- sudjelovanje u izradi *Programa rada GMV-a za 2013. godinu,*
- priprema podataka i tekstova o programima i aktivnostima Muzeja za objavu na web stranicama GMV-a, MDC-a i još nekoliko portala,
- poslovi službenika za informiranje (prema Zakonu o pravu na pristup informacijama),
- priprema/verifikacija materijala o GMV-u za turistički vodič *Croatia* u izdanju tvrtke DK Travel i francuskog vodiča *Guide du Routard,*
- priprema materijala za sudjelovanje na *Interliberu,*
- sudjelovanje u izradi ugovora za korištenje muzejskog prostora s tvrtkom Carlsberg Croatia d.o.o.,
- sudjelovanje na pripremi dokumentacije za izložbu *Mete* u Parizu,
- sudjelovanje na pripremi informativnih listića o izložbenim postavima GMV-a,
- priprema ponuda za najam multimedijске dvorane i ostalih prostora u GMV-u,
- organizacija prihvata posjetitelja; izrada rasporeda dežurstava (redovnih i uz posebne programe),

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Bojanić Morandini, Miran: *Krešimir Filić – prvi varaždinski vizionar u turizmu, Radovi*

Zavoda za znanstveni rad HAZU Varaždin, br. 23, 2012., 239-255

Šimek, Marina: *Burg Paka* (izvorni znanstveni rad), *Kaj*, 1-2, Zagreb, 2012., 61-94

Šimek, Marina: *Uvijek ispred svojeg vremena, Uz 105. obljetnicu rođenja Stjepana*

Vukovića (12.10.1905.-15.11.1974.), (izlaganje sa znanstvenog skupa),

Izdanja HAD-a, sv. 28, Zagreb, 2012., 9-19

Šimek, Marina: *Lonja-Matušini, antičko visinsko utvrđeno naselje, Izdanja HAD-a, sv.*

28, Zagreb, 2012., 163-176

Težak, Spomenka: *Varaždinska gradska utvrđenja, Izdanja HAD-a*, sv. 28, Zagreb, 2012., 259-274

Težak, Spomenka: *Krešimir Filić – povjesničar i muzeolog varaždinskog kraja, Radovi Zavoda za znanstveni rad HAZU Varaždin*, br. 23, 2012., 49-74.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

Krešimir Filić – Varaždin i varaždinske teme

- tema: život i djelo Krešimira Filića, svestranog varaždinskog kulturnog djelatnika; skup priređen u povodu obilježavanja 40. godišnjice smrti Krešimira Filića,
- GMV Palača Herzer, 30.11.2012.,
- organizatori: Zavod za znanstveni rad HAZU Varaždin i GMV,
- osnovni podaci: 20-ak izlagača; radovi sa skupa objavljeni su u 23. broju *Radova Zavoda za znanstveni rad HAZU Varaždin*.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Ljepote grafičke umjetnosti: Izbor najvrjednijih grafika iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a

- izložba iz 2011. godine; GMV Palača Sermage/Galerija starih i novih majstora, 2.12.2011.-1.3.2012.,
- organizator: GMV; www.gmv.hr; www.euromuse.net
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Mirjana Dučakijević,
- autor predgovora: Mirjana Dučakijević,
- broj eksponata: 101,
- izložba najvrjednijih grafika iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a (koji broji oko 2400 grafičkih listova i 30-ak mapa), prvi put u ovakvome opsegu predstavljeni javnosti; izbor obuhvaća djela nastala od ranog 17. pa do konca 19.

stoljeća, sa zastupljena 53 autora iz najpoznatijih europskih majstorskih radionica u Amsterdamu, Beču, Parizu, Rimu i Veneciji; uz izložbu je tiskana i mapa s 6 odabranih replika grafičkih listova,
- namijenjena široj publici.

Izložba dječjih radova

- GMV Palača Herzer, 13.1.-1.2.2012.,
- organizator: Dječji vrtići Varaždin.

Eleonora Apostolova: Ljepota unikatnog tkanja

- GMV Salon palače Sermage, 16.2.-4.3.2012.
- organizator: GMV; www.gmv.hr
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec,
- autor predgovora: Branka Hlevnjak,
- broj eksponata: 25,
- samostalna, umjetnička izložba tapiserija; primjenom likovnih elemenata slikarskog izraza i grafičkih efekata, kao i specifičnosti u postupku tkanja te spajanja makedonskog tkalačkog nasljeđa i hrvatskog likovnog senzibiliteta, umjetnica stvara prepoznatljiv autorski izričaj,
- namijenjena široj publici.

Putujemo svijetom

- GMV Palača Herzer, 16.2.-11.3.2012.,
- organizator: Hrvatska pošta,
- prigodna izložba povodom 20. obljetnice izdavanja poštanskih maraka Republike Hrvatske.

Nikola Majnarić Bač: Izložba bez naslova

- GMV Salon palače Sermage, 15.3.-15.4.2012.,
- organizator: GMV; www.gmv.hr,
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec,
- autori predgovora: Darko Macan, Elizabeta Igrec,
- broj eksponata: 53,
- samostalna, umjetnička izložba varaždinskog autora Nikole Majnarića Bača (1975.-2004.), s izborom ponajboljih ostvarenja: stripova, croquiea, (modnih) crteža, skica, karikatura,
- namijenjena široj publici.

Tragom lutke

- GMV Palača Herzer, 22.3.-6.4.2012.,
- organizatori: ULUPUH – Sekcija za izradu igračaka i lutaka i GMV; www.gmv.hr,
- autori stručne koncepcije i postava izložbe: izlagači,
- autor predgovora: Marijana Županić Banić,
- skupna, umjetnička izložba autora-članova ULUPUH-ove Sekcije za izradu igračaka i lutaka: Marijane Jelić, Tihane Ostrež, Margarete Peršić, Marijane Županić Banić, Ranke Radović, Davida Perosa-Bonnota, Zlatka Turkovića i Željke Kozulić,
- namijenjena široj publici.

6. Varaždinske muzejske svečanosti/8. Europska noć muzeja

- GMV, 16.5.-19.5.2012.,
- organizator: GMV; www.gmv.hr,

Krešimir Katušić: Psiha mitske zbilje

- GMV Galerija starih i novih majstora, 15.5.-10.6.2012., www.gmv.hr,
- autor stručne koncepcije: Elizabeta Igrac,
- autor likovnog postava: Krešimir Katušić,
- autor predgovora: Žarko Paić,
- broj eksponata: 55,
- samostalna, umjetnička izložba skulptura, sastavljena od tri cjeline: *Oblici psihičke stvarnosti*, *Personalne granice/mogućnosti tumačenja* i *Jedan drugima*, koje prema navodu autora „komuniciraju s idejama mitske svijesti: katarzom individue kroz pet psihičkih stanja, mnoštvom kao jedinstvom različitosti i individue koja pretpostavlja plemenitu žrtvu za zajednicu“,
- namijenjena široj publici.

Lice i tijelo kao odraz psihe – Izbor djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a

- GMV Salon palače Sermage, 15.5.-10.6.2012., www.gmv.hr,
- autor stručne koncepcije i postava: Mirela Horvat,
- autor predgovora: Mirela Horvat,
- broj eksponata: 32,
- likovna izložba radova 26-oro hrvatskih autora iz razdoblja moderne i postmoderne,

odabranih prema temi prikaza heterogenosti, individualiteta karaktera i psiholoških odraza, manifestirajući ujedno i posebnost u likovnom izričaju svakog slikara; izložba je autoričin rad za polaganje stručnog ispita za poslove kustosa u okviru programa stručnog osposobljavanja za rad u GMV-u,
- namijenjena široj publici.

Nenad Opačić: Kiborzi – Infernalna fuga

- GMV Palača Herzer, 16.5.-3.6.2012., www.gmv.hr,
- autor stručne koncepcije: Nenad Opačić,
- autor likovnog postava: Elizabeta Igrac,
- autor predgovora: Miroslav Klemm,
- broj eksponata: 37,
- samostalna, umjetnička izložba reljefa, slika i skulptura; predstavljanje recentnog opusa autora nadahnutog temom kiborga, koja je i inače jedna od glavnih značajki njegova stvaralaštva,
- namijenjena široj publici.

Živko Toplak: Slike

- GMV Palača Herzer, 6.6.-1.7.2012.,
- organizator: GMV; www.gmv.hr,
- autor stručne koncepcije: Živko Toplak,
- autor likovnog postava: Iva Kožnjak,
- autor predgovora: Marijan Špoljar,
- broj eksponata: 70,
- samostalna, umjetnička izložba; autor predstavlja tri skupine radova, od kojih svaka obilježava različite likovno-tematske pristupe u stvaralaštvu, s varijacijama u prikazu pejzaža,
- namijenjena široj publici.

Zlatko Prica: Iz fundusa Galerije Prica Samobor

- GMV Galerija starih i novih majstora, 14.6.-8.7.2012.,
- organizatori: POU – Galerija Prica Samobor i GMV; www.gmv.hr,
- autor stručne koncepcije: Nikolina Mahović,
- autor likovnog postava: Mirjana Dučakijević,

- autor predgovora: Nikolina Mahović,
- broj eksponata: 50,
- samostalna, umjetnička izložba s izborom autorovih radova; izložba je rezultat razmjene programa između POU Galerije Prica Samobor i GMV-a,
- namijenjena široj publici.

Ljepote grafičke umjetnosti: Izbor najvrjednijih grafika iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a

- Pokrajinski muzej Ptuj-Ormož, Grajska pristava Ormož, 15.6.-29.7.2012.,
- organizatori: GMV i Pokrajinski muzej Ptuj-Ormož,
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Mirjana Dučakijević,
- broj eksponata: 52,
- gostovanje izložbe - izbor najvrjednijih grafika iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a; izložba je realizirana u sklopu višegodišnje suradnje i razmjene programa između Pokrajinskog muzeja Ptuj-Ormož i GMV-a,
- namijenjena široj publici.

Hvala, Hrvatska

- GMV Palača Herzer, 3.7.-20.7.2012.,
- organizatori: Japanski konzulat u RH, Crveni križ Hrvatske i GMV,
- izložba fotografija nastalih nakon tsunamija u Japanu 2011. godine,
- namijenjena široj publici.

IV. Međunarodni festival postmoderne keramike

- GMV Palača Herzer, 25.8.-31.10.2012.,
- organizator: Hrvatsko keramičarsko udruženje Kerameikon; suorganizator: GMV,
- tradicionalna izložba; namijenjena široj publici.

Marija Lopac: Kada odeš

- GMV Salon palače Sermage, 23.8.-16.9.2012.,
- organizator: GMV; www.gmv.hr,
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec,
- autor predgovora: Barbara Vujanović,
- broj eksponata: 35,

- samostalna, umjetnička izložba slika i grafika; slikarska ostvarenja odlikuje narativnost, dok su grafike realizirane u formi apstrakcije,
- namijenjena široj publici.

4. Bijenale modne fotografije – Alternativna ruska moda prije modnih časopisa

- GMV Galerija starih i novih majstora, 8.9.-30.9.2012.,
- organizatori: Galerijski centar Varaždin i GMV,
- autor stručne koncepcije: Želimir Košćević,
- autori likovnog postava: Želimir Košćević, Ivan Mesek,
- broj eksponata: 80,
- izložba fotografija; predstavljanje mode kao kreativne discipline, oslobođene od konvencija tržišta i medijske potrošnje,
- namijenjena široj publici.

Blago Japana i Kine

- GMV Salon palače Sermage, 20.9.-18.11.2012.,
- organizator: GMV; www.gmv.hr,
- autor stručne koncepcije, likovnog postava i predgovora: Ana Kaniški,
- broj eksponata: 44,
- tematska izložba s izborom predmeta iz fundusa GMV-a; eksponati potječu od 16. do početka 20. stoljeća, a nastali su u japanskim i kineskim, kao i poznatim europskim radionicama; autorica izložbe je osoba na stručnom osposobljavanju za rad u GMV-u na poslovima kustosa,
- namijenjena široj publici.

Stephan Lupino: Bujica pred kataklizmu

- GMV Stari grad, palača Herzer, palača Sermage, 2.10.-31.12.2012.,
- organizatori: Grad Varaždin, GMV, Galerijski centar Varaždin,
- samostalna, umjetnička izložba skulptura,
- namijenjena široj publici.

Lice i tijelo kao odraz psihe – Izbor djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a

- Muzej dvor Trakošćan, 5.10.-5.11.2012., www.gmv.hr,

- autor stručne koncepcije i postava: Mirela Horvat,
- autor predgovora: Mirela Horvat,
- broj eksponata: 32,
- gostovanje GMV-a s likovnom izložbom radova 26-oro hrvatskih autora iz razdoblja moderne i postmoderne, odabranih prema temi prikaza heterogenosti, individualiteta karaktera i psiholoških odraza, manifestirajući ujedno i posebnost u likovnom izričaju svakog slikara;
- namijenjena široj publici.

Vatroslav Kuliš: Slike 1980.-2012.

- GMV Galerija starih i novih majstora, 26.10.-18.11.2012.,
- organizatori: Galerija Klovićevi dvori i GMV; www.gmv.hr
- autor stručne koncepcije: Jasminka Poklečki Stošić,
- autor likovnog postava: Mirjana Dučakijević,
- autor predgovora: Igor Zidić,
- samostalna, umjetnika izložba slika; preuzeta nakon održavanja u Galeriji Klovićevi dvori u Zagrebu; predstavljanje autorova opusa kroz nekoliko ciklusa: *Valovi, Kornati, Kuti, Riffovi, Metamorfoze mora*; uz izložbu su priredene edukativne radionice za učenike,
- namijenjena široj publici.

Stare dječje sanje

- izlozi na Trgu kralja Tomislava u Varaždinu, 7.12.2012.-7.1.2013.,
- organizatori: Grad Varaždin, GMV,
- prigodni program u sklopu *Adventa u Varaždinu*; izložba starih dječjih igračaka iz fundusa GMV-a i privatnih zbirki,
- namijenjena široj publici.

Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine

- GMV Palača Herzer, 29.11.2012.-3.3.2013.,
- organizator: GMV; www.gmv.hr,
- autori stručne koncepcije: Spomenka Težak, Ljerka Šimunić, Marina Šimek,
- autor likovnog postava: Spomenka Težak,
- autori predgovora: Spomenka Težak, Ljerka Šimunić,
- broj eksponata: 483,

- povijesna, informativna, edukativna izložba povodom obilježavanja 40. godišnjice smrti Krešimira Filića (1891.-1972.), utemeljitelja i prvog ravnatelja GMV-a te svestranog varaždinskog kulturnog djelatnika; dio izložbe osmišljen je u slogu varaždinskog građanskog doma iz vremena u kojemu je Filić živio, a za tu prigodu predmete je posudilo nekoliko varaždinskih ustanova i obitelji; uz izložbu su priređene edukativne radionice za učenike; ulaz za razgled bio je svake subote tijekom trajanja izložbe besplatan,
- namijenjena široj publici.

Pavle Vojković: Retrospektiva (1933.-2002.)

- GMV Galerija starih i novih majstora/Salon palače Sermage, 4.12.2012.-3.3.2013.,
- organizator: GMV; www.gmv.hr,
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Mirjana Dučakijević,
- autor predgovora: Mirjana Dučakijević,
- broj eksponata: 150,
- samostalna, umjetnička izložba, priređena u povodu 100. obljetnice slikareva rođenja; retrospektiva obuhvaća slike, grafike, crteže, skulpture, scenografije i kostimografije nastale tijekom šest desetljeća umjetnikova rada, čime se predstavlja njegov opus sa svim stvaralačkim fazama; veći dio svojega opusa P. Vojković donirao je u fundus GMV-a,
- namijenjena široj publici.

Miljenko Stančić: Slike

- Umjetnički paviljon *Juraj Šporer*, Opatija, 20.12.2012.-20.1.2013.,
- organizatori: Hrvatski muzej turizma u Opatiji i GMV; www.gmv.hr,
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec,
- broj eksponata: 20,
- izložba na gostovanju s izborom djela iz fundusa GMV-a i Grada Varaždina,
- namijenjena široj publici.

Cibles/Mete

- Musée de la chasse et de la nature/Muzej lova i prirode, Pariz, 20.12.2012.-31.3.2013.,
- organizatori: Ministarstvo kulture RH, Ministarstvo kulture i komunikacija Republike Francuske; koordinator za RH: GMV; suorganizatori: Muzej grada Zagreba, Muzej Slavonije Osijek, Muzej suvremene umjetnosti Zagreb,
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Claude d'Anthenaise,

- autor predgovora: Annie Le Brun,
- broj eksponata: 45,
- tematska izložba o streljačkim ciljevima u kontekstu suvremene umjetnosti; izložba je realizirana u sklopu projekta *Croatie, la voici!* – Festivala Hrvatske u Francuskoj, kao jedan od 60 raznorodnih programa kojima se Hrvatska predstavila u Francuskoj,
- namijenjena široj publici.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- katalogi izložbi/presavici/posebna izdanja: *Eleonora Apostolova: Ljepota unikatnog tkanja*, *Nikola Majnarić Bač: Izložba bez naslova*, *Krešimir Katušić: Psiha mitske zbilje, Lice i tijelo kao odraz psihe*, 6. Varaždinske muzejske svečanosti/8. Europska noć muzeja, *Zlatko Prica: Iz fundusa Galerije Prica Samobor, Blago Japana i Kine*, *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine*, *Pavle Vojković: Retrospektiva* (monografija), *Arheologija varaždinskog kraja i srednjeg Podravlja* (Zbornik radova sa znanstvenog skupa; suizdavaštvo s Hrvatskim arheološkim društvom), Izdanja HAD-a, sv. 28, Zagreb, 2012., *Tajne starih majstora* (edukativni blok); promidžbeni leci stalnih izložbenih postava GMV-a: Kulturnopovijesnog odjela, Entomološkog odjela *Svijet kukaca*, starih majstora Galerije starih i novih majstora,
- pozivnice: *Eleonora Apostolova: Ljepota unikatnog tkanja*, *Nikola Majnarić Bač: Izložba bez naslova*, *Tragom lutke*, 6. Varaždinske muzejske svečanosti/8. Europska noć muzeja, *Zlatko Prica: Iz fundusa Galerije Prica Samobor*, *Živko Toplak: Slike*, *Marija Lopac: Kada odeš*, *Blago Japana i Kine*, *Vatroslav Kuliš: Slike 1980.-2012.*, *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine*, *Dan Gradskog muzeja Varaždin*, *Pavle Vojković: Retrospektiva*,
- plakati: *Noć muzeja* (27.1.2012.), *Eleonora Apostolova: Ljepota unikatnog tkanja*, *Nikola Majnarić Bač: Izložba bez naslova*, 6. Varaždinske muzejske svečanosti/8. Europska noć muzeja, *Krešimir Katušić: Psiha mitske zbilje*, *Lice i tijelo kao odraz psihe*, *Zlatko Prica: Iz fundusa Galerije Prica Samobor*, *Živko Toplak: Slike*, *Marija Lopac: Kada odeš*, *Blago Japana i Kine*, *Vatroslav Kuliš: Slike 1980.-2012.*, *Krešimir Filić – sabiratelj varaždinske baštine*, *Pavle Vojković: Retrospektiva*; *Krešimir Filić/Pavle Vojković* (city light).

10.2. Ostalo

- baneri: 6. *Varaždinske muzejske svečanosti*/8. *Europska noć muzeja*, Vatroslav Kuliš, Krešimir Filić – *sabiratelj varaždinske baštine*, Pavle Vojković: *Retrospektiva*, *Stalni postav Kulturnopovijesnog odjela*, *Stalni postav Svijet kukaca*, *Stalni postav Galerije starih i novih, majstora*,
- ulaznice: *Noć muzeja*, prodajne, za besplatni razgled izložbenih postava GMV-a.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- nekoliko stotina vodstava stalnim postavima Kulturnopovijesnog i Entomološkog odjela te Galerije starih i novih majstora, kao i po nekim izložbama,
- oko 50 specijalnih vodstava po stalnim postavima i izložbama za stručne grupe, novinare, turističke djelatnike, domaća i inozemna izaslanstva te posebne goste Grada Varaždina, Varaždinske županije i ostale skupine posjetitelja.

11.2. Predavanja

- *Varaždin u 18. stoljeću*, 18 predavanja za učenike I. gimnazije u Varaždinu (S. Težak),
- *O kukcima u Svijetu kukaca*, 13 predavanja za učenike VII. razreda osnovne škole, II. razred gimnazije, studente Učiteljskog fakulteta u Čakovcu i Hrvatsko društvo biljne zaštite (A. Bregović)

11.3. Radionice i igraonice

- *Veseli ritmovi*, 2 radionice za djecu predškolske dobi uz izložbu Eleonore Apostolove, 2.3.2012. (E. Igrac),
- *Izrazi se*, 11 radionica za učenike I.-IV. razreda osnovne škole uz izložbu Vatroslava Kuliša, 7.11.-16.11.2012. (E. Igrac),
- *Dan GMV-a*, 2 radionice/pričaonice za učenike IV. razreda VI. OŠ Varaždin (M. Dolar), studeni 2012.,
- *Cehovi*, 1 radionica Povijesnu grupu OŠ I. K. Sakcinski Ivanec (P. Marincel), 16.11.2012.

11.4. Ostalo

- uz izložbe u Muzeju i ostale posebne programe redovito su se priređivali materijali i

distribuirali nastavnicima relevantnih nastavnih predmeta, ravnateljima i pedagogima osnovnih i srednjih škola na području grada Varaždina te Varaždinske i Međimurske županije i dječjim vrtićima na varaždinskome području,

- u 2012. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko 2.000 posebno priređenih materijala (A. Peričić).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

- redovita suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima u cilju davanja podataka i pravodobnog obavještavanja javnosti o izložbama, programima i djelatnosti GMV-a,
- tijekom 2011. godine distribuirano je oko 1.850 posebno priređenih materijala za novinare i urednike (A. Peričić).

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- ravnatelj Miran Bojanić Morandini: 50-ak gostovanja, intervjua i izjava u tiskanim i elektroničkim medijima; teme: aktualnosti i događanja u Muzeju,
- Marina Šimek: 6 intervjua za tiskane i elektroničke medije,
- Spomenka Težak: prilozi za elektroničke i tiskane medije o radionici Capanec-Martinjak, izložbi o Krešimiru Filiću te varaždinskim povijesnim temama; prilozi o varaždinskim palačama za radio Kult i TV Srce,
- Ljerka Albus: uskrсни običaji za emisiju HTV-a „Dobro jutro, Hrvatska“,
- Antica Bregović: gostovanja u TV emisijama, izjave o programima GMV-a i Entomološkome odjelu za tiskane i elektroničke medije,
- Mirjana Dučakijević/Elizabeta Igrec: više intervjua i izjava o galerijskim programima za tiskane i elektroničke medije,
- Anita Peričić: izjave u vezi programa *6. Varaždinske muzejske svečanosti/8. Europska noć muzeja* za elektroničke medije.

12.3. Predavanja

- *Varaždin u 18. stoljeću*, za članove Hrvatskog kartografskog društva i Društva povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, 9.6.2012. (S. Težak).

12.4. Promocije i prezentacije

Programi uz Dan Gradskog muzeja Varaždin:

Arheologija varaždinskog kraja i srednjeg Podravlja

- predstavljanje zbornika radova sa znanstvenog skupa Hrvatskog arheološkog društva održanog u Varaždinu 2010. godine,
- predstavljači: Hrvoje Potrebić, Marina Šimek,
- organizatori: GMV i HAD,
- GMV Palača Herzer, 15.11.2012.

O 100. obljetnici Tvornice kišobrana i suncobrana Cepenec-Martinjak

- predstavljanje dokumentarnog filma,
- autori: Miroslav Klemm, Melita Krnoul, Davor Puttar; uvodno izlaganje: Spomenka Težak,
- organizator: GMV,
- GMV Palača Herzer, 16.11.2012.

12.7. Ostalo

- priređena 24 otvorenja izložbi u (su)organizaciji GMV-a (od toga 2 u inozemstvu, u Sloveniji i Francuskoj, i 2 u drugim hrvatskim muzejima, u Trakošćanu i Opatiji),
- ustupanje *multimedijske dvorane u palači Herzer GMV-a* za programe organizaciji različitih poslovnih tvrtki, gradskih i županijskih institucija te udruga (Grad Varaždin, Varaždinska županija, Državni arhiv, HAZU i drugi),
- u 2012. godini, u prostoru multimedijske dvorane, održano je više od 70 programa (predstavljanje poslovnih projekata, književnih izdanja, radionice, seminari, predavanja, nastavni programi i drugi (ne)komercijalni programi), od kojih 30 u (su)organizaciji Muzeja, a više od 40 u org. ostalih korisnika.

12.5. Koncerti i priredbe

VAFI – Međunarodni festival animiranog filma djece i mladih

- GMV Palača Herzer, 11.4.-15.4.2012.,
- organizator: Vanima,
- ustupanje prostora GMV-a.

6. Varaždinske muzejske svečanosti

- organizator: GMV; 16.5.-19.5.2011.,

- tradicionalni programi GMV-a uz Međunarodni dan muzeja; program 2012.:

Krešimir Katušić: Psiha mitske zbilje/ skulpture

- GMV Galerija starih i novih majstora, 16.5.-10.6.2012.

Lice i tijelo kao odraz psihe – Djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a

- GMV Salon palače Sermage, 16.5.-10.6.2012.

Nenad Opačić: Kiborzi – Infernalna fuga/ reljefi i akvareli

- GMV Palača Herzer, 16.5.-3.6.2012.

Grozdana na zrnju papra/ dječji mjuzikl

- GMV u suradnji s HNK i Glazbenom školom u Varaždinu,

- GMV Palača Herzer, 17.5.2012.

Kajtebriga Trio/ jazz koncert

- GMV Galerija starih i novih majstora, 18.5.2012.

8. Europska noć muzeja: Zvezdano nebo nada mnom

- GMV, subota, 19.5.2012., 20.00-24.00,

- izložbe otvorene u sklopu 6. VMS-i, stalni postavi u Starom gradu i palači Herzer i dodatni programi:

Kozmički horizonti/ projekcija

- autor: Alan Dedić; GMV Stari grad

Život u svemiru – mogućnost ili zbilja/ predavanje

- predavač: Alan Dedić, GMV Palača Herzer

Najdublji ponor/najviši vidikovac/ predavanje

- predavač: Alan Dedić; GMV Palača Herzer

Ptičica!

- ambijentalni kutak za fotografiranje u Starom gradu.

19. varaždinske povijesne svečanosti

- organizator: Orfej, putujuće kazalište mladih,

- ustupanje prostora GMV-a u Starome gradu, 16.6.-24.6.2012.

Ljeto u Varaždinu

- organizator: Koncertni ured Varaždin,

- *Vanima*/ projekcija filmova (GMV Palača Herzer, 3.7.), *Sax and more*/ saksofonski kvartet InB'Es (GMV Stari grad, 4.7.), *Darko Rušec i Saša Bastalec*/ koncert (GMV Stari grad (11.7.)), *Viktor Vidović*/ koncert (GMV Stari grad, 18.7.), *Sofija Cingula i Darko Rušec*/ koncert (GMV Stari grad, 25.7.), *Daniel Wolf*/ koncert (GMV Stari grad, 27.7.), *Srebrna cesta*/ recital (GMV Stari grad, 28.7.),
- ustupanje prostora.

42. Varaždinske barokne večeri

- organizator: Varaždinske barokne večeri/ Koncertni ured Varaždin,
- *Ansambl Responsorium*/ koncert uz baroknu kavu (GMV Stari grad, 23.9.2012.), *Darko Karajić*/ koncert uz svijeće (GMV, 25.9.2012.).

12.7. Ostalo

- u okviru redovite suradnje s turističkim agencijama u Hrvatskoj te nekoliko u inozemstvu distribuirano je oko 2.600 posebno priređenih materijala (A. Peričić),
- u okviru redovite suradnje s hrvatskim tiskanim i elektroničkim medijima, kao i internetskim portalima, distribuirano je oko 300 posebno priređenih materijala - tjedni i mjesečni programi, servisne informacije i sl. (A. Peričić),
- za otvorenja izložbi, kao i ostala događanja i programe u GMV-u distribuirano je oko 4.180 pozivnica (A. Peričić).

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

U 2012. godini djelatnost Gradskog muzeja Varaždin potpomognuta je sponzorskim sredstvima tvrtke Kvarner Vienna Insurance Group (pokrivanje dijela troškova za programe u sklopu *6. Varaždinskih muzejskih svečanosti/8. Europske noći muzeja*).

Protekle godine nastavljena je suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima, a isto tako i s turističkim agencijama u Hrvatskoj te nekoliko njih u inozemstvu, u cilju promoviranja muzejskih programa. U vrijeme održavanja nekih programa (npr. nacionalne *Noći muzeja*, *6. Varaždinskih muzejskih svečanosti/8. Europske noći muzeja*, *Špancirfesta*) radno vrijeme se uobičajeno produžilo, a najavljenim skupinama posjetitelja omogućio se razgled muzejskih postava i izvan redovitog radnog vremena kroz cijelu godinu, što je povećalo i broj posjetitelja.

Muzejski prostori ustupali su se za održavanje različitih kulturnih, promotivnih i komercijalnih programa, među kojima su: koncerti, kazališne predstave, susreti poslovnih partnera, prezentacije poslovnih projekata, seminari, kongresi, TV snimanja i dr. Većina takvih programa, dobrim dijelom i komercijalnih, održana je u multimedijskoj dvorani u palači Herzer, a manji dio u izložbenim prostorima u Starome gradu i palači Sermage. Među korisnicima komercijalnih programa, kojima je GMV ustupio korištenje muzejskih prostora, bile su tvrtke: Carlsberg Croatia d.o.o., Knauf Insulation Novi Marof, Dacia/Eures tim i dr.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Sveukupno: 52.150

U skupinama: 20.450

Broj skupina: 708

(Stalni postav Kulturnopovijesnoga odjela, Stalni postav Entomološkoga odjela Svijet kukaca, Stalnih postav starih majstora; povremene izložbe u palači Herzer i palači Sermage; izložbe GMV-a održane u drugim muzejima u zemlji i inozemstvu; ostali programi: muzejske radionice, predavanja, događanja u multimedijskoj dvorani u palači Herzer i ostalim prostorima GMV-a; gratis ulaz za programe GMV-a (otvorenja izložbi, razgled većine izložbi, 6. varaždinske muzejske svečanosti/ 8. europska noć muzeja, Međunarodni dan muzeja, Dan europske baštine, Dan GMV-a i dr.)

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

RH	5,01
lokalna samouprava	84,81
prihodi od osnovnih i ostalih poslova	
vlastite djelatnosti i sponzorstva	10,18

15.2. Investicije (u kn)

46.123,75

16. OSTALE AKTIVNOSTI

Noć muzeja

- tradicionalna manifestacija u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva,
- besplatan ulaz za razgled i vodstva izložbenim postavima GMV-a,
- GMV, 27.1.2012., 9.00-23.00.

Međunarodni dan muzeja

- 6. Varaždinske muzejske svečanosti/ 8. Europska noć muzeja,
- besplatan ulaz za razgled izložbenih postava GMV-a, 18.5.2012.

Sv. misa

- tradicionalno misno slavlje na blagdan sv. Lovre u kapelici,
- GMV Stari grad, 10.8.2011.

Trash film festival – promo party

- filmske projekcije, glazbeni program,
- organizator: Udruga Trash Varaždin,
- GMV Stari grad, 17.8.2012.

Špencirfest 2012.

- produženo radno vrijeme za razgled izložbenih postava GMV-a,
- GMV, 24.8.-2.9.2012., utorak – nedjelja 10.00-20.00 sati,
- ***Pan na Špencirfestu***
- organizator: Carlsberg Croatia d.o.o.
- ustupanje dvorišta u palači Sermage, 24.8.-2.9.2012.

Susret poslovnih partnera

- organizator: Knauf Insulation Novi Marof,
- ustupanje prostora; GMV Stari grad, 11.9.2012.

Dan europske baštine

- besplatan ulaz za razgled izložbenih postava GMV-a,
- GMV, 22.9. i 23.9.2012.

17. Međunarodna izložba cvijeća

- tradicionalno održavanje programa u organizaciji Udruge vrtlara Varaždinske županije; suorganizator: GMV,
- GMV Stari grad, 27.9.-30.9.2012.

Interliber 2012.

- sudjelovanje na 31. tradicionalnoj izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, u organizaciji MDC-a,
- Zagrebački velesajam, 13.11.-18.11.2012.

Yoga Expo

- organizatori: Grad Varaždin i Udruga „Joga u svakodnevnom životu“,
- ustupanje prostora; GMV Palača Sermage, 13.10.2012.

Dan GMV-a

- tradicionalno besplatan ulaz za razgled izložbenih postava GMV-a,
- GMV, 16.11.2011.

Art Day

- organizator: Zagrebačka banka; besplatan ulaz za razgled izložbenih postava GMV-a za zaposlenike Zagrebačke banke i članove njihovih obitelji,
- GMV, 17.11.2012.

Advent u štacunu

- organizator: Grad Varaždin; program varaždinskih obrtnika i poduzetnika,
- ustupanje prostora; GMV Palača Sermage, 24.11.2012.

Dacia Sander

- organizatori: Dacia, Eures tim; predstavljanje automobilske marke,
- ustupanje prostora; GMV Palača Sermage, 17.12.2012.

Izdvojeni programi održani u multimedijskoj dvorani u palači Herzer*

Aktiv nastavnika povijesti osnovnih i srednjih škola Varaždinske i Međimurske županije

- 10.1.2012.

Učilište Varaždin

- podjela priznanja,

- 27.1.2012.

Pravo na pristup informacijama

- predavanje/radionica,

- organizatori: britansko veleposlanstvo, Ministarstvo pravosuđa RH, Agencija za zaštitu osobnih podataka,

- 16.2.2012.

YiBE – Mladi u poslu i poduzetništvu

- konferencija,

- organizator: Hrvatski zavod za zapošljavanje – Područna služba Varaždin,

- 27.4.2012.

Mobilnost i komunikacija sa slijepim osobama – temeljno ljudsko pravo

- okrugli stol,

- organizatori: Hrvatska udruga za školovanje pasa vodiča i mobilitet i Upravni odjel za zdravstvo i socijalnu skrb Grada Varaždina,

- 10.5.2012.

Znanstveni skup o Andri Mohorovičiću

- organizator: Zavod za znanstveni rad HAZU,

- 25.5.2012.

VELV – Festival animacija

- 13.6.-15.6.2012.

Kerameikon Artist Day

- program uz IV. Međunarodni festival postmoderne keramike,
- organizator: Kerameikon,
- 26.8.2012.

Žene poduzetnice

- seminar,
- organizator: Grad Varaždin,
- 19.10.2012.

Podjela darova za višečlane obitelji

- organizator: Varaždinska županija,
- 18.12.2012.

Božićno-novogodišnja dječja priredba

- organizator: Dječji svijet,
- 20.12.2012.

*U 2012. godini u prostoru multimedijske dvorane u palači Herzer održano je 73 programa, s oko 3590 posjetitelja/korisnika (predavanja u organizaciji Društva povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, predstavljanje novih izdanja, *Nepostojeća filmoteka*, radni sastanci, skupštine, stručni skupovi gradskih/županijskih/državnih tijela, različite prigodne priredbe, komercijalni programi i dr.).

Ravnatelj:

Miran Bojanić Morandini