



**Izvješće o radu i
financijskom poslovanju
Gradskog muzeja Varaždin
za 2022. godinu**

KLASA: 611-02/23-01/046

URBROJ: 2186-89-23-1

U Varaždinu, 28. 3. 2023.

SADRŽAJ

- Odluka o usvajanju Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin za 2022. godinu.....3
- Odluka o usvajanju Financijskog izvještaja Gradskog muzeja Varaždin za razdoblje od 1. 1. 2022. do 31. 12. 2022. godine4
- Izvješće o radu i poslovanju Gradskog muzeja Varaždin za 2022. godinu:
 - Uvod5
 - 1.) Izvršenje obveza iz programa i poslovanje sredstvima proračuna Grada Varaždina.....6
 - 2.) Rezultati i uspjesi10
 - 3.) Ocjena13
 - 4.) Analiza financijskog poslovanja GMV-a za 2022. godinu za sve izvore financiranja15
 - 5.) Prikaz financijskog poslovanja ustanove sufinancirano sredstvima proračuna Grada Varaždina za 2022. godinu.....18
- Izvješće o radu Gradskog muzeja Varaždin u 2022. godini (prema odrednicama Muzejskog dokumentacijskog centra)19
- Posjećenost Gradskog muzeja Varaždin u 2022. godini – u muzejskim prostorima.....65
- Online posjećenost Gradskog muzeja Varaždin u 2022. godini - društvene mreže i video kanali.....66

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN
UPRAVNO VIJEĆE
Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3

U Varaždinu, 27. 2. 2023. godine

KLASA: 611-02/23-01/041
URBROJ: 2186-89-23-3

Na temelju članka 31. Statuta Gradskog muzeja Varaždin („Službeni vjesnik Grada Varaždina“ broj 8/18 i 5/20), Upravno vijeće Gradskog muzeja Varaždin na svojoj 10. redovnoj sjednici održanoj dana 27. 2. 2023. godine donosi

ODLUKU
O USVAJANJU IZVJEŠĆA O RADU GRADSKOG MUZEJA
VARAŽDIN ZA 2022. GODINU

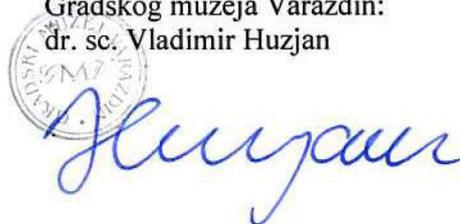
I.

Usvaja se izvješće o radu Gradskog muzeja Varaždin za razdoblje od 1. 1. 2022. godine do 31. 12. 2022. godine.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednik Upravnog vijeća
Gradskog muzeja Varaždin:
dr. sc. Vladimir Huzjan



GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN
UPRAVNO VIJEĆE
Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3

U Varaždinu, 30. 1. 2023. godine

KLASA: 611-02/23-01/013
URBROJ: 2186-89-23-3

Na temelju članka 31. Statuta Gradskog muzeja Varaždin („Službeni vjesnik Grada Varaždina“ broj 8/18 i 5/20), Upravno vijeće Gradskog muzeja Varaždin na svojoj 9. redovnoj sjednici održanoj dana 30. 1. 2023. godine donosi

O D L U K U
O USVAJANJU FINACIJSKOG IZVJEŠTAJA
GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN ZA RAZDOBLJE
od 1. 1. 2022. – 31. 12. 2022. godine

I.

Usvaja se financijski izvještaj Gradskog muzeja Varaždin za razdoblje od 1. 1. 2022. godine do 31. 12. 2022. godine.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednik Upravnog vijeća
Gradskog muzeja Varaždin:
Dr.sc. Vladimir Huzjan



IZVJEŠĆE O RADU I POSLOVANJU GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN ZA 2022. GODINU

- SAŽETAK -

UVOD

Gradski muzej Varaždin javna je ustanova koja obavlja muzejsko-galerijsku djelatnost kao javnu službu, temeljem Zakona o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08 – pročišćeni tekst, 127/19), Zakona o muzejima (NN 61/18, 98/19), Zakona o upravljanju javnim ustanovama u kulturi (NN 96/01, 98/19), Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20 i 117/21), Zakona o arhivskom gradivu i arhivima (NN 61/18, 98/19) te se financira sukladno Zakonu o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, NN 27/93, NN 38/09).

Rješenjem Ministarstva kulture i prosvjete od 22. veljače 1994. godine, osnivačka prava nad Gradskim muzejom Varaždin, sa sjedištem u Varaždinu, Strossmayerovo šetalište 7, prenesena su na Grad Varaždin kao jedinicu lokalne samouprave. Na temelju navedenog rješenja Gradsko vijeće Grada Varaždina donijelo je Odluku o preuzimanju osnivačkih prava nad Javnom ustanovom Gradski muzej Varaždin Klasa: 024-03/94-01/1; Ur. broj: 2186/01-02-94-2 od 24. svibnja 1994. godine.

Gradski muzej Varaždin upisan je u sudski registar ustanova, a temeljem rješenja Gradskog vijeća Grada Varaždina za ravnatelja je imenovan Miran Bojanić Morandini, na mandat od 9. 5. 2022. do 8. 5. 2026. (nakon isteka mandata Ivana Meseka s 8. 5. 2022.).

Sastoji se od devet odjela smještenih u pet objekta u gradu: Kulturno-povijesnog odjela, Povijesnog odjela, Etnografskog odjela, Prirodoslovnog odjela, Arheološkog odjela, Galerije umjetnina, Odjela zajedničkih službi, Konzervatorsko-restauratorskog odjela i Dokumentacijskog odjela. Za javnost su otvorena tri stalna postava: Kulturno-povijesnog odjela u Starom gradu, Šetalište J. J. Strossmayera 1; Galerije umjetnina u palači Sermage, Trg M. Stančića 3; te Prirodoslovnog odjela Svijet kukaca u palači Herzer, Franjevački trg 10.

Gradski muzej Varaždin djeluje od 1925. godine i ustanova je od izuzetnog javnog značaja, a njegova djelatnost sastoji se od: skupljanja, čuvanja i istraživanja civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara, stručnog i znanstvenog obrađivanja i sistematizacije u zbirke, trajnog zaštićivanja muzejsko-galerijske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta značajnih za povijest grada Varaždina i Varaždinske županije. Zadaća Muzeja ostvaruje se neposrednim i posrednim prezentiranjem muzejske građe i muzejske dokumentacije putem stalnih, povremenih i pokretnih izložbi, promicanjem muzejske struke, organiziranjem predavanja, radionica i seminara te kroz suradnju sa srodnim ustanovama u zemlji i inozemstvu, sa školama i drugim zainteresiranim pravnim osobama, objavljivanjem vlastitih publikacija: vodiča, kataloga izložbi i stručno-znanstvenih izdanja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji.

Muzejom upravlja ravnatelj, organizira i vodi rad i poslovanje Muzeja te vodi stručni rad Muzeja i za njega odgovara.

Izvori financiranja Gradskog muzeja Varaždin, korisnika gradskog proračuna: Grad Varaždin, Varaždinska županija, Ministarstvo kulture, vlastiti i ostali prihodi.

U Gradskom muzeju Varaždin u 2022. godini bilo je stalno zaposlenih, zajedno s ravnateljem, 34 radnika.

1.) IZVRŠENJE OBVEZA IZ PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA VARAŽDINA ZA 2022. GODINU

Za rashode poslovanja planirano iz proračuna Grada Varaždina	6.523.835,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	6.513.511,86	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	99,84	%

70 Program : FINANCIRANJE USTANOVA U KULTURI

700001 - Redovno poslovanje

Za redovno poslovanje Grad Varaždin je planom osigurao:	5.182.935,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	5.173.998,64	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	99,83	%

Sredstvima za redovno poslovanje financirani su sljedeći troškovi:

Rashodi za zaposlene	3.956.240,00	3.950.829,28	99,86	%
Materijalni rashodi	1.225.695,00	1.223.166,95	99,79	%
Financijski rashodi	1.000,00	2,41	0,24	%

PODACI O PLAĆAMA ISPLAĆENIM NA TERET PRORAČUNA GRADA VARAŽDINA

Rashodi za zaposlene, bruto plaće i naknade isplaćivane su sukladno Kolektivnom ug.i drugim propisima, te prema uputama osnivača (Grad Varaždin) i važećim zakonskim propisima za proračunsko računovodstvo.

Bruto osnovica za obračun plaća iznosi 5.807,55 kuna.

Planirano	Bruto plaće	3.227.790,00
Ostvareno	Bruto plaće	3.227.808,89
Ostvarenje u odnosu na plan		100,00
Broj zaposlenih na temelju sati rada		32,00
Broj mjeseci poslovanja		12,00
Prosječna bruto plaća za temelju sati rada		8.405,75

KVALIFIKACIJSKA STRUKTURA - 31.12.2022.

VSS	15
VŠS	1
SSS	10
KV	1
PKV	2
NKV	5
UKUPNO	34

Napomena: 31. 12. 2022. zaposlena su 34 djelatnika.

700003 – Opremanje poslovnih prostora

Za realizaciju programa Grad je planom osigurao	896.900,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	896.722,81	
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	99,98	%

Sredstva su utrošena za objekte: **Palače Sarmage** - sanacija podruma palače (362.592,74 kn), soboslikarski radovi (26.700,00 kn), sanacija krovišta (14.375,00 kn), ugradnja sustava videonadzora, alarma i vatrodajave (31.239,76 kn), zamjena snimača i kamera (14.882,13 kn)

Palače Herzer - sanacija krovišta palače (46.925,00 kn), soboslikarski radovi (19.843,75 kn), soboslikarski radovi za potrebe izložbe Dobar tek! (24.875,00 kn), demontaža stare i ugradnja nove toplinske dizalice (188.075,00 kn), zamjena rasvjete (10.743,75 kn)

Stari grad - sanacija pročelja gotičke kule (129.683,76 kn), žbukanje, gletanje te bojanje prostora Barok II (29.493,75 kn), sanacija sljemenjaka (31.950,00 kn), ugradnja sustava video-nadzora (18.410,63 kn), sanacija toaleta (2.293 kn).

Program je ostvaren uz sufinanciranje sredstvima Ministarstva kulture i medija RH.

700004 – Otkup muzejskih predmeta

Za realizaciju programa Grad je planom osigurao	259.000,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	258.550,00	
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	99,83	%

Ukupno je pribavljeno 69 umjetničkih djela i 649 tiskanih naslova likovno-umjetničke literature.

Otkupljeno je 43 predmeta za Povijesni odjel, 26 umjetničkih djela i 649 tiskanih naslova likovno-umjetničke literature za Galeriju umjetnina. Djela u procjenjenom iznosu od 125.603,00 kn stečena su darovanjem I. S. (100.000,00 kn), I. M. (22.603,00 kn) i Đ. G. (3.000,00 kn)

71 Program : PROGRAMSKA DJELATNOST

Programsku djelatnost Grad je osigurao :	185.000,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	184.240,41	
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	99,59	%

710011 – Ostale muzejske aktivnosti

Za realizaciju programa Grad je planom osigurao:	10.000,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	9.944,88	
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	99,45	%

Sredstva su utrošena na realizaciju programa "Muzej i škola" čija je svrha trajno probuditi interes učenika varaždinskih osnovnih škola za muzejsku djelatnost, a obuhvaća besplatno korištenje muzejskih sadržaja: grupni i pojedinačni posjet svim postavima GMV-a i sudjelovanje u obrazovno-kreativnim radionicama.

710030 – Izložbe i manifestacije

Za realizaciju programa Grad je planom osigurao:	175.000,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	174.295,53	
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	99,60	%

Sredstva su utrošena na pokriće dijela troškova za izložbe i manifestacije koje su vezane uz programe Srijeda u Muzeju i ostale izložbe: Od skice do špice, Ivan Posavec, Leo Vukelić, Nevenka Arbanas, Maja Strugar Kurečić ,Božica Dea Matačić, Gardijska brigada PUMA, Mitja Ficko, D. Pičuljan, K. Turčić Noć tvrđava, Zeleni kadar, Dobar tek!, ...

POSLOVANJE SREDSTVIMA PRORAČUNA GRADA VARAŽDINA

P R I H O D I		% ostvarenja	
U K U P N O	PLANIRANO OSTVARENO	7.356.000,00 7.465.018,41	101,48
PRORAČUN GRADA VARAŽDINA	PLANIRANO OSTVARENO	6.306.000,00 5.956.893,68	94,46
PRORAČUN MINISTARSTVA KULTURE	PLANIRANO OSTVARENO	108.400,00 203.399,99	187,64
PRORAČUN VARAŽDINSKE ŽUPANIJE	PLANIRANO OSTVARENO	30.000,00 30.000,00	100,00
VLASTITI PRIHODI (Ulaz.,prop.mat.,škol.rad.,arh.ist., sponzori, kamate i sl.)	PLANIRANO OSTVARENO	800.000,00 1.149.121,74	143,64
SREDSTVA ZA EU PROJEKTE	PLANIRANO OSTVARENO	- -	-
DONACIJE	PLANIRANO OSTVARENO	111.600,00 125.603,00	112,55

R A S H O D I		% ostvarenja	
PRORAČUN GRADA VARAŽDINA	PLANIRANO OSTVARENO	6.523.835,00 6.513.511,86	99,84
REDOVNO POSLOVANJE	PLANIRANO OSTVARENO	5.182.935,00 5.173.998,64	99,83
OPREMANJE POSL.PROSTORA	PLANIRANO OSTVARENO	896.900,00 896.722,81	99,98
OTKUP MUZEJSKIH PREDMETA	PLANIRANO OSTVARENO	259.000,00 258.550,00	99,83
PROGRAMSKA DJELATNOST	PLANIRANO OSTVARENO	185.000,00 184.240,41	99,59
PRORAČUN GRADA VARAŽDINA	P R I H O D I R A S H O D I	5.956.893,68 6.513.511,86	
MANJAK PRIHODA 2022.		- 556.618,18	

Ukupni prihodi poslovanja realizirani su u okviru Financijskog plana proračuna grada 94,46
Ukupni rashodi poslovanja realizirani su u okviru Financijskog plana proračuna grada 99,84

Obrazloženje metodološkog manjka za 2022.godinu

Izvor 11 - Opći prihodi i primici

U financijskom rezultatu 31. 12. 2022. utvrđen je metodološki manjak poslovanja u 2022. od **556.618,18 kuna** što je stanje neplaćenih obveza za rashode za zaposlene i materijalne rashode iz 2022. godine.

Plaćanje obveza izvršit će se u 2023. godini i knjižit će se kao prihod na izvoru 11 za 2023. godinu.

Sve obveze iz 2021. su plaćene u 2022. i u cijelosti je pokriven metodološki manjak iz 2021. godine.

1. Prihodi od 1.1. do 31.12.2021.	5.956.893,68
2. Rashodi od 1.1. do 31.12.2021.	6.513.511,86
3. Manjak prihoda 2022.	- 556.618,18
4. Pokriven metodološki manjak iz 2021.	- 395.285,37

UKUPAN metodološki manjak 2022. (izvor 11 - PRORAČUNSKI) - 951.903,55

B/ IZVRŠENI OSTALI PROGRAMI IZ DRUGIH I VLASTITIH IZVORA

70 Program : FINANCIRANJE USTANOVA U KULTURI

700001 Redovno poslovanje Gradskog muzeja Varaždin

Troškove redovnog poslovanja uz sredstva Grada Varaždina, muzej je financirao vlastitim sredstvima.

	planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 71 Vlastiti prihodi	330.000,00	650.064,71	196,99
Ostvarenje u odnosu na plan:	330.000,00	650.064,71	196,99

700003 – Opremanje poslovnih prostora

Troškove opremanja poslovnih prostora uz sredstva Grada Varaždina, muzej je financirao vlastitim prihodima te pomoćima iz državnog proračuna tj. Ministarstva kulture.

Vlastiti prihodi utrošeni su za sustav videonadzora Stari grad (18.410,63 kn), soboslikarske radove u Palači Herzer (6.437,50 kn) i Palači Sermage (6.875 kn), ugađanje klavira (5.000,00kn) ,uslugu redovitog mjesečnog održavanja sustava vatrodjave, zaštite na radu, dio za sanaciju gotičke kule Stari grad (9.683 kn) i ostali popravci, održavanja i redoviti servisi opreme, objekata i službenog vozila.

Prihodi ostvareni od Ministarstva kulture RH utrošeni su za sanaciju pročelja gotičke kule Starog grada.

	planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 21 Ministarstvo kulture RH	-	119.999,99	0,00
IZVOR 71 Vlastiti prihodi	160.000,00	148.830,97	93,02
Ostvarenje u odnosu na plan:	160.000,00	268.830,96	168,02

700004 – Otkup muzejskih predmeta

Otkup muzejskih predmeta uz sredstva Grada Varaždina, muzej je financirao vlastitim prihodima te primljenim donacijama - darovanjima.

Vlastitim prihodima otkupljena je skulptura Reliquary za Galeriju umjetnina u iznosu od 100.000,00 kn

Ugovorom o darovanju muzeju je donirana slika "Bez naziva/untitled", I. M. u procjenjenoj vrijednosti od 22.603,00 kn, skulptura Glava djevojke s pletenicama, Đ. G. vrijednosti 3.000,00 kn te 649

tiskanih naslova Miljenka Stančića sadržajno i tematskih vezanih uz stručnu likovno-umjetničku literaturu u procjenjenoj vrijednosti od 100.000,00 kn.

	planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 71 Vlastiti prihodi	100.000,00	100.000,00	100,00
IZVOR 301 Donacije	111.600,00	125.603,00	112,55
Ostvarenje u odnosu na plan:	211.600,00	225.603,00	106,62

71 Program : PROGRAMSKA DJELATNOST

Programska djelatnost je uz sredstva Proračuna Grada Varaždina financirana sredstvima iz drugih izvora u iznosu od 355.418,70 kuna.

	planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 21 Ministarstvo kulture RH	108.400,00	83.400,00	76,94
IZVOR 22 Varaždinska županija	30.000,00	30.000,00	100,00
IZVOR 71 Vlastiti prihodi	210.000,00	242.018,70	115,25
Ostvarenje u odnosu na plan:	348.400,00	355.418,70	102,01

710011 – Ostale muzejske aktivnosti

Osim sredstvima Proračuna Grada Varaždina, muzej je iz vlastitih i ostalih izvora realizirao i financirao brojne muzejske aktivnosti u skladu s raspoloživim sredstvima.

	planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 21 Ministarstvo kulture RH	5.000,00	5.000,00	100,00
IZVOR 71 Vlastiti prihodi	10.000,00	48.220,00	482,20
Ostvarenje u odnosu na plan:	15.000,00	53.220,00	354,80

7

710030 – Izložbe i manifestacije

Osim sredstvima Proračuna Grada Varaždina, muzej je iz vlastitih i ostalih izvora realizirao i financirao brojne izložbe, manifestacije i sl. u skladu s raspoloživim sredstvima.

	planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 21 Ministarstvo kulture RH	103.400,00	78.400,00	75,82
IZVOR 22 Varaždinska županija	30.000,00	30.000,00	100,00
IZVOR 71 Vlastiti prihodi	200.000,00	193.798,70	96,90
Ostvarenje u odnosu na plan:	333.400,00	302.198,70	90,64

Svi programi su ostvareni u skladu sa planiranim i raspoloživim sredstvima, a izvješća o realizaciji dostavljena nadležnim Proračunima, Ministarstvima i ostalim korisnicima u skladu sa ugovorima i zadanim rokovima.

2.) REZULTATI I USPJESI*

*Točka 2. *Rezultati i uspjesi sažetak* je **Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin u 2022. godini** izrađenog prema odrednicama **Muzejskog dokumentacijskog centra**. Arhiva izvješća svih hrvatskih muzeja dostupna je na službenim stranicama MDC-a www.mdc.hr, a cjelovito Izvješće GMV-a za 2022., kao i arhiva izvješća GMV-a iz prethodnih godina, na službenim stranicama www.gmv.hr.

Gradski muzej Varaždin je u 2022. godini **izvršio sve programske obveze** prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima, a povrh toga realizirao je i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to s **1.149.121,74 kuna / 152.514,66 eura vlastitih prihoda (rast od 80,22 % u odnosu na 2021. godinu)**.

Prikupljanje građe: ukupno prikupljeno 42.610 predmeta (kupnja, darovanje, terenska istraživanja) za muzejske zbirke, odnosno fundus GMV-a.

Zaštita građe: redovita preventivna zaštita fundusa; konzervirano je 197 predmeta (196 u vlastitim radionicama GMV-a / jedan u radionicama izvan GMV-a), restaurirano 80 predmeta (68 u vlastitim radionicama GMV-a, 12 u vanjskim radionicama / HRZ, Zagreb).

Dokumentacija: 3483 novih zapisa inventirano u računalnom programu M++; obrađeno 578 kataloških jedinica; snimljeno 19.365 fotografija, izrađeno 1310 skenova; prikupljeno 658 jedinica medijskih objava (165 tiskani mediji, 171 TV zapisi, 161 radijski zapisi, 161 mrežni portali), obrađena 61 jedinica u programu S++ (Posebna događanja, Izdavačka djelatnost, Izložbe, Konzervatorsko-restauratorski postupci, Katalozi, Dokumentacija o osnivanju GMV-a).

Stalni postavi: Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela u Starom gradu / cjelina *Kultura odijevanja* dopunjena interaktivnim ormarom i aplikacijom; realizirano u sklopu *Projekta Mreža „živih“ dvoraca kao oblik održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa / Living Castles*, unutar Programa suradnje Interreg V-A Slovenija – Hrvatska 2014. – 2020.

Stalni postav *Hrvatski majstori 20. i 21. stoljeća* Galerije umjetnina dopunjen novijim akvizicijama skulptura i slika.

Stručni rad: obrada muzejske građe uz različite teme iz djelatnosti GMV-a (izložbe, stručna izdanja, stručni skupovi); kroz reviziju građe obrađeno 5209 predmeta; ustupanje 84 predmeta iz fundusa GMV-a za osam izložbi u hrvatskim muzejima i drugim baštinskim ustanovama; za 54 korisnika ustupljena muzejska građa i muzejska dokumentacija iz fundusa na uvid; sudjelovanje djelatnika GMV-a na kongresima i savjetovanjima (na šest s izlaganjem) te seminarima i radionicama u svrhu stručnog usavršavanja; publicirano osam znanstvenih članaka i 43 stručna članka djelatnika GMV-a u znanstvenim publikacijama, katalozima izložbi, stručnim časopisima i *Varaždinskom muzealcu*; održano 20 konzultacija (stručna pomoć) s istraživačima te učenicima i studentima; provedena terenska istraživanja u sklopu Arheološkog odjela (117 dana); provedeno 17 ekspertiza (pismenih i usmenih); recenzije i urednički poslovi (pet djelatnika GMV-a / uredništvo u devet stručnih izdanja / kataloga likovnih izložbi / glasila; dvije recenzije).

Izložbena djelatnost: GMV je bio (su)organizator 23 izložbe, od čega su 22 održane u prostorima GMV-a, a jedna kao gostovanje u Muzeju Brodskog Posavlja u Slavonskom Brodu. Najvažniji izložbeni projekt: *Dobar tek! – Kultura hrane u varaždinskom kraju* (multidisciplinarni prikaz teme, sa 750 izložaka iz zbirki svih odjela GMV-a i uz manji dio posuđenih (7. 12. 2022. – 5. 11. 2023.).

Izdavačka djelatnost: dvije monografije (u suizdavaštvu s Državnim arhivom u Varaždinu / Zavodom za znanstveni rad HAZU u Varaždinu), tri kataloga izložbi, sedam presavitaka uz izložbe (tri u suizdavaštvu s Galerijom Zlati ajngel), edukacijsko-kreativna knjižica za učenike vezana uz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela, dva tipa edukacijskih listića uz radionice za učenike, osam brojeva

besplatnog glasila GMV-a *Varaždinski muzealac*, iskaznice MIŠ za šk. god. 2022./2023., kalendar za 2023. godinu.

Edukacijska djelatnost: vodstva kroz izložbene postave GMV-a (stalni postavi, tematske i likovne izložbe) za različite skupine posjetitelja; realizirano 13 vrsta radionica za učenike (ukupno 154 radionice s 2861 sudionikom); održana dva predavanja za učenike (teme: holokaust, ampir); održane tri tematske izložbe radova djece predškolske i školske dobi; proveden nagradni likovni natječaj za djecu predškolske i školske dobi uz izložbu *Erik/a – vunasti nosorog*.

U suradnji s Gradom Varaždinom nastavljen je edukacijski program za učenike varaždinskih osnovnih škola *MIŠ – Muzej i škola*, koji uz iskaznicu MIŠ mogu besplatno koristiti sve muzejske programe (individualni i skupni posjet svim izložbenim postavama GMV-a, edukacijske radionice i dr.). U programu *MIŠ – Muzej i škola* u šk. god. 2021./2022. bili su uključeni svi učenici, njih 6040, iz 16 škola, i to iz: svih devet varaždinskih osnovnih škola (kupnju iskaznice sufinancira Grad Varaždin) te dvije osnovne škole iz Varaždinske županije i iz pet varaždinskih srednjih škola (kupnju iskaznice, uz popust GMV-a, financiraju roditelji učenika). U šk. god. 2022./2023. prema istom načelu u program je uključeno 6154 učenika iz 16 škola: iz svih devet varaždinskih osnovnih škola, dvije osnovne škole iz Varaždinske županije i pet iz varaždinskih srednjih škola.

Ostale programske aktivnosti u (su)organizaciji GMV-a: *Srijeda u Muzeju* (34 događanja: 16 predavanja, 18 otvorenja izložbi / predstavljanja publikacija / vodstava kroz izložbe), *Noć muzeja* (u suženom opsegu, s ograničenim brojem posjetitelja i virtualnim programima), *Noć tvrđava / Noć na Bašći*, *Međunarodni dan muzeja*, tradicionalno misno slavlje u kapelici sv. Lovre, *41. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija / Interliber* (organizator: MDC), *Dan GMV-a, Flix & Art*.

Programi ostalih organizatora / ustupanje prostora GMV-a, ukupno oko 50 programa: kazališne predstave, koncerti, predstavljanje publikacija i ostali (ne)komercijalni programi (kulturni, gospodarski, društveni skupovi, radionice, prezentacije) u organizaciji različitih korisnika (*Ljeto u Varaždinu*, *Festival dvorišta*, *Špancirfest*, *52. Varaždinske barokne večeri*, *Advent*).

Odnosi s javnošću: nastavljena je suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima u svrhu obavještanja javnosti o programskim aktivnostima GMV-a; sudjelovanje ravnatelja i stručnih djelatnika u radijskim i TV emisijama i intervjuu u tiskanim medijima; redovita priprema i distribucija materijala za aktivnosti i događanja u Muzeju. U 2022. godini poslano je oko 6600 posebno priređenih materijala / 55 obavijest/priopćenja za novinare i urednike; distribuirano oko 5700 primjeraka klasičnom poštanskom dostavom (*Varaždinski muzealac*) te oko 30.950 e-mail pošiljaka posebno priređenih materijala / 100 pozivnica/obavijesti za otvorenja izložbi, predavanja, edukacijske sadržaje i ostala događanja u GMV-u različitim korisnicima.

Programske aktivnosti Muzeja redovito su se i u većoj mjeri, zbog povremene nedostupnosti sadržaja u muzejskim prostorima zbog koronavirusa, objavljivale i na medijima: službenim internetskim stranicama GMV-a, Facebooku, YouTube kanalu, kao i na više internetskih portala s kojima GMV surađuje. Većina programa u sklopu *Srijede u Muzeju* prenosila se uživo (Magic.Net, TV kanal Magic.Net; Varazdinskih.hr).

Prema **Zakonu o pravu na pristup informacijama**, kao i drugim zakonskim odredbama, na službenim stranicama GMV-a www.gmv.hr redovito su se objavljivali dokumenti, obavijesti i ostali materijali od interesa javnosti; u 2022. godini zaprimljena su i riješena dva predmeta.

Marketinška djelatnost: ustupanje muzejskih prostora za različite kulturne i komercijalne sadržaje, *Varaždinski muzealac* (besplatno mjesečno glasilo GMV-a; naklada 6000 primjeraka, od kojih je osam mjesečnih brojeva po 1000 primjeraka distribuirao GMV, a 5000 je bio prilog u osam brojeva *Varaždinskih vijesti*). Nastavljena je suradnja s turističkim agencijama u Hrvatskoj i inozemstvu. U

2022. godini distribuirano je oko 400 posebno priređenih materijala i obavijesti, kao i ponude turističkim agencijama u Hrvatskoj i nekoliko u inozemstvu.

Umirovljene osobe: jedna osoba na radnom mjestu voditelja računovodstva i financija (od 17. 10. 2022.). **Novozaposlene osobe:** jedna osoba na radnom mjestu preparatora pripravnika (neodređeno), jedna osoba na radnom mjestu voditelja računovodstva i financija (neodređeno), jedna osoba na radnom mjestu kustosa (određeno; zamjena za rodiljni/roditeljski dopust), jedna osoba na radnom mjestu konzervatora-restauratora pripravnika (određeno do 90 dana).

Broj posjetitelja: sveukupno **43.219** (stalni postavi u Starome gradu, palači Herzer i palači Sermage, izložbe, edukacijske radionice i ostali programi u (su)organizaciji GMV-a/ostalnih korisnika); detaljan prikaz je u posebnoj tabeli izrađenoj prema naputcima Ministarstva kulture RH i MDC-a. Broj posjetitelja je oko **83 % veći** u odnosu na 2021. godinu (i veći od dvije koronagodine zajedno: 2020. oko 17.900, 2021. oko 23.600).

S obzirom na to da je jedna od glavnih zadaća Muzeja **edukacija i stvaranje buduće publike** za kulturne sadržaje, **ulaz za velik dio programa bio je besplatan** (svi programi u sklopu *Srijede u Muzeju*, dio izložbi, kao i oni s tradicionalno besplatnim razgledom: *Međunarodni dan muzeja*, *Dan GMV-a*).

Rad GMV-a u okolnostima proglašene epidemije koronavirusa

Aktivnosti GMV-a održavale su se uz propisane/preporučene odluke mjerodavnih tijela, koje su podrazumijevale i ograničavanje broja posjetitelja na javnim događanjima u muzejskim prostorima, sve do početka travnja 2022. godine, od kada su se održavale bez ograničenja i mjera. Komunikacija s publikom/korisnicima nastavljena je i u virtualnom prostoru putem društvenih mreža i ostalih medija.

3.) OCJENA

Upravno vijeće GMV-a je dana 27. 2. 2023. godine na svojoj 10. redovnoj sjednici donijelo **Odluku o ocjeni uspješnosti rada i poslovanja Gradskog muzeja Varaždin i ravnatelja Mirana Bojanića Morandinja za 2022. godinu.**

Protekla godina u Gradskom muzeju Varaždin bila je zahtjevna i dinamična, a obilježio ju je, nakon dvogodišnjih posebnih uvjeta izazvanih koronavirusom, prelazak na normalno poslovanje. Do početka travnja javni sadržaji održavali su se uz epidemiološke mjere, koje su podrazumijevale i ograničavanje broja osoba u muzejskim prostorima, što je značajno utjecalo na aktivnosti, a posebice na rad s publikom. No s početkom svibnja intenzivirale su se aktivnosti te je većina godine protekla u znaku velikog povratka posjetitelja u GMV. Stalni izložbeni postavi, zahvaljujući ponajprije nastavku dugogodišnje suradnje GMV-a s turističkim agencijama, ponovno su postali odredišta domaćih i inozemnih turističkih grupa, kao i brojnih školskih ekskurzija iz cijele Hrvatske. U sklopu programa **MIS – Muzej i škola** ponovo smo započeli s intenzivnijim održavanjem niza edukacijskih aktivnosti vezanih uz stalne postavbe i dio povremenih izložbi, u kojima su sudjelovali osnovnoškolci i srednjoškolci s varaždinskog područja. Ukupno su održane 154 radionice na kojima je sudjelovalo 2861 učenik.

U 2022. godini GMV ukupno su realizirane **23 izložbe**, a u prostorima GMV-a održano je 50 programa različitih korisnika (predstavljanje poslovnih projekata, književnih izdanja, koncerata, izložbi, predstava, radionica, seminara, predavanja, društvenih i političkih skupova i drugih (ne)komercijalnih programa). Nakon stanke, GMV je ponovo gostovao s izložbom izvan Varaždina, i to u Slavonskom Brodu.

Središnja izložba 2022. godine **Dobar tek!** privukla je veliku medijsku pažnju, a uz popratne programe, koji se planiraju u idućem razdoblju (do 5. 11. 2023. godine), zasigurno će biti i dobro posjećena.

U prošloj godini ponovno je aktualiziran i program **Srijeda u Muzeju**, s **34** održana događanja, na koje su se ponajviše, po običaju, odazivali naši sugrađani.

Pripremljeno je **55 obavijesti/priopćenja** za novinare, a objave su bile u 165 tiskanih medija, 332 elektroničkih medija i 161 na mrežnim portalima. Ukupno je korisnicima distribuirano 5700 pošiljaka poštanskom isporukom, a elektroničkom poštom oko 37.950 pošiljaka.

Tijekom godine realizirane su brojne investicije u održavanje pet povijesnih objekata koje koristi GMV, a posebno se ističe uređenje južnog pročelja gotičke kule Starog grada, sanacija krovišta na palači Sermage i Starom gradu, zamjena halogene rasvjete u Galeriji umjetnina te zamjena sustava hlađenja i grijanja u palači Herzer instaliranjem dizalice topline.

Sve poduzete aktivnosti rezultirale su povećanjem broja posjetitelja u odnosu na prethodnu godinu od **čak 83 %**; u GMV-u je u 2022. godini ukupno bilo **43.200 posjetitelja** (što je više nego u obje koronagodine zajedno: 2020. oko 17.900; 2021. oko 23.600).

Gradski muzej Varaždin je u 2022. godini **izvršio sve programske obveze** prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima, a povrh toga realizirao je i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to s **1.149.121,74 kuna / 152.514,66 eura** vlastitih prihoda, što je **rast od 80,22 %** u odnosu na 2021. godinu.

Ocjenjuje se da su Gradski muzej Varaždin, kao i njegovi ravnatelji mr. Ivan Mesek (do isteka mandata 8. svibnja 2022. godine) i Miran Bojanić Morandini (imenovan na četverogodišnji mandat od 9. 5. 2022. godine), **uspješno izvršili sve programske obveze prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima**, a pored njih i brojne ostale programe u okviru, i to iz vlastitih prihoda i

ostalnih izvora. GMV je u složenim okolnostima i ograničenih financijskih i kadrovskih kapaciteta ostvario izniman muzejski, kulturni i društveni rezultat te je i dalje središnja institucija u kulturi grada Varaždina i nezaobilazno mjesto i razlog posjeta brojnih turista i gostiju Varaždina.

**4.) ANALIZA FINANIJSKOG POSLOVANJA GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN ZA 2022.
ZA SVE IZVORE FINANCIRANJA**

A/ OSTVARENI PRIHODI 2022.

IZVOR FINANCIRANJA		PLANIRANO	OSTVARENO	% ostvarenja
GRAD VARAŽDIN	izvor 11	6.306.000,00	5.956.893,68	94,46
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA	izvor 22	30.000,00	30.000,00	100,00
MINISTARSTVO KULTURE RH	izvor 21	108.400,00	203.399,99	187,64
VLASTITI PRIHODI	izvor 71	800.000,00	1.149.121,74	143,64
DONACIJE	izvor 301	111.600,00	125.603,00	112,55
U K U P N I P R I H O D		7.356.000,00	7.465.018,41	101,48

1. Udio financiranja pojedinih izvora u odnosu na ukupni prihod

Grad Varaždin	5.956.893,68	79,80	%
Varaždinska Županija	30.000,00	0,40	%
Ministarstvo kulture i medija RH	203.399,99	2,72	%
Vlastiti prihodi od osnovne djelatnosti	1.149.121,74	15,39	%
Donacije	125.603,00	1,68	%
Ukupno :	7.465.018,41	100,00	%

2. Struktura ukupnog prihoda u odnosu na izvore financiranja

Republika Hrvatska	203.399,99	2,72	%
Lokalna samouprava /Grad, Županija/	5.986.893,68	80,20	%
Vlastiti prihodi	1.149.121,74	15,39	%
Donacije	125.603,00	1,68	%
Ukupno :	7.465.018,41	100,00	%

3. Struktura vlastitih i ostalih prihoda

konto 641320	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	391,72
konto 642290	Ostali prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	43.199,14
konto 652640	Sufinanciranje cijene usluge, participacije i slično	477.438,95
konto 661420	Prihodi od prodaje robe	55.083,50
konto 661510	Prihodi od pruženih usluga	573.008,43
	Ukupno :	1.149.121,74

Postotak udjela vlastitih prihoda u odnosu na ukupni prihod je: **15,39%**
Indeks ostvarenja vlastitih prihoda u odnosu na plan je: **143,64**

B/ OSTVARENI RASHODI 2022.

IZVOR FINANCIRANJA		PLANIRANO	OSTVARENO	% ostvarenja
GRAD VARAŽDIN	izvor 11	6.523.835,00	6.513.511,86	99,84
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA	izvor 22	30.000,00	30.000,00	100,00
MINISTARSTVO KULTURE RH	izvor 21	108.400,00	203.399,99	187,64
VLASTITI PRIHODI	izvor 71	800.000,00	1.140.914,38	142,61
DONACIJE	izvor 301	111.600,00	125.603,00	112,55
UKUPNI RASHODI		7.573.835,00	8.013.429,23	105,80

1. Postotak udjela financiranja pojedinih izvora u odnosu na ukupne rashode

Grad Varaždin	6.513.511,86	81,28	%
Varaždinska županija	30.000,00	0,37	%
Ministarstvo kulture i medija RH	203.399,99	2,54	%
Vlastita sredstva	1.140.914,38	14,24	%
Donacije	125.603,00	1,57	%
U k u p n o:	8.013.429,23	100,00	%

C/ FINANCIJSKI REZULTAT 2022.

IZVOR FINANCIRANJA		PRIHODI 2022.	RASHODI 2022.	VIŠAK/MANJAK 2022.
Opći prihodi i primici	Izvor 11	5.956.893,68	6.513.511,86	- 556.618,18
Varaždinska županija	Izvor 22	30.000,00	30.000,00	-
Ministarstvo kulture i medija RH	Izvor 21	203.399,99	203.399,99	-
Vlastiti prihodi	Izvor 71	1.149.121,74	1.140.914,38	8.207,36
Donacije	izvor 301	125.603,00	125.603,00	-
U K U P N O		7.465.018,41	8.013.429,23	- 548.410,82

D/ FINANCIJSKI REZULTAT PO PREBIJANJU SVIH PRENESENIH VIŠKOVA I MANJKOVA

IZVORI FINANCIRANJA	MANJAK/VIŠAK 2022.	Metodološki Višak / Manjak 2021. preneseni	FINANCIJSKI REZULTAT 2022.
11 Opći prihodi i primici	- 556.618,18	- 395.285,37	- 951.903,55
22 Varaždinska županija	-		-
21 Ministarstvo kulture i medija RH	-		-
71 Vlastiti prihodi	8.207,36	164.461,23	172.668,59
301 Donacije	-		
UKUPNO SVI IZVORI	- 548.410,82	- 230.824,14	- 779.234,96

UKUPNI PRIHOD ZA 2022.	7.465.018,41
UKUPNI RASHODI ZA 2022.	8.013.429,23
VIŠAK PRIHODA ZA 2022.	- 548.410,82
MANJAK PRENESEN IZ 2021.	- 230.824,14
FINANCIJSKI REZULTAT 2022.	- 779.234,96

E/ OBRAZLOŽENJE FINANCIJSKOG REZULTATA

Obrazloženje metodološkog manjka odnosno viška po izvorima financiranja

1.) Izvor 11 - OPĆI PRIHODI I PRIMICI

U financijskom rezultatu 31.12.2022. utvrđen je metodološki manjak od **951.903,55 kuna**, što je stanje neplaćenih obveza za rashode za zaposlene i materijalne rashode 31.12.2022. Plaćanje obveza u 2023. godini knjižit će se kao prihod na Izvoru 11 za 2023. Sve obveze iz 2021. plaćene su u 2022. i u cijelosti je pokriven metodološki manjak.

1. Prihodi od 01.01. do 31.12.2022.	5.956.893,68
2. Rashodi od 01.01. do 31.12.2022.	6.513.511,86
3. Pokriven metodološki manjak 2021.	- 395.285,37
Metodološki manjak 2022. (1-2+3)	- 951.903,55

2.) Izvor 71 - VLASTITI PRIHODI

Preneseni višak iz 2021. godine i ostvareni višak 2022. čine ukupni višak prihoda za 2022. g. od **172.668,59 kuna**.

1. Prihodi od 01.01. do 31.12.2021.	1.149.121,74
2. Rashodi od 01.01. do 31.12.2021.	1.140.914,38
3. Prenesni višak prihoda iz 2020.	164.461,23
Ukupni višak prihoda za 2022.(1-2+3)	172.668,59

F/ USPOREDNI PODACI TEKUĆE GODINE U ODNOSU NA PRETHODNU

PRIHODI	2021.	2022.	INDEKS 2022. /2021.
PRORAČUNSKA SREDSTVA	5.910.964,59	6.190.293,67	104,73
GRAD VARAŽDIN	5.650.964,59	5.956.893,68	105,41
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA	30.000,00	30.000,00	100,00
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH	230.000,00	203.399,99	88,43
VLASTITI I OSTALI PRIHODI	637.605,89	1.149.121,74	180,22
641320-Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	350,52	391,72	111,75
642290-Ostali prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	29.296,35	43.199,14	
652640-Sufinanciranje cijene usluge, participacije i slično	222.361,64	477.438,95	214,71
661420-Prihodi od prodaje robe	19.752,00	55.083,50	278,88
661510-Prihodi od pruženih usluga	365.845,38	573.008,43	156,63
DONACIJE	123.800,00	125.603,00	101,46
Tekuće donacije	-	-	0,00
Kapitalne donacije od fizičkih - donacije muzejskih predmeta	123.800,00	125.603,00	101,46
SREDSTVA ZA EU PROJEKTE	212.220,52	-	0,00
UKUPNI PRIHOD	6.884.591,00	7.465.018,41	108,43

RASHODI	2021.	2022.	INDEKS 2022. /2021.
31 RASHODI ZA ZAPOSLENE	3.880.076,10	3.992.029,28	102,89
32 MATERIJALNI RASHODI	2.436.097,42	3.258.256,37	133,75
34 FINANCIJSKI RASHODI	11.032,13	14.175,80	128,50
42 RASH.ZA NAB.PROIZ.DUG.IMOVINE	278.048,95	748.967,78	532,59
422 POSTROJENJA I OPREMA	104.249,15	264.814,78	254,02
424 KNJIGE,UMJ.DJELA I OSTALE IZLOŽ.VRIJ.	173.799,80	484.153,00	278,57
426 NEMAT.PROIZ.IMOV.-RAČ.PROG.			
UKUPNI RASHODI	6.605.254,60	8.013.429,23	121,32
FINANCIJSKI REZULTAT	2021.	2022.	INDEKS 2022. /2021.
UKUPNI PRIHODI	6.884.591,00	7.465.018,41	108,43
UKUPNI RASHODI	6.605.254,60	8.013.429,23	121,32
VIŠAK / MANJAK PRIHODA	279.336,40	- 548.410,82	- 196,33

Bilančno pokriće metodološkog manjka	2021.	2022.	INDEKS 2022. /2021.
Višak prihoda	279.336,40	- 548.410,82	
Manjak prihoda			-
Višak prihoda prenesen iz ranijih godina			
Manjak prihoda prenesen iz ranijih godina	- 510.160,54	- 230.824,14	45,25
VIŠAK / MANJAK PRIHODA	- 230.824,14	- 779.234,96	337,59

5.)

**Financijsko izvješće
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2022.**

PRIKAZ FINACIJSKOG POSLOVANJA ZA 2022. GODINU (u HRK)							
PRIHODI		RASHODI					
IZVORI PRIHODA	IZNOS	RASHODI ZA ZAPOSLENE	MATERIJALNI RASHODI	FINACIJSKI RASHODI	IZDACI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE	IZDACI ZA PROGRAM	OSTALO
Tekuće potpore iz Gradskog proračuna	5.956.893,68	3.950.829,28	2.131.184,73	2,41	431.495,44	184.240,41	
Tekuće potpore iz županijskog proračuna	30.000,00		30.000,00			30.000,00	
Tekuće potpore iz državnog proračuna	203.399,99		203.399,99			83.400,00	
UKUPNO PRORAČUNI	6.190.293,67		2.364.584,72	2,41	431.495,44	297.640,41	
Prihodi ostvareni obavljanjem osnovnih i ostalih poslova vlastite djelatnosti	1.149.121,74	41.200,00	893.671,65	14.173,39	191.869,34	242.018,70	
Donacije	125.603,00				125.603,00		
Ostali prihodi EU							
UKUPNO VASTITI, DONACIJE I OSTALI	1.274.724,74		893.671,65	14.173,39	317.472,34	242.018,70	
UKUPNO ZA 2022. GODINU	7.465.018,41	3.992.029,28	3.258.256,37	14.175,80	748.967,78	539.659,11	
STRUKTURA % Vlastiti, donacije i ostali u odnosu na UKUPNO ZA 2022.	17,08	0	27,43	99,98	42,39	44,85	

*BROJ ZAPOSLENIH 2022. GODINE: 34 (stanje 31.12.2022.)

U Varaždimu, 27. 3. 2023.



(potpis i pečat)

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN U 2022. GODINI

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3, 42000 Varaždin

telefon: +385 (0)42 658 750, 658 751; faks: +385 (0)42 658 755

muzej@gmv.hr www.gmv.hr www.facebook.com/GMVarazdin

Tip muzeja:	opći
Vrsta muzeja:	gradski
Djelokrug:	županijski, međužupanijski
Osnovan:	1925.
Osnivač:	Grad Varaždin
Ravnatelj:	Miran Bojanić Morandini

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1. 1. Kupnja

Povijesni odjel

- ukupno 431 predmet: 236 za Dokumentarnu zbirku 1 (Z. V.), 59 za Dokumentarnu zbirku 2 (Z. V.), 136 za Zbirku fotografija i negativa (Z. V., R. R.).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 31 predmet: 6 za Zbirku kovina (R. R., GMV 103063, GMV 103071, GMV 103072, GMV 103073, GMV 103074, GMV 103075), 8 za Zbirku tehničkih predmeta (R. R., GMV 103061, GMV 103062, GMV 10362/1, GMV 103066, GMV 103067, GMV 103068, GMV 103069, GMV 103070), 13 za Zbirku namještaja, zrcala i satova (R. R., GMV 103076, 10 predmeta iz cjeline GMV 103077, GMV 103078, GMV 103079), 4 za Glazbenu zbirku (Z. V., GMV 103081, GMV103082, GMV 103083, GMV 103084).

Galerija umjetnina

- ukupno 1 predmet za Zbirku slika, skulptura, grafika i crteža (Zlatko Kopljar).

Ukupno GMV: 463 predmeta.

1. 2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- ukupno 1951 predmet: 894 za Zbirku novovjekovne građe, 1057 za Zbirku gradske arheologije.

Prirodoslovni odjel

- trenutačno neodrediv ukupan broj jedinki (slatkovodnih riba, kukaca, rakova i gujavica za više prirodoslovnih zbirki).

Ukupno GMV: 1951 predmet (Arheološki odjel); neodrediv ukupan broj jedinki (Prirodoslovni odjel).

1. 3. Darovanje

Povijesni odjel

- ukupno 40.167 predmeta: 40.004 za Zbirku fotografija i negativa (oko 40.000 fotografija Ivana Levanića, M. L.; 4, Lj. P.), 1 za Zbirku militarie (Ministarstvo obrane RH), 6 za Dokumentarnu zbirku 2 (Prehrana d.d., Lj. P.), 149 za Numizmatičku zbirku (Lj. P.), 4 za Dokumentarnu zbirku 1 (G. Č.), 3 za Zbirku fotografija i negativa (G. Č.).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 17 predmeta: 3 za Zbirku kovina (Lj. P., GMV 103085, GMV 103086, GMV 103087), 7 za Zbirku keramike i stakla (M. Š., GMV 102589, GMV 103051, GMV 103052; J. R., GMV 103064, GMV 103064/1, GMV 103064/2, GMV 103064/3), 1 za Zbirku tehničkih predmeta (B. S., GMV 103059), 3 za Zbirku tekstila, nakita i modnog pribora (M. Š., GMV 103055; Lj. P., GMV 103088, GMV 103089), 1 za Zbirku namještaja, zrcala i satova (M. I., GMV 103065), 2 za Zbirku slika, grafika i minijatura (M. Š., GMV 103053, GMV 103054).

Etnografski odjel

- ukupno 4 predmeta za Zbirku predmeta tradicijskog domaćinstva.

Galerija umjetnina

- ukupno 8 predmeta za Zbirku slika, skulptura, crteža i grafika (donacije autora: GMV 102037 N. Arbanas, GMV 102038 I. Posavec, GMV 102039 D. Butković, GMV 102040, GMV 102041 I. Šeremet; GMV 102042 M. K., GMV 102043 M. K., GMV 102044 M. K.).

Ukupno GMV: 40.196 predmeta.

1. 4. Nasljeđivanje

1. 5. Zamjena

1. 6. Ustupanje

1. 7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2. 1. Preventivna zaštita

Arheološki odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici Odjela
- sistematizacija inventirane građe po kutijama i restaurirane građe po policama u čuvaonici; priprema neinventirane građe za studijske zbirke; zamjena dotrajalog inventara za čuvanje građe i zamjena neadekvatnog materijala za zaštitu građe beskiselinskim folijama.

Povijesni odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici Odjela
- preventivna zaštita kod izmještanja građe iz palače Herzer u palaču Sermage (143 predmeta); izmještanje Zbirke varaždinskog sporta i Artura Takača iz čuvaonice u prizemlju u palači Herzer u prostor multimedijske dvorane.

Kulturno-povijesni odjel

- umatanje eksponata izloženih na izložbi *Šošteraj* u beskiselinski papir i kutije, pohrana u čuvaonicu Crvene vitrine
- podljepljivanje diploma iz Cehovske zbirke prije digitalizacije u MUO (vlaženje, ravnanje, podljepljivanje japan papirom, pakiranje i raspakiranje).
- priprema predmeta za izložbu *Dobar tek!*, Zbirka kovina: GMV KPO 226, GMV KPO 1378, GMV KPO 1374, GMV KPO 1637, GMV KPO 1639, GMV 1640, GMV KPO 2848, GMV KPO 9339, GMV KPO 9382 (1-2), GMV KPO 9383, GMV KPO 62875, GMV 63297 (45 kom.), GMV 73781, GMV 103022/1-8, GMV 103067 (59 kom.; R. Kereži).

Etnografski odjel

- redovita preventivna zaštita muzejskih zbirki, kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonicama Odjela.

Prirodoslovni odjel

- redovita godišnja preventivna zaštita entomološke građe u stalnom postavu (286 jedinica; oko 4500 pojedinačnih predmeta) i zaštita građe u čuvaonici s entomološkom građom (oko 500 drvenih i oko 100 papirnatih entomoloških kutija): dezinfekcija, čišćenje, zaštita od štetnog djelovanja svjetlosti, vlage ili isušivanja te od uništavanja i krađe
- uređenje kutija (prebacivanje građe, izrada etiketa) vezano uz inventarizaciju građe i postupno provođenje revizije
- otvaranje omota s herbarijskim listovima radi provjere stanja, preventivne zaštite i pripreme za inventarizaciju
- preseljenje herbarijskih omota u velike vreće i sanduke.

Galerija umjetnina

- redovito godišnje opsežno čišćenje umjetnina i stavljanje u beskiselinske materijale (oko 50 slika ulje/platno)
- zaštita građe pohranjivanjem u beskiselinske mape, kuverte i beskiselinski papir: oko 300 grafičkih listova iz Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- uramljivanje i odramljivanje slika različitih nosioca (D. Suhić Hižak).

2. 2. Konzervacija

U vlastitim radionicama (Konzervatorsko-restauratorski odjel)

Arheološki odjel

- 160 neinventiranih ulomaka pećnjaka s arheološkog nadzora u dvorcu Opeka predano u Konzervatorsko-restauratorski odjel
- 1 iz Zbirke gradske arheologije GMV 53084 (M. Rajić).

Povijesni odjel

- ukupno 12 predmeta: GMV 54441, GMV 54442, GMV KPO 4667, GMV 54439, GMV 57404, GMV 57399, GMV 54440, GMV PO 3197, GMV 57300, GMV 57311, GMV 57304 (Radionica za restauriranje slika i polikromne skulpture); GMV 62707 (Radionica za restauriranje tekstila).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 1 predmet: GMV KPO 1008 (M. Rajić, vanjska suradnica).

Etnografski odjel

- ukupno 23 predmeta: GMV E-1832 – GMV E-1841, GMV E-1850 – GMV E-1853, KR-13-2022 E 1852, GMV E-1952, GMV E-2000, GMV E-2081, GMV E-44295, GMV E-47918 (Radionica za restauriranje tekstila); GMV 985595, GMV E-2600, GMV E-476 (N. Sudec).

Izvan radionica GMV-a

Arheološki odjel

- ukupno 1 predmet GMV 95416 (restaurator majstor Mladen Mustaček).

Ukupno GMV: 197 predmeta (u vlastitim radionicama); 1 (u radionici izvan GMV-a).

2. 3. Restauracija

U vlastitim radionicama (Konzervatorsko-restauratorski odjel)

Povijesni odjel

- ukupno 3 predmeta: GMV 103332, GMV 103333 (Radionica za restauriranje slika i polikromnu skulpturu); GMV KPO 7631 (Radionica za restauriranje tekstila).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno: 62 predmeta:
- 10 predmeta: GMV KPO 161 (slika, okvir), GMV KPO 163 (slika, okvir), GMV 103061 (Radionica za restauriranje tekstila i polikromnu skulpturu); GMV KPO 65838, GMV KPO 2457, GMV KPO 2456, KR-25-2022 KPO, KR-26-2022 KPO (Radionica za restauriranje tekstila)
- 42 predmeta iz Zbirke kovina: 25 predmeta: GMV KPO 67, GMV KPO 1254, GMV KPO 1636 (drveni dijelovi), GMV KPO 1841, GMV KPO 2158, GMV KPO 2771, GMV KPO

- 2772, GMV KPO 3583, GMV KPO 11150, GMV KPO 11178, GMV KPO 11242, GMV KPO 11248, GMV KPO 11254/1, GMV KPO, 11308, GMV KPO 11309, GMV KPO 11310, GMV KPO 11374, GMV KPO12399, GMV KPO 12500, GMV 62883, GMV 63320, GMV 85751, GMV 85752, GMV 85753, GMV 103063 (J. Rančić); 16 predmeta: GMV KPO 219, GMV KPO 740, GMV KPO 740/1, GMV KPO 1636, GMV KPO 1642, GMV KPO 1644 (samo šipka za ražanj), GMV KPO 1646, GMV KPO 1709, GMV KPO 2261, GMV KPO 2261/1, GMV KPO 12496, GMV 62888, GMV 69398, GMV 72583, GMV 78148, GMV 103090 (T. Tomšić, vanjski suradnik); 1 predmet: GMV KPO 2841 (P. Nevžala),
- 9 predmeta iz Zbirke keramike i stakla: GMV KPO 454/2, GMV KPO 520, GMV KPO 590, GMV KPO 1002 (1-2), GMV KPO 1020/3, GMV KPO 1373/1, GMV KPO 1373/2, GMV KPO 1373/3, GMV KPO 1496 (1-2), GMV KPO 2593 (M. Rajić)
 - 1 predmet iz Cehovske zbirke: GMV KPO 2688 (M. Rajić).

Galerija umjetnina

- ukupno 3 predmeta: GMV GS 78980, GMV GS 18 (Radionica za restauriranje slika i polikromnu skulpturu); KR 45 GS (N. Sudec).

Ukupno GMV: 68 predmeta.

U radionicama izvan Muzeja

Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb, ukupno 12 predmeta:

- *Galerija umjetnina*, Zbirka slika, skulptura, grafika i crteža: grafike GMV 45774, GMV 65462, GMV 62130, GMV 62190, GMV 62321, GMV 68832, GMV 64708, GMV GS 101, GMV 64236, GMV 64235 (Radionica za restauriranje papira i kože); slike GMV GS 468, GMV 79014 (s pripadajućim okvirom).

Ukupno GMV: 12 predmeta.

Sveukupno GMV: 80 predmeta / 68 predmeta (u vlastitim radionicama); 12 predmeta (u radionicama izvan GMV-a).

2. 4. Ostalo

Konzervatorsko-restauratorski odjel (Daša Suhić Hižak / Petar Nevžala / Neven Sudec / Josip Capanec) / *Dokumentacijski odjel* (Marko Stančin) / *Prirodoslovni odjel* (Ivica Pakrac):

- pomoć pri postavljanju svih izložbi i predmeta te pri njihovom spremanju nakon održavanja izložbi u GMV-u i jedne izložbe u Muzeju Brodskog Posavlja u skladu s načelima konzervatorsko-restauratorske struke; pomoć pri postavljanju stalnih galerijskih postava
- transport predmeta iz radionica Odjela na ostale odjele GMV-a i obrnuto
- preseljenje građe unutar čuvaonica GMV-a
- pomoć kod pakiranja i transporta građe
- soboslikarski radovi, tehnički poslovi u muzejskim prostorima; priprema prostora/tehnike za programe u muzejskim prostorima (M. Stančin)
- sudjelovanje u arheološkom nadzoru: Dvorac Opeka, Brezje (M. Stančin, N. Sudec, J. Capanec, P. Nevžala)

- nabava materijala za konzervaciju i restauraciju te preventivnu zaštitu građe (D. Suić Hižak, P. Nevžala)
- sudjelovanje u povjerenstvima za popis imovine (J. Cepanec, M. Stančin)
- čišćenje i zaštita kamenih elemenata u Starom gradu; restauracija kamenih stuba u Starom gradu i palači Sermage; čišćenje i zaštita kamenih baza na portalima palače Herzer; restauracija i zaštita kamenog portala u podrumu palače Herzer; sanacija i bojenje zidova u izložbenim prostorima, bojenje vitrina i postamenata (J. Cepanec).
- preuređivanje ormara za pohranu entomoloških kutija (dodano oko 100 novih polica; I. Pakrac).

3. DOKUMENTACIJA

3. 1. Inventarna knjiga

Arheološki odjel

- ukupno 1 novi inventarni zapis/1 predmet u programu M++: 1/1 Zbirka paleontološke građe (M. Koščak).

Povijesni odjel

- ukupno 736 novih inventarnih zapisa/745 predmeta u programu M++: 457 Dokumentarna zbirka 1 (456 D. Kraš, 1 S. Težak), 264/271 Dokumentarna zbirka 2 (D. Kraš), 4/4 Zbirka fotografija i negativa (S. Težak), 10 Zbirka keramike i stakla (S. Težak), 1/1 Zbirka odličja, medalja i značaka (D. Kraš).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 132 novih inventarnih zapisa/173 predmeta u programu M++: 17/17 Zbirka tehničkih predmeta, 4/4 Glazbena zbirka, 33/33 Zbirka kovina, 13/13 Zbirka ljekarništva, 2/2 Cehovska zbirka, 2/2 Zbirka namještaja, zrcala i satova, 3/3 Zbirka slika, grafika i minijatura, 12/53 Zbirka keramike i stakla, 15/15 Zbirka tekstila, nakita i modnog pribora, 1/1 Zbirka građanskog života, 30/30 Zbirka fotografija i razglednica (J. Rančić).

Etnografski odjel

- ukupno 4 nova inventarna zapisa/4 predmeta u programu M++: 4/4 Zbirka tradicijskog domaćinstva (N. Mihinjač).

Prirodoslovni odjel

- 2592 nova inventarna zapisa u programu M++ Prirodoslovlje: Zbirka ostale prirodoslovne građe / herbarski listovi iz herbarija Franje Koščeca i Adolfa Jurinca; pregledano, označeno i inventarizirano (M. Jelić; vanjski suradnici M. Priščan, T. Čosić).

Galerija umjetnina

- ukupno 18 novih inventarnih zapisa u programu M++: 5 Zbirka slika, skulptura, grafika i crteža, 1 Zbirka Pavla Vojkovića, 5 Zbirka Vere Kuntner, 7 Knjiga izlaska (E. Igrec).

Ukupno GMV: 3483 novih inventarnih zapisa u programu M++.

3. 2. Katalog muzejskih predmeta

Povijesni odjel

- 159 predmeta: izložba *Dobar tek!* (S. Težak)
- 5 predmeta: H. Krappek (S. Težak)
- 17 kataloških jedinica: prezentacija na webu *Kultura voli prirodu* (S. Težak, D. Kraš).

Kulturno-povijesni odjel

- 40 kataloških jedinica za izložbu *Od skice do špice / 15 godina studija dizajna u Varaždinu* (J. Rančić)
- 80 kataloških jedinica za izložbu *Dobar tek!* (J. Rančić).

Galerija umjetnina

- 28 kataloških jedinica za izložbu *6. bijenale slikarstva* (E. Igrac)
- 14 kataloška jedinica za izložbu Ksenije Turčić (E. Igrac)
- 16 kataloških jedinica za izložbu *Programirana umjetnost* (E. Igrac)
- 34 kataloške jedinica za izložbu Ivana Posavca (E. Igrac)
- 2 kataloške jedinice za izložbu Božice Dee Matasić (E. Igrac)
- 104 kataloške jedinice za izložbu *Hrvatski majstori 20. i 21. stoljeća* (E. Igrac)
- 11 kataloških jedinica za izložbu Danijele Pičuljan (E. Igrac)
- 37 kataloških jedinica za izložbu *Dobar tek!* (E. Igrac)
- 9 kataloških jedinica, donacije i otkupi (E. Igrac).

Dokumentacijski odjel

- 22 kataloške jedinice za izložbu *Zeleni kadar: Seljačke bune i pokreti u Austro-Ugarskoj i u državama nasljednicama 1914. – 1950.* (P. Marincel).

Ukupno GMV: 578 kataloških jedinica.

3. 3. Fototeka

Arheološki odjel

- 4707 fotografija, snimanje na terenu (3753 M. Koščak; 596 T. Visković; 358 M. Šimek)
- 1050 fotografija, 20 skenova (A. Švoger).

Povijesni odjel

- 70 fototečnih jedinica: 13 Dokumentarna zbirka 1, 14 Dokumentarna zbirka 2, 43 Zbirka fotografija i negativa
- 2100 fotografija (obrađeno 350), 1250 skenova; rad na uvećanjima, plakatima, banerima, *city-lightima*; muzejska građa, izložbe, publikacije (A. Švoger).

Kulturno-povijesni odjel

- 40 fotografija i skenova za novoinventirane i pronađene predmete
- 350 fotografija (obrađeno 160), 20 skenova (A. Švoger).

Etnografski odjel

- 230 fotografija (obrađeno 120; A. Švoger).

Prirodoslovni odjel

- terenska fotodokumentacija vezana uz provedbe projekata; 2178 fotografija, snimanje na terenu (M. Jelić, I. Pakrac)
- 440 fotografija (obrađeno 150; A. Švoger).

Galerija umjetnina

- 1750 fotografija (obrađeno 260); muzejska građa, stalni postavi, izložbe, publikacije (A. Švoger).

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- 250 fotografija; faze radova na predmetima (A. Švoger).

Dokumentacijski odjel

- 6200 fotografija (1200 obrađeno); Srijeda u Muzeju, izložbeni postavi, događanja (A. Švoger).

Ukupno GMV: 19.365 fotografija; 1310 skenova.

3. 4. Dijateka

3. 5. Videoteka

- prikupljanje jedinica (TV zapisi): *Dokumentacijski odjel* (P. Marincel), *Odjel zajedničkih službi* (A. Peričić).

Ukupno GMV: prikupljena 171 jedinica.

3. 6. Hemeroteka

- prikupljanje jedinica: *Dokumentacijski odjel* (P. Marincel), *Odjel zajedničkih službi* (A. Peričić).

Ukupno GMV: prikupljeno 165 jedinica.

3. 7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološki odjel

- geodetske snimke arheoloških struktura, skupina 3D prostornih skenova (Vektra d.o.o., Girus d.o.o.).

3. 8. Stručni arhiv

Arheološki odjel: izvješća o terenskim istraživanjima dokumentirana u vidu digitalnih zapisa i klasično, dokumentacija o lokalitetima nadopunjena novim podacima o istraživanju i izvršenim analizama i zahvatima na građi vezanoj uz lokalitete.

Povijesni odjel: 2 predmeta (stare varaždinske fotografije s interneta: Eva Akerman).

Kulturno-povijesni odjel: traženje na uvid i pohrana 2739 fotografija nastalih za vrijeme obnove Staroga grada 1983. – 1989. iz arhive Hrvatskog restauratorskog

zavoda; slanje i korespondencija vezana uz transliteraciju i prijevod Inventara Staroga grada GMV KPO 7981 iz 1834. godine.

Prirodoslovni odjel: izvješća o terenskim istraživanjima dokumentirana u vidu digitalnih zapisa i klasično; godišnja evidencija i dokumentacija podataka o muzejskim programima, događanjima u palači Herzer te posjetiteljima.

Konzervatorsko-restauratorski odjel: svi izvedeni konzervatorsko-restauratorski zahvati dokumentirani su u obliku digitalnih zapisa s opisom upotrijebljenog materijala i popraćeni fotografijama stanja prije i poslije zahvata.

Odjel zajedničkih službi (voditelj odnosa s javnošću): 108 dokumentacijskih omota.

3. 9. Ostalo

Arheološki odjel

- 1951 komad građe selektiran za obradu i inventarizaciju.

Dokumentacijski odjel

- sveukupno 8105 jedinica zapisa u programu S++/61 novi zapis: 6 Izložbe, 8 Posebna događanja, 12 Izdavačka djelatnost, 1 Dokumentacija o osnivanju muzeja, 8 Katalozi (P. Marincel); 26 Konzervatorsko-restauratorski postupci (P. Nevžala)

- izrada statističkih pregleda stanja zbirki GMV-a; ažuriranje statističkih podataka u *Online Registru muzeja, galerija i zbirki RH* (P. Marincel).

- prikupljeno 497 medijskih objava (165 zapisa iz tiskanih medija, 171 TV/videozapis, 161 radijski zapis (P. Marincel); 161 zapis s mrežnih portala; A. Peričić).

4. KNJIŽNICA

4. 1. Nabava

- 52 naslova razmjenom i darovanjem.

4. 2. Stručna obrada knjižničnog fonda

4. 3. Zaštita knjižnične građe

Povijesni odjel

- preventivna zaštita dijela knjiga iz knjižnice.

Prirodoslovni odjel

- preventivna zaštita cjelokupnog knjižničnog fonda Odjela s oko 2500 primjeraka.

4. 4. Služba i usluge za korisnike

- stalne posudbe naslova iz odjelnih knjižnica i davanje stručnih informacija korisnicima.

4. 5. Ostalo

5. STALNI POSTAV

5. 1. Novi stalni postav

5. 2. Izmjene stalnog postava

Kulturno-povijesni odjel

Novi sadržaji u stalnom postavu u Starom gradu realizirani u sklopu projekta *Mreža „živih“ dvoraca kao oblik održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa / LIVING CASTLES*, unutar Programa suradnje Interreg V-A Slovenija – Hrvatska 2014. – 2020.: Muzeološka cjelina *Kultura odijevanja* upotpunjena je istoimenom zabavnom, interaktivnom aplikacijom za naočale za mješovitu stvarnost Microsoft Hololens 2 s hologramskom projekcijom, dostupna i na tabletu, koja posjetiteljima omogućuje odijevanje dame prema odabranom stilskom razdoblju, pružajući im jedinstveni prikaz mode i modnih dodataka u različitim epohama. Aplikacija se može koristiti i u interaktivnom ormaru *Rušnica za sjećanje / Budoir à la mémoire*, upotpunjena replikama ženskog korzeta i muškog prsluka iz 18. stoljeća, ženskog šešira iz razdoblja ampira, muškog cilindra i različitih modnih dodataka, kojima posjetitelji sami mogu stvoriti vlastiti povijesni outfit i iskusiti doživljaj mode prošlih razdoblja.

Prirodoslovni odjel

Redovito tehničko održavanje i popravci postojeće muzejske tehnike: električarski i strojarski radovi, redoviti servisi opreme; redovito održavanje muzeološke opreme.

Galerija umjetnina / Stalni postav Hrvatski majstori 20. i 21. stoljeća

Stalni postav u 2022. godini dopunjen je djelima iz fundusa te novijim donacijama i akvizicijama slika i skulptura. Posebni značaj pridodan je skulptorskim djelima uvrštenima zahvaljujući realiziranim novim postamentima kojima je omogućeno izlaganje većeg broja skulptura. Novouvrštena su djela autora: I. Meštovića, I. Režeka, P. Vojkovića, I. Kaline, M. Wod, V. Radauša, O. Postružnika, M. Jevšovara, N. Koydla, G. Žuvele, A. Srneca, J. Klarice, M. Berbuča, G. Kovačić Macolić, S. Macolića, I. Meseke i D. Butkovića.

6. STRUČNI RAD

6. 1. Stručna obrada muzejske građe

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić / Mia Koščak:

- 12 predmeta s nalazišta Martijanec-Gamulica (Zbirka prapovijesne građe) predano H. P. (Filozofski fakultet u Zagrebu) u svrhu uzorkovanje građe za potrebe maetalografskih analiza koje se provode u sklopu međunarodnog projekta *Creation of European Identities – Food, Textiles and Metals in the Iron Age Between Alps, Pannonia and Balkans (IronFoodTexMet)*; građa će se uzorkovati u laboratoriju Arheološkog muzeja u Zagrebu (L. Štimac-Dedić)
- 25 fragmenata antičke keramike predano J. D. (Institut za arheologiju) u svrhu znanstvene obrade (L. Štimac-Dedić)
- 1 predmet iz Zbirke paleontološke građe u svrhu znanstvene obrade predan D. J. (Hrvatski

- prirodoslovni muzej) u svrhu znanstvene obrade (L. Štimac-Dedić)
- rad na pripremi i postavljanju izložbe *Dobar tek! Kultura hrane u varaždinskom kraju*: izbor i stručna obrada predmeta iz fundusa Arheološkog odjela (77 predmeta; L.Štimac-Dedić, M. Koščak), izrada uvodnih i predmetnih legendi za izložbu (M. Koščak)
 - priprema i pakiranje predmeta za transport i rad na postavljanju izložbe *Horizonti rimske Panonije* u Muzeju Brodskog Posavlja (M. Koščak)
 - obrada/opis kataloške jedinice (AO 3980) prema Pravilniku KAM (M. Koščak)
 - mikropetrografske analize (dr.sc. Katarina Šprem, nezavisni istraživač; dr.sc. Uroš Barudžija, izv.prof., Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Zavod za mineralogiju, petrologiju i mineralne sirovine, Zagreb) i C¹⁴ analize uzoraka (Institut Ruđer Bošković – Laboratorij za mjerenje niskih radioaktivnosti; Center for applied Isotope studies, University of Georgia, Athens, SAD) s istraživanja u podrumu Županijske palače
 - uzorci iz dvorca Opeka (arheološki nadzor) predani na analizu D. J. (Hrvatski prirodoslovni muzej).

Povijesni odjel

Spomenka Težak / Davor Kraš:

- inventarizacija preuzetih predmeta vezanih uz Hrvatsko pjevačko društvo „Vila“ i Hrvatsko pjevačko društvo „Tomislav“ (D. Kraš)
- rad na pripremi stručnog rada za stručni ispit za kustosa; tema *Iz djelovanja Hrvatskog pjevačkog društva „Vila“* (D. Kraš)
- rad na pripremi predavanja (D. Kraš, S. Težak)
- rad na pripremi i pisanje teksta u monografiji *Varaždin su ljudi – Sportski život Varaždina* (D. Kraš); *Varaždinski obrtnici, cehovi, manufakture, industrija* (S. Težak)
- rad na pripremi i pisanje knjige *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939. – 1941.)* (D. Kraš)
- stručna obrada dagerotipija
- priprema i odabir predmeta za izložbu *Dobar tek!*, izrada predmetnih i uvodnih legendi
- organizacija i priprema - transliteracija i prijevod *Kuharice* GMV 103333
- organizacija i suradnja kod prijevoda L. Ebnera, *Historisch statistisch topographische Beschreibung der königl. Freystadt Varasdin*. Varasdin 1827.

Kulturno-povijesni odjel

Jelena Rančić:

- stručna obrada predmeta: ujednačavanje nazivlja, imena autora i tehnika u programu M++; nadopuna kataloških jedinica, utvrđivanje podrijetla predmeta, prijepis i prijevod natpisa, upis biografije autora u leksikon M++
- preimenovanje slikovnih datoteka.

Etnografski odjel

Nataša Mihinjač:

- inventarizacija darovanih predmeta
- *Dobar tek!*: priprema i postavljanje izložbe, odabir i stručna obrada 97 predmeta, izrada uvodnih i predmetnih legendi.

Galerija umjetnina

Elizabeta Igrec:

- stručna obrada predmeta odabranih za izložbu *Dobar tek!* u koncepcijskom istraživanju prikaza mrtvih priroda od najranijih do danas, kao i prikaza hrane i njezine simbolike (37

- umjetnina)
- izrada koncepcije i odabir novih djela za izmijenjeni stalni postav *Hrvatski majstori 20. i 21. stoljeća*
 - inventarizacija i kataloška obrada djela pristiglih u fundus donacijama i otkupima (ukupno 9 predmeta)
 - istraživanje autorstva novopristiglih doniranih grafika (3 predmeta).

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- pretraživanje i odabir fotografija iz fundusa GMV-a za knjigu D. Kraša *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939. – 1941.)*.

6. 2. Identifikacija / Determinacija građe

Kulturno-povijesni odjel

- determinacija tvornica, manufaktura, autora i motiva iz Zbirke keramike i porculana, Zbirke kovina, Zbirke fotografija i negativa
- determinacija i objedinjavanje sačuvanih dijelova baroknog pozitiva iz Vukovoja GMV KPO 2618 iz Glazbene zbirke, organizacija prijevoza u umjetničku radionicu Heferer s ciljem izrade konzervatorsko-restauratorskog elaborata
- determinacija 44 lokaliteta na fotografijama snimljenim na otoku Wightu (GMV KPO 11976 -11976/44)
- utvrđivanje izvora nabave za predmete iz Zbirke Kulturno-povijesnog odjela – determinacija prema prvom Inventaru KPO iz 1926. godine, popisima iz Križovljan-grada, ostavštine obitelji Jacomini i dr. (J. Rančić).

6. 3. Revizija građe

Povijesni odjel

- 1218 predmeta (djelomična revizija): 474 iz Dokumentarne zbirke 1, 555 iz Dokumentarne zbirke 2, 3 iz Zbirke fotografija i negativa, 52 iz Zbirke fotografija i razglednica, 2 iz Numizmatičke zbirke, 2 iz Zbirke odličja, medalja i značaka, 130 iz Zbirke militaria (S. Težak, D. Kraš).

Kulturno-povijesni odjel

- 401 predmet: 4 Cehovska zbirka, 16 Glazbena zbirka, 46 Zbirka kovina, 27 Zbirka ljekarništva, 6 Zbirka slika, grafika i minijatura, 12 Zbirka tehničkih predmeta, 52 Zbirka fotografija i razglednica, 5 Zbirka građanskog života, 3 Zbirka kamenih spomenika i skulptura, 157 Zbirka keramike i stakla, 8 Zbirka namještaja, zrcala i satova, 65 Zbirka tekstila, nakita i modnog pribora (J. Rančić).

Prirodoslovni odjel

- 3581 primjerak iz Zbirke kornjaša / *Coleoptera* (M. Jelić).

Galerija umjetnina

- 9 predmeta iz Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža (E. Igrec).

Dokumentacijski odjel

- koordinacija provođenja revizije GMV-a, izrada statističkih izvješća s postocima provedenosti revizije za sve zbirke GMV-a, priprema i ispis popisa provedene revizije muzejske građe prema inventarnoj knjizi (tablični ispis iz računalnog programa M++) za 2022. godinu vezano uz petogodišnji plan revizije muzejske građe i dokumentacije GMV-a za razdoblje 2017. – 2022. (P. Marincel).

Ukupno GMV: 5209 predmeta.

6. 4. Ekspertize

- Arheološki odjel*: 1 usmena ekspertiza (novovjekovna građa).
- Povijesni odjel*: otkupljeni predmeti (Valentaković, Radosavljević).
- Galerija umjetnina*: 5 pismenih i 10 usmenih ekspertiza.

6. 5. Posudbe i davanje na uvid

Posudba građe iz fundusa GMV-a

Arheološki odjel

- Arheološki muzej, Zagreb: 12 predmeta iz Zbirke srednjovjekovne građe za izložbu *Avari i Slaveni južno od Drave*, Gradski muzej Nova Gradiška / Arheološki muzej u Splitu
- Muzeji Hrvatskog zagorja: 36 predmeta iz Zbirke prapovijesne građe i Zbirke antičke građe za izložbu *Krš i špilje sjeverne Hrvatske*, Muzej krapinskih neandertalaca, 7. 9. – 28. 10. 2022.

Povijesni odjel

- Hrvatski povijesni muzej, Zagreb: izložba *'71. u Hrvatskoj* (Knjiga ulaska – 1, digitalne presnimke: 5 iz Dokumentarne zbirke 2, 7 iz Zbirke fotografija i negativa), Galerija Klovićevi dvori, 12. 1. – 13. 3. 2022.
- Državni arhiv u Varaždinu: digitalne preslike fotografija posjeta za izložbu *Varaždin i Hrvatsko proljeće*, 14. 6. 2022.
- Hrvatski povijesni muzej, Zagreb: digitalne preslike GMV 2447 (Album Matice hrvatske posvećen I. Kukuljeviću Sakcinskom) za izložbu *18 ti je desetljeća tek, 180 godina Matice hrvatske*
- Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb: 20 digitalnih preslika za izložbu *Kultura voli prirodu*.

Galerija umjetnina

- TZ Grada Novog Marofa: 1 predmet GMV GS 423 za izložbu *Rabuzinovi dani 2022.*, Kulturni centar Novi Marof, 25. 3. – 24. 4. 2022.
- Nacionalni muzej moderne umjetnosti, Zagreb: 1 predmet GMV GS 110 za izložbu *Umjetnici u očima umjetnika*, NMMU, Zagreb, 15. 9. – 6. 11. 2022.

Posudba građe za programe GMV-a

- za izložbu *Dobar tek!*: Institut za arheologiju: 9 uzoraka karboniziranih makrofosila; HDA: fragment filma Hrvatsko zagorje (D. Chloupek, 1934.); A. H.: posude i porculan iz Hotela K

- divjaku*; Uršulinski samostan, Varaždin: kuharice i slika proslave zlatnog jubileja sestre Marije Elizabete; Muzej prehrane, Koprivnica: album s etiketama proizvoda Kalnika, digitalna preslika fotografije tvornice Kalnik; Vindija d.d.: staklena boca za mlijeko s čepovima (1950. – 1970.), PVC vrećica za mlijeko (1970. – 1992.), kartonsko pakiranje T-rex (1992.), staklena menzura (izvornik iz 1885.), košarica od pruća (izvornik iz 1886.), ručni separator; V. K.: digitalna preslika razglednice Grand hotel Novak
- za izložbu *Sjećanje na Evu Akerman*: osobni predmeti i slike iz obitelji Akerman
 - za izložbu *Ratni put 7. gardijske brigade „Puma“*: 17 predmeta (oružje iz Domovinskog rata) iz vlasništva Barutane Bjelovar.

Davanje građe iz fundusa GMV-a na uvid

Arheološki odjel

- M. Š.: Zbirka gradske arheologije i uvid u dokumentaciju (zapisnici, fotografije) iz kuće Mrazović u Varaždinu u svrhu objave odabranih nalaza
- S. S., Institut za arheologiju: Zbirka srednjovjekovne građe, Zbirka gradske arheologije i Zbirka novovjekovne građe u svrhu znanstvene i stručne obrade te objave
- H. P., Filozofski fakultet u Zagrebu: Zbirka prapovijesne građe (nalazi s nalazišta Martijanec-Gamulica) u svrhu znanstvene obrade i objave
- E.V., Muzeji Hrvatskog zagorja, Muzej krapinskih neandertalaca: Zbirka prapovijesne građe u svrhu izlaganja predmeta na izložbi *Krš i špilje sjeverne Hrvatske*
- B.M., Muzej Međimurja Čakovec: Zbirka prapovijesne građe radi izlaganja predmeta na izložbi *Na raskrižju promjena*.

Povijesni odjel

- Dokumentarna zbirka 1: 17 predmeta, Dokumentarna zbirka 2: 75 predmeta, Zbirka fotografija i negativa: 244 predmeta, Kartografska zbirka: 1 predmet, Zbirka militaria: 2 predmeta, Zbirka odličja, medalja i značaka: 2 predmeta, Zbirka varaždinskog sporta: 11 predmeta, Zbirka Artura Takača: 1 predmet, muzejska dokumentacija: 13 predmeta
- I. O.: građa o povijesti Međimurja iz muzejskih zbirki Odjela i dokumentacije (Dokumentarna 2 - 2)
- M. B.: iz arhive „Dvorski“ (Zbirka fotografija i negativa – 18; Kartografska zbirka – 1), groblje i parkovi (Stari grad - Zbirka fotografija – 66; Šetalište V. Jagića – Zbirka fotografija -31; groblje – Zbirka fotografija – 46; zelenilo – Zbirka fotografija - 26)
- V. H.: *Varaždin u poraću Drugog svjetskog rata* (Dokumentarna 1 – 2, Dokumentarna 2 – 45, Zbirka fotografija i negativa – 13)
- B. Š.: o obitelji Jordis Lohausen iz Vidovca (Dokumentarna 1 – 14, Dokumentarna 2 – 10, Zbirka fotografija i negativa - 20)
- S. K.: o fotografu H. Krapeku (Zbirka fotografija – 5)
- Grad Varaždin: fotografije za monografiju (Dokumentarna zbirka 2 – 3, Zbirka fotografija – 1, Zbirka odličja, medalja i značaka – 1, Zbirka varaždinskog sporta – 11, Zbirka Artura Takača – 1)
- S. H.: o gimnazijskim izvješćima (Dokumentarna 2 – 1)
- Turistička zajednica Varaždina: o ljekarni *K crncu* na Korzu (Dokumentarna 2 – 3, Zbirka fotografija- 3)
- FOI: građa o vili Oršić (Zbirka fotografija – 3)
- HPM, P. B.: građa o Matici Hrvatskoj (Dokumentarna zbirka 1 – 3, Dokumentarna zbirka 2 – 7, Zbirka fotografija – 17)

- Ž. T.: o palači Erdödy (Zbirka fotografija – 10)
- Konzervatorski odjel, Varaždin: građa o pročelju Gimnazije (Zbirka fotografija – 1)
- D. W. K.: građa o kazališnim predstavama u Varaždinu (Knjižnica – novine *Pučki prijatelj* – 11 godišta)
- K. S.: građa o lovstvu u muzejskim zbirkama i dokumentaciji (Dokumentarna 2 – 3, Zbirka fotografija – 7, Zbirka militarie – 2)
- Centar za kulturu i informiranje, Muzej grada Ludbrega – Arheološki park Iovia, J. K.: građa
 - o ludbreškom kinu (Dokumentarna 2 -1)
- Muzej Međimurja, A.Š.: tekstovi o vezama Rudolfa Horvata i Međimurja (GMV Knjižnica 2)
- V. H.: popisi fotografske, pisane i tiskane građe za razdoblje 1945. – 1948.

Kulturno-povijesni odjel

- M. Ž.: zahtjev za uvid u građu i ustupanje fotografije GMV KPO 1474 iz Zbirke slika, grafika i minijatura; GMV 68443, GMV 68444 iz Zbirke kamenih spomenika
- K. Š.: zahtjev za uvid u građu i ustupanje fotografija iz ostavštine Danice Brösler, mustre lepoglavskih čipki
- A. K.: zahtjev za uvid u građu i ustupanje fotografija iz Zbirke fotografija i negativa i Zbirke fotografija i razglednica za izradu publikacije o javnoj skulpturi grada Varaždina
- I. Č.: zahtjev za uvid u građu i ustupanje fotografija iz Zbirke namještaja, zrcala i satova vezano uz šah baruna Trenka
- N. B., Filozofski fakultet, Zagreb: zahtjev za uvid u građu i ustupanje fotografija iz Zbirke ostavštine Jagić, Kukuljević (GMV KPO 2474) za izložbu o hrvatsko-ukrajinskim vezama
- M.G., grafička dizajnerica: zahtjev za uvid u građu i ustupanje fotografija grbova obitelji Erdödy
- D. K.: uvid u građu i dozvola objave fotografija za knjigu *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939. – 1941.)*
- V. H., Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu: ustupanje fotografije GMV 69323
- Projekt NSK, *Kultura voli prirodu, baština hrvatskih rijeka*: ispis kataloških jedinica prema pravilniku KAM.

Etnografski odjel

- Zbirka tekstila (jedan korisnik)
- Zbirka predmeta tradicijskog domaćinstva (jedan korisnik)
- Zbirka predmeta tradicijskog gospodarstva (jedan korisnik)
- KUD Voća: etnograđa iz fundusa GMV-a s područja Općine Donja Voća.

Galerija umjetnina

- Lovačko društvo grada Varaždina i novinar K. S.: Zbirka Ive Režeka, GMV 56528, GMV 56656 za monografiju *Lovačko društvo Varaždin*
- M. V., OŠ Remetinec; slike (GMV 42809, GMV 42820, GMV 45793, GMV 56457, GMV 61984, GMV 61995, GMV 62200) za pisanje radnje stručnog ispita za učitelja iz sata likovne kulture
- L. Z. (Italija): GMV 45821 za pisanje stručne radnje *Carica Elizabeta*
- A. T., Muzej grada Šibenika: GMV GS 125 za potrebe istraživanja i izrade popisa djela autora Grge Antunca
- M. B. P.: GS 524 za pripremu predavanja i Power point prezentacije *Bukovčevi portreti Khuena Hedervarya i Isidora Kršnjavog*

- Muzej suvremene umjetnosti Zagreb: fotografije i kataloške jedinice za djela Ivana Picelja za monografiju Ivana Picelja (20 kataloških jedinica)
- Galerija Klovićevi dvori, D. M.: GS 218 i jedna grafika Otona Ivekovića
- Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti HAZU, J. F. B.: GS 149 u svrhu sređivanja ostavštine Tomislava Krizmana; na uvid je dana skulptura iz GMV-a i pomno istraživanje kojim smo došli do saznanja da je skulpturu poklonio Ivan Meštrović na nagovor Tomislava Krizmana Gradskom muzeju Varaždin 1939. za potrebe otvaranja prve Moderne galerije hrvatske umjetnosti u Varaždinu u prostoru Kule stražarnice
- K. M.: sva djela iz Zbirke Ive Režeka iz Zbirke Ive Režeka za pisanje stručnog rada *Vlaho Bukovac i Ivo Režek unutar stilskog i generacijskog sukoba*
- NSK: ispis kataloških jedinica prema pravilniku KAM; GMV GS 236, GMV 57944 za projekt *Kultura voli prirodu, baština hrvatskih rijeka*
- D. K., uvid u građu i dozvola objave fotografija GMV GS 484, GMV GS 715, GMV 79582, GMV GS 357 za knjigu *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939. – 1941.)*
- HAZU, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, V.H.; GMV 62023 za objavu u monografiji *Varaždin u vrijeme poraća Drugog svjetskog rata (1945. – 1948.)*
- Hungarian National Assembly: zahtjev za uvid u građu i odobrenje objavljivanja fotografije djela Portret Ivana Zakmardya Dijankovečkog, GMV GS 507=KPO 1448 za objavu u knjizi *Horvát tartománygyűlések a Magyar Királyságban*, autor: Dénes Sokcsevits, nakladnik: Országgyűlés Hivatala
- K. M.: zahtjev za uvid u građu i odobrenje objavljivanja fotografija GMV GS 651 i GMV GS 728 za zbornik radova sa znanstvenog skupa *Vlaho Bukovac – umjetnik i njegovo djelo*; za rad *Vlaho Bukovac i Ivo Režek unutar stilskog i generacijskog sukoba*.

Prirodoslovni odjel

- I. Z., Muzej Sveti Ivan Zelina: Zbirka ostavštine Franje Košćeca (predmeti vezani uz njegovo školovanje u Svetom Ivanu Zelini) radi istraživanja o povijesti školstva u svetoivanjskom kraju
- S. K., JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Varaždinske županije: rukopis Franje Košćeca (1937.) vezan uz zaštitu Ravne gore i Ivanščice
- S. K., JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Varaždinske županije: podaci o rasprostranjenosti potočnog raka (*Austropotamobius torrentium*) i plemenitog raka (*Astacus astacus*) u Varaždinskoj županiji
- S. K., JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Varaždinske županije: podaci o fauni nađenoj na području Ivančice i Ravne gore.

6. 6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Sudjelovanje s izlaganjem

Spomenka Težak:

- Građa o Županijskoj palači iz zbirki Gradskog muzeja Varaždin, *Obilježavanje 250. obljetnice izgradnje palače Varaždinske županije*, znanstveni skup, Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, 3. 6. 2022.

Mišel Jelić:

- De Bona, Dino; Jelić, Mišel; Klobučar, Goran; Hackenberger Kutuzović, Branimir; Ozimec, Roman; Hackenberger Kutuzović, Davorka. Genetic diversity of earthworms (Oligochaeta,

- Annelida) of the genera *Octodrilus* Omodeo, 1956 and *Octodriloides* Zicsi, 1986 in Croatia. // Abstracts XII International Symposium on Earthworm Ecology. Rennes, Francuska, 2022. str. 212-213 (poster, međunarodna recenzija, sažetak, znanstveni)
- Schmidt, Bruno; Kranželić, Daria; Jelić, Mišel. Expansion of the known range of crested newts *Triturus* spp. in Croatia / Proširenje poznatog areala velikih vodenjaka *Triturus* spp. u Hrvatskoj. // ZBORNIK SAŽETAKA 14. HRVATSKOG BIOLOŠKOG KONGRESA s međunarodnim sudjelovanjem (BOOK OF ABSTRACTS OF THE 14th CROATIAN BIOLOGICAL CONGRESS with International Participation) / Caput Mihalić, Katarina; Mičetić Stanković, Vlatka ; Urlić, Inga ; Mešić, Armin ; Kružić, Petar (ur.). Zagreb: Hrvatsko biološko društvo, 2022. str. 1-2 (predavanje, međunarodna recenzija, sažetak, znanstveni)
 - Kos, Tomislav; Šerić Jelaska Lucija; Jelić Mišel; Ivanković Tatalović Lara; Anđelić Dmitrović, Barbara. Trčci (fam. Carabidae), pregled faune kao potencijala biološkog suzbijanja u mediteranskim agro-ekosustavima. // Zbornik sažetaka 5. simpozij HED-a / Sarajlić, Ankica ; Ravlić, Marija (ur.). Osijek: Hrvatsko entomološko društvo, 2022. str. 10-10. (<https://www.bib.irb.hr/1222003>) (predavanje, domaća recenzija, sažetak, znanstveni).

Jelena Petković:

- *Edukacija kroz kulturnu baštinu / Digitalni alati kao sredstvo povezivanja muzejskog fundusa i nastavnog procesa*, stručni skup Međuzupanijskog stručnog vijeća nastavnika stručnih predmeta vizualnih umjetnosti i dizajna Krapinsko-zagorske, Međimurske i Varaždinske županije, GMV, 27. 5. 2022.

Daša Suić Hižak:

- *Gljivarski CSI / O restauraciji okvira iz fundusa GMV-a, Dani vrganja*, Paka, 18. 9. 2022.

Sudjelovanje bez izlaganja

- *Obilježavanje 250. obljetnice izgradnje palače Varaždinske županije*, znanstveni skup, Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, 3. 6. 2022. (D. Kraš)
- predstavljanje edicije *Marijaterezijanski urbari Varaždinske županije 1774. – 1784.*, HDA, Zagreb, 10. 5. 2022. (P: Marincel)
- *D-fest: 11. festival hrvatskih digitalizacijskih projekata*, Zoom platforma, 12. i 13. 5. 2022. (P. Marincel)
- završna konferencija *Projekta FORTITUDE Kulturna baština: generator turističkog razvoja u regiji*, BiH, Banja Luka 8. – 9. 6. 2022. (P. Marincel, J. Petković, J. Rančić)
- znanstveno-stručni skup 2. *Jagićeve dani – komunikologija, filologija, metodika*, Varaždin, 5. – 6. 7. 2022. (J. Rančić)
- *The past made present: public archeology and archeological tourism for young generations*, konferencija *Archeodanube*, Slovenija, Ptuj, 16. 11. 2022. (L. Štimac-Dedić, J. Petković)
- *Međumuzejska suradnja na izložbi Maje Strgar Kurečić: Escape Landscapes*, 1. 12. 2022. (E. Igrec).

6. 7. Publicistička djelatnost

Igrec, Elizabeta

- tekst najave izložbe *Ksenija Turčić: Kaleidoskop*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 44, siječanj- veljača 2022, br. 44

- tekst najave izložbe *Lucia di Luciano i Giovanni Pizzo: Programirana umjetnost iz Kolekcije Marinko Sudac*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 46, travanj 2022.
- tekst najave izložbe *Ivan Posavec: Moj vrt*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 46, travanj 2022.
- tekst najave izložbe *Maja Strgar Kurečić: Krajolici bijega*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 48, lipanj 2022.
- tekst najave izložbe *Ivan Šeremet: Izbor*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 50, listopad 2022.
- tekst najave izložbe *Danijela Pičuljan: Metamorfoze*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 51, studeni 2022.
- tekst predgovora kataloga izložbe *Danijela Pičuljan: Metamorfoze*, GMV, prosinac 2022.

Jelić, Mišel

- Ozimec, Roman; Šincek, Dubravko; Kušan, Ivana; Matočec, Neven; Jelić, Mišel; Kopjar, Sanja; Vincek, Dragutin, *Ivanščica, Strahinjščica, Maceljska gora, Ravna gora – Park prirode na mjestu susreta Alpa, Dinarida i Panonskog mora?*, Varaždin: Varaždinska županija, JU "Priroda Varaždinske županije", ADIPA, Društvo za istraživanje i očuvanje prirodoslovne raznolikosti Hrvatske, 2022. (monografija).

Košćak, Mia

- *Terra sigillata*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 51, studeni 2022.

Kraš, Davor

- *Opereta „Modrobradi“ u Gradskom kazalištu u Varaždinu*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 44, siječanj-veljača 2022.
- *100. obljetnica smrti Karla I. Austrijskog, posljednjeg vladara Austro-Ugarske Monarhije*, *Varaždinski muzealac*, br. 46, travanj 2022.
- *Sportski život, Varaždin su ljudi*, urednica: P. Somek, Grad Varaždin, Varaždin, 2022.

Marincel, Petra

- kazala mjesta, osoba i pojmova, *Varaždinska građanska garda 1750. – 2022.*, Grad Varaždin, Udruga Varaždinska građanska garda i GMV, Varaždin, 2022.
- kazala, D. Kraš, *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939. – 1941.)*, Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu i GMV, Varaždin, 2022.
- *Savijaj drvo dok je mlado*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 45, ožujak 2022.
- „*Moć muzeja*“ u izgradnji bolje budućnosti, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 47, svibanj 2022.
- *Nestašne 80-te*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 48, lipanj 2022.
- najave izložbi: *Zeleni kadar: Seljačke bune i pokreti u Austro-Ugarskoj i u državama nasljednicama 1914. – 1950.*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 49, rujan 2022.; *Horizonti rimske Panonije*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 50, listopad 2022.; *Dobar tek*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 50, listopad 2022.; *Dobar tek – Kultura hrane u varaždinskom kraju*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 51, studeni 2022.
- *GMV – izložba o seljačkim bunama u Austro-Ugarskoj i državama nasljednicima*, *Vijesti iz svijeta muzeja*, MDC, br. 176., online izdanje, 20. 9. 2022.
- *Gradski muzej Varaždin – otvorena velika izložba o kulturi hrane u varaždinskom kraju*, *Vijesti iz svijeta muzeja*, MDC, br. 183., online izdanje, 27. 12. 2022.

Nevžala, Petar

- *Konzervatorsko-restauratorski zahvati na čako kapi iz GMV-a, Varaždinski muzealac, GMV, br. 47, svibanj 2022.*
- *Zanimljivosti o prirodnim bojilima, Varaždinski muzealac, GMV, br. 50, listopad 2022.*

Peričić, Anita

- *Biblia Germanica Dietenbergiane (izvor: M. Klemm, katalog izložbe NAJ u GMV-u), Varaždinski muzealac, GMV, br. 46, travanj 2022.*
- *Iz izvješća o radu GMV-a u 2021. godini, Varaždinski muzealac, GMV, br. 46, travanj 2022.*
- *Vračtva ladanjska, Varaždinski muzealac, GMV, br. 49, rujan 2022.*
- *Svečana večera u Starom gradu, Varaždinski muzealac, GMV, br. 51, studeni 2022.*
- *vijesti, Varaždinski muzealac, GMV: Litavska narodna baština u GMV-u, Muzejske božićne radionice (br. 44, siječanj-veljača 2022.); Izraelski veleposlanik u GMV-u, Radionice za „male“ i „velike“ (br. 45, ožujak 2022.); Mali i veliki šošteri (br. 47, svibanj 2022.); Božica Dea Matasić, Noć tvrđava, Novi ravnatelj GMV-a, Erik/a – vunasti nosorog (br. 48, lipanj 2022.); Izložba dječjih radova, Ljetna muzezcancija (br. 49, rujan 2022.); MIS – Muzej i škola (br. 51, studeni 2022.).*

Petković, Jelena

- *Edukativno-likovne radionice održane u Gradskom muzeju Varaždin u sklopu projekta LIVING CASTLES, Zbornik 11. skupa muzejskih pedagoga Novo normalno / Muzejska edukacija u izazovnim vremenima, urednici Jelena Roboz i Danko Dujmović, Zagreb, 2022.*

Rančić, Jelena

- *Pancerice Marija Morandinija, Varaždinski muzealac, GMV, br. 44, siječanj-veljača 2022.*
- *najava vodstva kroz izložbu Šošteraj – priče o cipelama iz GMV-a, Varaždinski muzealac, GMV, br.45, ožujak 2022.*
- *najava izložbe Od skice do špice, Varaždinski muzealac, GMV, br. 46, travanj 2022.*
- *Cilindar, Varaždinski muzealac, GMV, br. 48, lipanj, 2022.*
- *najava koncerta i predavanja Terezija Cukrov i Hammerflügel Michaela Rosenbergera, Varaždinski muzealac, GMV, br. 49, rujan, 2022.*
- *Tanjur s prikazom pasanca, Varaždinski muzealac, GMV, br. 50, listopad 2022.*
- *Kristalni luster, Varaždinski muzealac, GMV, br. 50, listopad 2022.*
- *najava koncerta Z. J. Grgića i predavanja J. Jevića Franz Fink – učenik J. G. Stauffera i prvi profesionalni graditelj žičanih glazbenih instrumenata u Zagrebu, Varaždinski muzealac, GMV, br. 50, listopad 2022.*
- *tekst kataloga Od skice do špice – 15 godina studija dizajna obuće u Varaždinu.*

Suhić Hižak, Daša

- *Gljive – restauratorski izazov, Varaždinski muzealac, GMV, br. 49, rujan 2022.*

Težak, Spomenka

- *Dragutin Antolek Orešek, varaždinski političar, pravnik i publicist, Varaždinski muzealac, GMV, br. 44, siječanj-veljača 2022.*
- *Obiteljska fotografija Srećka Jacominija, Varaždinski muzealac, GMV, br. 47, svibanj 2022.*
- *Iz jelovnika K divljaku, Varaždinski muzealac, GMV, br. 51, studeni 2022.*
- *Obrt, cehovi, manufakture, industrija, Varaždin su ljudi, urednica: P. Somek, Grad Varaždin, Varaždin, 2022.*

- *Dr. Rudolf Horvat i Varaždin*, katalog izložbe *Hrvatski povjesničar dr. Rudolf Horvat (Koprivnica, 14. 3. 1873. – Zagreb, 25. 5. 1947.)*, *Život i djelo*, Muzej grada Koprivnice, Koprivnica 2022., 9-14
- *O imenu grada Lepoglave, Lepoglavska gimnazija i fakultet, Iz prošlosti grada Lepoglave i njenih stanovnika*, monografija o Lepoglavi, urednici: D. Gorenak i S. Težak, Lepoglava, 2022.
- *Znameniti Lepoglavčani*, monografija o Lepoglavi, urednici: D. Gorenak i S. Težak, Lepoglava, 2022. (S. Težak, V. Huzjan).

6. 8. Stručno usavršavanje

- sudjelovanje na projektu *Kultura voli prirodu; Baština hrvatskih rijeka*, svibanj-srpanj 2022. (D. Kraš, S. Težak)
- predstavljanje projekta/radionica *eKultura – Digitalizacija kulturne baštine*, GMV, 2. 3. 2022. (D. Kraš, S. Težak, P. Marincel, M. Jelić)
- radionica *eKultura, integracije lokalnih sustava i eksporta podataka u središnji sustav*, MDC, Link2, MUO, Zoom platforma, 20. 5. 2022. (D. Kraš, S. Težak, P. Marincel, M. Jelić)
- radionica *Uvod u testiranje Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima*, MDC, Zoom platforma, 23. 5. 2022. (P. Marincel, M. Jelić)
- radionica *Primjena Pravilnika KAM*, 27. 5. 2022. (D. Kraš, S. Težak, M. Koščak)
- radionica O terminologiji, prepoznavanju tehnike i vođenju muzejskih fotografskih zbirki, Zoom platforma, 31. 5. 2022. (S. Težak)
- radionica *Kako napisati izjavu o politici skupljanja građe, a misliti na razvoj i uporabu zbirki*, Zoom platforma, 9. 6. 2022. (S. Težak, P. Marincel)
- radionica *Dramske metode za baštinske pedagoge*, Icarus Hrvatska i Muzej grada Zagreba, Muzej grada Zagreba, 26. 11. 2022. (J. Petković)
- položen stručni ispit za kustosa (D. Kraš)
- sudjelovanje u predstavljanju knjiga u Varaždinu, Zagrebu i Novom Marofu (S. Težak, D. Kraš)
- studijska putovanja djelatnika GMV-a: Muzej Međimurja Čakovec, 6. 6. 2022.; Muzej Brodskog Posavlja, 26. 10. 2022.
- praćenje literature, zakonskih propisa, posjeti muzejima, izložbama i ostalim kulturnim sadržajima u zemlji i inozemstvu.

6. 9. Stručna pomoć i konzultacije

Arheološki odjel

Mia Koščak:

- mentorski rad studentima F. S. i M. K. diplomskog studija arheologije sa Sveučilišta u Zadru tijekom primarne obrade dijela nalaza s arheoloških istraživanja Jalžabet-Gomila (Institut za arheologiju), lipanj- srpanj 2022.

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- stručna pomoć kod izrade maturalnih, diplomskih i doktorskih radova
- stručna pomoć kod pripreme izložbe i godišnje skupštine Društva za obilježavanje grobišta ratnih i poratnih žrtava, *Žrtve i stradanja sjeverne Hrvatske*, 8. 4. 2022.

- stručna pomoć i konzultacije u pripremi dokumentacije za prijavu projekata Varaždinske županije.

Kulturno-povijesni odjel

Jelena Rančić:

- mentoriranje/vođenje studentske prakse u GMV-u M. C. studentice Etnologije, kulturne antropologije i Pedagogije Filozofskog fakulteta u Zadru (J. Rančić, J. Petković, N. Mihinjač)
- V. H.: odgovor na upit o natpisu *Memento mori* na groblju u Jalžabetu
- konzultacije s dr. sc. W. N. vezano uz krivotvorine Bečke manufakture porculana
- konzultacije s ing. W. K. (Museum für Turmuhren und Bratenwender Aschau) vezano uz naprave za okretanje ražnja i satne mehanizme
- konzultacije vezane uz fotografije s otoka Wight (nadopunim u ispravcima).

Etnografski odjel

- mentorstvo na stručnoj praksi M. C., studentici etnologije (s J. Rančić).

Prirodoslovni odjel

Mišel Jelić:

- sudjelovanje na 1. dioničkoj radionici za izradu Plana upravljanja područjima ekološke mreže Livade kod Hudinčeca i Ljubešćica (PU 053) u sklopu projekta *Razvoj okvira za upravljanje ekološkom mrežom Natura 2000* te u organizaciji JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Varaždinske županije, Varaždin, 26. 1. 2022.
- sudjelovanje na 1. dioničkoj radionici za izradu Plana upravljanja područjima ekološke mreže Livade uz rijeku Bednju i Park-šumom Trakošćan (u nastavku: PU 055) u sklopu projekta *Razvoj okvira za upravljanje ekološkom mrežom Natura 2000* te u organizaciji JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Varaždinske županije, Varaždin, 1. 2. 2022.
- sudjelovanje na 3. dioničkoj radionici za izradu Plana upravljanja područjima ekološke mreže Strahinjčica i Vršni dio Ivančice (šifra: PU 075, Grupa 2) u sklopu projekta *Razvoj okvira za upravljanje ekološkom mrežom Natura 2000* te u organizaciji JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Varaždinske županije i JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Krapinsko-zagorske županije (Zagorje zeleno), 7. 2. 2022.
- sudjelovanje na 2. dioničkoj radionici za izradu Plana upravljanja područjem ekološke mreže Petrinjčica i područje uz Maju i Bručinu (PU 6039) u sklopu projekta *Razvoj okvira za upravljanje ekološkom mrežom Natura 2000* te u organizaciji JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Sisačko-moslavačke županije. Petrinja, 28.02.2022.
- sudjelovanje na 3. dioničkoj radionici za izradu Plana upravljanja Regionalnim parkom Mura – Drava i pridruženim zaštićenim područjima i područjima ekološke mreže (PU 007) u sklopu projekta *Razvoj okvira za upravljanje ekološkom mrežom Natura 2000*, Koprivnica, 8. 3. 2022.
- stručna pomoć studentu D. D. B. (integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišnog studija biologije i kemije, PMF Zagreb) za izradu diplomskog rada s naslovom *Genska raznolikost gujavica (Oligochaeta, Annelida) rodova Octodrilus Omodeo, 1956 i Octodriloides Zicsi, 1986 u Hrvatskoj, siječanj 2022.*, student je uspješno diplomirao 23. 2. 2022.
- stručna pomoć B. H., diplomiranom biologinjom, pri izradi doktorske disertacije s temom *DNA barkodiranja kukaca kornjaša iz porodice Coccinellidae (božje ovčice) u Hrvatskoj;* u Laboratoriju za DNA barkodiranje životinja na Prirodoslovnom odjelu GMV-a uspješno je analizirano 400 primjeraka

- mentorski rad s M. V., diplomiranim biologom, pri izradi doktorske disertacije na temu genetičke i morfološke raznolikosti slatkovodnih riba roda *Phoxinus* u Hrvatskoj i susjednim zemljama; pomoć prilikom analiza i u interpretaciji rezultata
- radionica vezana uz barkodiranje DNA životinja za kustosicu Z. M. (Prirodnjački muzej Beograd) i studenticu L. P. (Geotehnički fakultet, Varaždin); ukupno 10 dana.

Galerija umjetnina

Elizabeta Igrec:

- pomoć kod pisanja seminarskih radnji za učenike osnovnih škola, gimnazija i Srednje strukovne škole (10 korisnika).

6. 10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Spomenka Težak:

- monografija o Lepoglavi (u suautorstvu s D. Gorenakom)
- monografija *Povijest nastave tjelovježbe u Varaždinu* Stjepana Stolnika
- na pripremi za tisak prijevoda knjige L. Ebnera *Historisch statistisch topographische Beschreibung der königl. Freystadt Varasdin*. Varasdin 1827. (suautorstvo s V. Huzjanom)
- suradnica na uređivanju glasila GMV-a *Varaždinski muzealac* (do 30. 5. 2022.).
- recenzije: knjiga Davora Kraša *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939. – 1941.)*, knjiga Vladimira Huzjana *Varaždin u poraću*, recenzije članaka za *Radove* Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu.

Jelena Rančić:

- suurednica monografije *Varaždinska građanska garda 1750. – 2020.*

Elizabeta Igrec:

- urednički poslovi na deplijanima/katalozima izložbi održanih u Galeriji umjetnina GMV-a: *Ksenija Turčić: Kaleidoskop*, *Ivan Šeremet: Izbor*, *Ivan Posavec: Moj vrt* (katalog), *Danijela Pičuljan: Metamorfoze* (katalog).

Petra Marincel:

- urednica u glasilu GMV-a *Varaždinski muzealac*.

Anita Peričić:

- glavna urednica glasila GMV-a *Varaždinski muzealac*.

6. 11. Djelovanje u strukovnim društvima

- ICOM
- Hrvatsko muzejsko društvo
- Hrvatsko arheološko društvo
- Hrvatsko etnološko društvo
- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske
- IIC – Hrvatska grupa / Međunarodni institut za restauriranje povijesnih i umjetničkih djela
- Hrvatsko entomološko društvo
- Udruga "Franjo Košćec" Varaždin
- Matica hrvatska

- Kajkavsko spravišće
- Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije
- Kongres službenika za informiranje.

6. 12. Informatički poslovi muzeja

Arheološki odjel

- 30 fascikla / 2361 dokument muzejske dokumentacije o arheološkim nalazištima i istraživanjima digitalizirano u sklopu projekta e-Kultura.

Povijesni odjel

- 1123 muzejska predmeta digitalizirano u sklopu projekta e-Kultura: Dokumentarna zbirka 1 (573), Dokumentarna zbirka 2 (492), Zbirka fotografija i negativa (57) i Zbirka odličja, medalja i značaka (1).

Prirodoslovni odjel

- priprema građe za potrebe projekta digitalizacije muzejske građe GMV-a u sklopu projekta *e-Kultura*
- građa skenirana u GMV (posudba skenera i fotoopreme): snimljeno 16.590 fotografija (studenti Stefan Majnarić i Lucija Abramović).

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- administriranje i ažuriranje mrežnih stranica GMV-a (www.gmv.hr); objavljivanje i uređivanje obavijesti, tekstova i slikovnih priloga o najavama i aktualnim događanjima i aktivnostima; objavljivanje dokumenata i akata koji sukladno zakonskim odredbama moraju biti dostupni javnosti
- vođenje i ažuriranje Facebook profila GMV-a (www.facebook.com/GMVarazdin/) te YouTube kanala gdje se objavljuju snimke *Srijeda u Muzeju* kao i videonajave izložbi
- koordinacija i suradnja s Magic Netom – snimanje događanja u sklopu *Srijeda u Muzeju*
- koordinacija i suradnja s Novenom oko izrade nove inačice web stranice GMV-a
- priprema online objave izdanja *Varaždinskog muzealca* na PUBHTML5 te umetanje na mrežnu stranicu GMV-a
- prikupljanje podataka o posjećenosti mrežnih sadržaja (Google Analytics, Facebook Business Suite, Studio YouTube)
- pomoć kustosima pri radu s programom M++ i S++
- pretraživanje, obrada i ispisi statističkih podataka vezanih uz muzejske zbirke
- statističko izvješće za MDC – online posjećenost
- rad na održavanju i nadogradnji baze podataka u suradnji s informatičarima
- instalacija i ažuriranje antivirusnog programa za muzejska računala
- suradnja s Link2 na uređivanju i ispisu kataloškog jedinica za izložbu *Dobar tek!* u virtualne zbirke preko sustava Modulor
- zaduženja na poslovima institucijskog administratora u *Sustavu e-Kultura*
- preuzimanje, obrada i pohrana na CDU digitalizirane muzejske građe
- vođenje projekta digitalizacije muzejske građe GMV-a u sklopu projekta *e-Kultura*:
 - građa skenirana u MUO-u: 58 iz zbirke Galerije umjetnina, 76 iz zbirke Kulturno-povijesnog odjela, 744 iz zbirke Povijesnog odjela
 - građa skenirana u GMV (posudba skenera i fotoopreme): AO: skeniran 2361 dokument

muzejske dokumentacije o arheološkim nalazištima i istraživanjima; KPO: skenirano 378 stranica; PO: skenirane 6133 stranice; DO: skenirano 690 stranica za fond Dokumentacija o osnivanju muzeja; PRO: snimljeno 16590 fotografija.

6. 13. Ostalo

Arheološki odjel

Mia Koščak:

- terenski rad: ukupno 117 dana
- voditeljica arheološkog nadzora u kompleksu dvorca Opeka i arboretuma (siječanj-prosinac 2022.)
- voditeljica probnog arheološkog istraživanja na lokalitetu Brezje (svibanj 2022.)
- voditeljica arheološkog nadzora u Kaptolskoj palači, Varaždin (lipanj 2022.)
- voditeljica robnog arheološkog istraživanja na lokalitetu Brezje (srpanj 2022.)
- zamjenica voditelja arheološkog nadzora u podrumu Županijske palače, Varaždin (kolovoz 2022.)
- zamjenica voditelja arheološkog nadzora u Habeličevoj ulici, Varaždin (listopad-prosinac, 2022.)
- terenski izvidi na poziv Konzervatorskog odjela u Varaždinu: Buzovec-Čakovec; Gajeva ulica, Varaždin (srpanj; rujan 2022.)
- rad na postavljanju izložbe *30. obljetnica 7. gardijske brigade „Puma“*.

Vanjski suradnici:

Marina Šimek, umirovljena muzejska savjetnica:

- terenski rad: ukupno 86 dana
- voditeljica arheološkog nadzora u podrumu Županijske palače, Varaždin (srpanj-prosinac 2022.).

Tibor Visković, mag. archeol.:

- terenski rad: ukupno 44 dana
- voditelj arheološkog nadzora u Habeličevoj ulici, Varaždin (listopad-prosinac 2022.).

Jelena Koprek, Centar za kulturu i informiranje Muzej grada Ludbrega:

- arheološki nadzor u Ulici Vatroslava Lisinskog, Varaždin (rujan-listopad 2022.).

Izvještaji:

Mia Koščak:

- Dvorac Opeka - preliminarni izvještaj o arheološkom nadzoru – prva faza (travanj 2022.)
 - Brezje – izvještaj o probnom arheološkom istraživanju (svibanj 2022.)
 - Brezje – izvještaj o probnom arheološkom istraživanju (buduća poslovno-proizvodna zgrada sa skladišnim prostorom – Zdravstvena ustanova ljekarna Salus; rujan 2022.)
 - Palača Zagrebačkog kaptola u Varaždinu, Draškovićeve 2 – izvještaj o arheološkom nadzoru (lipanj 2022.)
 - Visoka učiteljska škola Čakovec, terenski izvid – zapisnik
 - Ulica Ljudevita Gaja 19, Varaždin, terenski izvid – zapisnik.
- Jelena Koprek, Centar za kulturu i informiranje Muzej grada Ludbrega:
- Ulica Vatroslava Lisinskog, Varaždin – izvještaj o arheološkom nadzoru.
 - Projekt *Razvoj okvira za upravljanje ekološkom mrežom Natura 2000*: Arheološki odjel član je radne grupe „špilja Vindija“ u okviru izrade Plana upravljanja područjem ekološke mreže Vršni dio Ravne gore i spomenicima prirode Mačkova pećina i Vindija – PU 051.

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- zamjenica ravnatelja GMV-a
- članica Kulturnog vijeća Grada Varaždina
- matična djelatnost 2. razine za povijesne zbirke
- rad u Muzejskoj radnoj grupi za razvoj i održavanje Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima
- mentorica za izradu pismenog rada za stjecanje zvanja u muzejskoj struci
- sudjelovanje u predavljanju knjiga: *Burg Paka* u sklopu *Srijede u Muzeju* (GMV Palača Herzer, 16. 2. 2022.), monografije o Lepoglavi (Lepoglava, 5. 12. 2022.); sudjelovanje u otvaranju izložbe *Hrvatski povjesničar dr. Rudolf Horvat, život i djelo* (Muzej Međimurja Čakovec, 24. 10. 2022.); sudjelovanje u programu *Dame u povijesnim haljinama* u sklopu *Srijede u Muzeju* (GMV Palača Sermage, 5. 10. 2022.).

Davor Kraš:

- vođenje evidencije Covid potvrda
- vođenje evidencije i suradnja sa Probacijskim uredom u Varaždinu glede osobe upućene na rad za opće dobro u GMV
- arheološki nadzor s arheologinjom M. Košćak u Brezju i Opeki
- kontakt sa Židovskim muzejom u Beču glede izložbe Hedy Lamarr
- čišćenje i pripremanje prostora u palači Herzer za izložbu *Dobar tek! Kultura hrane u varaždinskom kraju*.

S. Težak / D. Kraš:

- rad na postavljanju izložbi: *Sjećanje na Evu Akerman, Tišina na sedmercu / Franjo Bučar, Zeleni kadar: Seljačke bune i pokreti u Austro-Ugarskoj i u državama nasljednicama 1914. – 1950., Hrvatski povjesničar dr. Rudolf Horvat – Život i djelo, Ratni put 7. gardijske brigade „Puma“, Dobar tek! Kultura hrane u varaždinskom kraju*
- mentoriranje pripravnika.

Kulturno-povijesni odjel

Jelena Rančić:

- pisanje prijavnica o izvršenim programima javnih potreba u kulturi preko e-pisarnice Ministarstva kulture i medija kroz NIAS sustav
- sudjelovanje u prijavi i pripremi sadržaja manifestacije *Noć tvrđava / Night of Fortresses*
- predavljanje monografije *Varaždinska građanska garda 1750. – 2020.*, 23. 3. 2022.
- suradnja s V. H. Silikon studio u izradi filma *Od skice do špice – 15 godina studija dizajna obuće u Varaždinu*
- osmišljavanje sadržaja za *Digitalnu Noć muzeja* (nacionalna, siječanj); prikazivanje filma *Od skice do špice – 15 godina studija dizajna obuće u Varaždinu* (P. Marincel, A. Peričić, J. Rančić)
- koordinacija i moderiranje koncerta *Večer opernih arija*, koncerta Lucije Spevec i Danijela Ota sklopu *Noći tvrđava*, GMV Stari grad, 30. 4. 2022.
- koordinacija događanja *Projekt Padovec*; koncert Lucije Spevec i Nikole Šrajbeka, predavanje Darka Petrinjaka povodom rođenja Ivana Padovca, GMV Stari grad, 19. 7. 2022.
- moderatorica programa *Srijeda u Muzeju* / predavanje i koncert Terezije Cukrov na povijesnom klaviru *Hammerflügelu* Michaela Rosenbergera, 8. 9. 2022.
- koordinacija koncerta Lucije Spevec i Višeslava Jaklina na pozitivu Rudolfa Rapoldta u baroknoj sobi Staroga grada / program iz ciklusa Heferer i VBV, 7. 10. 2022.

- moderatorica programa *Srijeda u Muzeju / Franz Fink* – učenik J. G. Stauffera i prvi profesionalni graditelj žičanih instrumenata u Zagrebu, predavanje Jadrana Jeića i koncert Zlatka Josipa Grgića, 12. 10. 2022.
- pregled zgrada Žitnice i Staroga grada sa statičarima, građevinskim obrtnicima, arhitektima i restauratorima vezano uz prijavu objekta na natječaj Zaštite nepokretnih kulturnih dobara za 2022. godinu Ministarstva kulture i medija
- osiguravanje potrebne dokumentacije za izradu Projekta energetske obnove Staroga grada (pretraga dokumentacije iz arhive GMV vezane uz obnovu Staroga grada, slanje na uvid potrošnje struje i plina), kao i pregled građevine s projektantima
- prikupljanje ponuda i koordinacija soboslikarskih radova na saniranju štete izazvane prodorom oborinskih voda u prostoriju *Barok* i *Gradanski barok* stalnog postava Staroga grada
- slanje zahtjeva HEP-Elektri za promjenu tarifnog modela za Stari grad
- zamolba/korespondencija upućena Hrvatskom restauratorskom zavodu za izradom elaborata konzervatorsko-restauratorskih istraživanja provedenih prije i prilikom obnove Staroga grada 1983.-89.
- prikupljanje ponuda, osmišljavanje (magnet Stari grad) i nabava suvenira različitih proizvođača (J. Petković, A. Labura, J. Rančić, M. Jelić)
- inventura suvenira u prosincu 2022.
- različiti poslovi vezani uz pripremu izložbe *Dobar tek! – Kultura hrane u varaždinskom kraju*: izrada rekvizita (modela hrane i eksponata, izrada peći za Crnu kuhinju), priprema prostora izložbe (seljenje građe, čišćenje), prikupljanje ponuda za građevinske radove, dogovor s izvođačima u vezi reorganizacije prostora i izrade peći Bijele kuhinje, posudba građe (Agronomski Fakultet u Zagrebu, Prirodoslovni muzej u Zagrebu, Lactalis grupa), koordinacija izvršenja konzervatorsko-restauratorskih radova iz Zbirke keramike i porculana te Zbirke kovina (M. Rajić, R. Kereži, T. Tomšić), razrada podtema i vizuala izložbe, pisanje uvodnih i predmetnih legendi, odabir recepata vezanih uz Lentu vremena, nabava materijala za izložbu, suradnja sa Strukovnom školom u Varaždinu – slaganje ubrusa za izložbu
- stručna suradnica na edukacijskoj knjižici *Stari grad, novo putovanje*
- tekst *Dabrov rep bio je delikatesa, a bonton se znao u 11. stoljeću*, za objavu u *Nacionalu*, 24. 12. 2022.; autorica članka: Kristina Olujić Ježić

Prirodoslovni odjel

Mišel Jelić / Ivica Pakrac:

- terensko istraživanje (4 dana) vezano uz projekt *Istraživanje, inventarizacija, i kartiranje vidre (Lutra lutra) – lokacija dravski slijev u Varaždinskoj županiji. (Grupa IV.)* (M. Jelić, I. Pakrac)
- terensko istraživanje (4 dana) vezano uz projekt *Istraživanje gorskog potočara (Cordulegaster heros) na dva područja ekološke mreže u Varaždinskoj županiji*; naručitelj: JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Varaždinske županije (M. Jelić, I. Pakrac)
- terensko istraživanje (17 dana) vezano uz projekt *Definiranje ciljeva i mjera očuvanja za nedovoljno poznate vrste rakova (Usluge definiranja SMART ciljeva očuvanja i osnovnih mjera očuvanja ciljnih vrsta i stanišnih tipova)*; naručitelj: Ministarstvo gospodarstva i održivog razvoja (M. Jelić, I. Pakrac)
- terensko istraživanje (10 dana) vezano uz projekt *GRUPA 14: Izrada i razvoj programa praćenja za pijavice (Usluga razvoja programa praćenja za vrste i stanišne tipove od interesa za EU u sklopu OPKK projekta Razvoj sustava praćenja stanja vrsta i stanišnih tipova)*; naručitelj: Ministarstvo gospodarstva i održivog razvoja (M. Jelić, I. Pakrac; vanjski suradnik R. Ozimec)

- terensko istraživanje (3 dana) vezano uz projekt *Monitoring vidre (Lutra lutra L.)* sukladno izrađenom nacionalnom monitoring programu Jelić, M. (2013): *Program monitoringa za vidru (Lutra lutra)*, IPA MANMON projekt); naručitelj: JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Šibensko-kninske županije (M. Jelić, I. Pakrac)
- pisanje dokumenata / isporučevina vezanih uz projekt *GRUPA 13: Izrada i razvoj programa praćenja za slatkovodne rakove s jačanjem kapaciteta dionika sustava praćenja i izvješćivanja (Usluga razvoja programa praćenja za vrste i stanišne tipove od interesa za EU u sklopu OPKK projekta Razvoj sustava praćenja stanja vrsta i stanišnih tipova)*; naručitelj: Ministarstvo gospodarstva i održivog razvoja (M. Jelić)
- priprema tekstova i fotografija za izradu publikacije *Ribe rijeke Drave* u sklopu aktivnosti u projektu *Istraživanje, inventarizacija, i kartiranje riba (Pisces) u rijeci Dravi u Varaždinskoj županiji.– Grupa I.*; naručitelj: JU za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Varaždinske županije. (M. Jelić, I. Pakrac; vanjski suradnici D. De Bona, D. Valić)
- nabava opreme i reagensa te rad u Laboratoriju za molekularno barkodiranje životinja
- prikupljanje uzoraka životinja koji će biti obrađeni metodom molekularnog barkodiranja
- obrada uzoraka metodom molekularnog barkodiranja
- unos podatak u Barcoding of Life Database (BOLD)
- stručna vodstva kroz Stalni postav Svijet kukaca
- sudjelovanje u postavljanju izložbe *Dobar tek!*

Galerija umjetnina

Elizabeta Igrec:

- pisanje prijavnica za financiranje projekata Ministarstva kulture i medija RH
- izrada izvješća o financiranim projektima Ministarstva kulture i medija RH
- članica žirija za Nacionalnu izložbu maturlnih radova na području dizajna IDIVA 2022.
- koordinacija svih likovnih izložbi realiziranih u prostorima palače Sermage: *Something else Gallery* (3), izložbe u suradnji s Galerijom Zlati ajngel (4), *Ivan Posavec: Moj vrt, Božica Dea Matasić. Anđeli, Maja Strgar Kurečić: Krajolici bijega*
- izrada kataloškog popisa izloženih djela u prostorima Gradske vijećnice; ukupno četiri izmjene tijekom 2022. godine
- tekst za objavu uz izložbu *Dobar tek! Hrana kao likovni motiv*, za objavu u *Nacionalu*, 24. 12. 2022.; autorica članka: Kristina Olujić Ježić.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Daša Suhić Hižak:

- likovno oblikovanje i organizacija tiska iskaznice *MIS – Muzej i škola* za šk. god. 2022/2023.
- priprema autorske cjeline *Mona Spiza* za izložbu *Dobar tek!*

Petar Nevžala:

- priprema autorske cjeline *Hrana budućnosti* na izložbi *Dobar tek!*
- stručna pomoć u postavljanju izložbene cjeline *Mona Spiza* na izložbi *Dobar tek!*

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- sudjelovanje u prijavi projekta *CuraCult: AI-supported curation of cultural heritage objects for everyone* u sklopu programa INTERREG Danub Project (1st call)
- pisanje prijavnica za financiranje programa Ministarstva kulture i medija RH
- izrada izvještaja o izvršenim programima javnih potreba u kulturi preko e-pisarnice

- Ministarstva kulture i medija: priprema potrebnih priloga, provjera usklađenosti računa s troškovnikom, provjera sadržajnog dijela, slanje izvješća kroz NIAS sustav
- sudjelovanje u prijavi i pripremi sadržaja manifestacije *Noć tvrđava / Night of Fortresses*
- stručna suradnica i koordinatorica na izložbi *Zeleni kadar: Seljačke bune i pokreti u Austro-Ugarskoj i u državama nasljednicama 1914. – 1950.*: izrada plakata izložbe, lektura i korektura prijevoda tekstova na izložbi, izrada legendi, postavljanje izložbe
- koordinacija i rad na pripremi i postavljanju izložbe *Horizonti rimske Panonije* u Muzeju Brodskog Posavlja: izrada predmetnih legendi za izložbu, izrada 2. dopunjenog izdanja kataloga *Horizonti rimske Panonije*
- koordinatorica izložbe *Dobar tek! – Kultura hrane u varaždinskom kraju*: koordinacija između kustosa i vanjskih suradnika, izrada terminskog plana i troškovnika izložbe, razrada tema i podtema izložbe, izrada uvodnih i predmetnih legendi, odabir recepata i napisa o hrani u časopisima, skeniranje, tisak i postavljanje na izložbi, nabava materijala za izložbu, koordinacija na pripremi vizuala izložbe: plakat, pozivnica, ulaznica, bookmark, povećanja, vizual za objavu u medijima
- članica Upravnog vijeća GMV-a
- matična djelatnost 2. razine za prirodoslovne zbirke
- izrada godišnjeg izvješća o radu muzeja i muzejskih zbirki za Državni zavod za statistiku
- koordinacija i suradnja s MUO na digitalizaciji muzejske građe GMV-a u sklopu projekta *e-Kultura, Digitalizacija hrvatske kulturne baštine* – preuzimanje i briga za opremu za digitalizaciju, provođenje postupka ugovaranja četvero studenata, edukacija i organizacija poslova studenata na digitaliziranju građe GMV-a, vođenje evidencije ukupnog broja sati angažmana pojedinog studenta
- ovlaštenica GMV-a za praćenje provedbe Sporazuma o korištenju *Sustava e-Kultura* – nacionalnog informacijskog sustava digitalne kulturne baštine
- tekst *Dabrov rep bio je delikatesa, a bonton se znao u 11. stoljeću*, za objavu u *Nacionalu*, 24. 12. 2022.; autorica članka: Kristina Olujić Ježić.

Andrej Švoger:

- rad na sređivanju fotografske arhive, čišćenje dupliciranih i loših materijala, pregled stare muzejske arhive na CD medijima i starim diskovima, backup podataka, arhiviranje
- rad na izložbama *Dobar tek!* i *Horizonti rimske Panonije*.

Odjel zajedničkih službi

Jelena Petković:

- stručna suradnica na izložbi *Od skice do špice*: osmišljavanje postava, tehnički postav, nabava potrebnog namještaja i materijala
- izrada izvješća za Ministarstvo kulture i medija za provedbu projekta edukacijsko-kreativne knjižice *Stari grad, novo putovanje*
- prijava projekta / edukacijsko-kreativne knjižice *Svijet kukaca* na javni natječaj za financiranje iz Proračuna RH za 2023. godinu
- osmišljavanje edukacijskog programa za šk. god. 2022./2023. (sadržaj, opis radionica / grafički dizajnirana brošura) u okviru programa *MIS – Muzej i škola*
- osmišljavanje edukacijskog programa / grafički dizajniran plakat uz izložbu *Dobar tek!* u okviru programa *MIS – Muzej i škola*
- *Izložba radova dizajnera odjeće i grafičkih dizajnera Srednje strukovne škole*: u suradnji s Matejom Rusak prikupljanje i odabir radova nakon prethodnih održanih specijaliziranih radionica i vodstava kroz stalni postav Kulturno-povijesnog odjela
- organizacija provedbe i održavanja likovnog natječaja za učenike uz izložbu *Erik/a* –

vunasti nosorog

- sudjelovanje u organizaciji stručnog skupa Međužupanijskog stručnog vijeća nastavnika stručnih predmeta vizualnih umjetnosti i dizajna Krapinsko-zagorske, Međimurske i Varaždinske županije
- asistencija u edukacijskoj radionici *Kokodaaak!*
- organizacija razgovora s umjetnicom Ksenijom Turčić kao programa za učenike Prve gimnazije Varaždin
- likovni natječaj *Erik/a* za djecu i učenike: organizacija provedbe natječaja i izložbe
- ukrašavanje ulazne kule u Starom gradu i uređenje *Božićnog kutka za najmlađe* (pisma Djedu Mrazu).

Anita Peričić:

- izložbene i ostale (programske) aktivnosti Muzeja (34 programa u sklopu *Srijede u Muzeju*, edukacijski sadržaji u okviru programa *MIS – Muzej i škola* i ostale aktivnosti): priprema/redakcija i distribucija tekstova i priopćenja za novinare, nastavnike, turističke agencije, institucije i dr.; distribucija *Varaždinskog muzealca* i pozivnica za izložbu *Dobar tek!* poštom
- korespondencija GMV-a s ustanovama, tvrtkama i ostalim suradnicima u zemlji i inozemstvu; protokolarni dopisi; odgovori na upite; informacija o programima GMV-a uz: *Ljeto u Varaždinu*, *Špancirfest*, *Advent* (za TZ Varaždina); *Međunarodni dan muzeja* (MDC); *Dan grada Varaždina* (za Grad Varaždin)
- izrada godišnjeg Izvješća o radu GMV-a u 2021. godini za Grad Varaždin (sa sažetkom) i MDC te povremenih izvješća za Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu i Gradsku knjižnicu i čitaonicu „Metel Ožegović“ (dostava obveznog primjerka), polugodišnja programska izvješća o radu GMV-a za Grad Varaždin
- ispunjavanje statističkih izvješća (djelomično): Izvještaj muzeja i muzejskih zbirki za 2021. godinu (Državni zavod za statistiku)
- poslovi službenika za informiranje (prema Zakonu o pravu na pristup informacijama): godišnje Izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama za 2021. godinu; vođenje Upisnika PPI, zaprimanje i rješavanje 2 zahtjeva, praćenje zakonske regulative
- *Varaždinski muzealac* (9 mjesečnih izdanja, br. 44-52): razrada koncepta svih brojeva, redakcija svih tekstova, priprema dijela tekstova, osiguranje lekture (besplatne), suradnja s autorom grafičkog oblikovanja i tiskarom, distribucija klasičnom poštom (prosjeak oko 620 primjeraka mjesečno), koordinacija cjelokupne realizacije glasila: autori tekstova, autor grafičkog oblikovanja, Tiskara Zelina d.d./Tiskara Zagreb, Varaždinske vijesti
- *Noć muzeja* (nacionalna, siječanj): kontakt osoba s organizatorom HMD-om (korespondencija s organizatorom, upis programa na internetske stranice, izvješće za novinare i djelatnike GMV-a)
- priprema podataka i tekstova o programima i aktivnostima GMV-a za objavu na službenim mrežnim i dijela tekstova na Facebook stranicama GMV-a (najave); dodatna priopćenja za novinare: *Održana Noć muzeja*, *Rušnica za sjećanje / Budoire à la mémoire, 2750 posjetitelja na izložbi Ratni put 7. gardijska brigada „Puma“*
- korespondencija/dogovori s FlixBusom vezani uz sudjelovanje GMV-a u akciji *Istraži Hrvatsku FlixBusom* i kampanja *Flix & Art* (nastavak suradnje iz 2021.)
- priprema servisnih informacija o GMV-u za objavu u turističkom časopisu *Way to Croatia* (nakladnik Vall 042)
- sudjelovanje u razradi koncepta novih mrežnih stranica GMV-a (nastavak iz 2021.)
- priprema materijala i distribucija za sudjelovanje na *Interliberu / 41. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* (organizator: MDC)

- *MIS – Muzej škola*, edukacijski program GMV-a: korespondencija sa školama (ponuda za uključivanje s okvirnim programom za šk. god. 2022./2023.), organizacija distribucije iskaznica za 6154 učenika na 16 škola (9 varaždinskih osnovnih, 2 osnovne iz Varaždinske županije i 5 varaždinskih srednjih)
- sudjelovanje u organizaciji i priprema materijala za konferenciju za novinare: *Rušnica za sjećanje / Budoire à la mémoire* (GMV Stari grad, 14. 9. 2022.)
- transkripcija izdvojenog kajkavskog teksta I. K. Lalangua *Vračta ladanjska* za objavu u *Varaždinskome muzealcu*
- redaktura legendi s izložbe *Dobar tek!* i organizacija lekture tekstova
- redaktura legendi s izložbe *Ratni put 7. gardijske brigade „Puma“*
- redaktura tekstova ravnatelja i autora izložbe za članak o izložbi *Dobar tek!* u *Nacionalu*; autorica članka: Kristina Olujić Ježić
- izrada letka za recepciju u Starom gradu o muzejskoj mački Grofici
- korespondencija, sudjelovanje u organizaciji stručnog izleta za članove *Prijatelja Muzeja*, umirovljenike GMV-a i novinare iz varaždinskih redakcija u Muzej Brodskog Posavlja na otvorenje izložbe GMV-a *Horizonti rimske Panonije* (26. 10. 2022.)
- suradnja s Društvom turističkih vodiča i pratitelja Varaždin vezana uz angažman vodiča za vodstva kroz izložbene postave na stranim jezicima (1 vodstvo na mađarskom jeziku)
- upisivanje mjesečnih programa za objavu na službenim web stranicama Grada Varaždina
- izrada rasporeda dežurstava djelatnika (redovnih i uz posebne programe)
- višekratna razrada epidemioloških mjera i uputa o radu u GMV-u zbog proglašene epidemije koronavirusa za posjetitelje i muzejsko osoblje (prema aktualnoj situaciji i uputama mjerodavnih tijela); distribucija korisnicima i djelatnicima GMV-a (do 9. travnja 2022. do kad su se primjenjivale).

7. ZNANSTVENI RAD

7. 1. Tema i nositelj projekta

7. 2. Publicirani radovi

Povijesni odjel

- Težak, Spomenka; *Numizmatički nalazi iz utvrde Paka*; Marina Šimek, *Burg Paka*, Gradski muzej Varaždin i Državni arhiv Varaždin, Varaždin, 2022., 189-200
- Kraš, Davor; *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939. – 1941.)*, Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu i Gradski muzej Varaždin, Varaždin, 2022.

Prirodoslovni odjel

- Jelić, Mišel; Franjević, Damjan; Đikić, Domagoj; Korlević, Petra; Vucić, Matej; Jelić, Dušan; Becking, Thomas; Grandjean, Frederic; Klobučar, Göran. *Hybrid swarm as a result of hybridization between two alien and two native water frog species (genus Pelophylax) in Central Croatia: Crna Mlaka fishpond acting as a species melting pot?*. // *Biological Invasions*, 2022 (2022), 1-14 doi:10.1007/s10530-022-02846-y (međunarodna recenzija, članak, znanstveni)
- Anđelić Dmitrović, Barbara; Jelić, Mišel; Rota, Emilia; Šerić Jelaska, Lucija, *DNA Barcoding of Invertebrates Inhabiting Olive Orchards and Vineyards Accelerates*

- Understudied Mediterranean Biodiversity Assessment*. // Diversity, 14 (2022), 3; 14030182, 17 doi:10.3390/d14030182 (međunarodna recenzija, članak, znanstveni)
- Breuil, Michel; Schikorski, David; Vuillaume, Barbara; Krauss, Ulrike; Daltry, Jennifer C.; Gaymes, Glenroy; Gaymes, Joanne; Lepais, Olivier; Bech, Nicolas; Jelić, Mišel et al. Iguana insularis (Iguanidae) from the southern Lesser Antilles: An endemic lineage endangered by hybridization. // ZooKeys, 1086 (2022), 137-161 doi:10.3897/zookeys.1086.76079 (međunarodna recenzija, članak, znanstveni)
 - de Sosa, Irene; Marchán, Daniel F.; Novo, Marta; Szederjesi, Timea; Jelić, Mišel; Jabłońska, Aleksandra; Navarro, Raúl; Almodóvar, Ana; Díaz Cosín, Darío J., *Guess who? Taxonomic problems in the genus Eiseniella revisited by integrated approach*. // Organisms diversity & evolution, 1 (2022), 1-14 doi:10.1007/s13127-022-00593-5 (međunarodna recenzija, članak, znanstveni)
 - Brigić, Andreja; Medak, Kristian; Rebrina, Fran; Jelić, Mišel; Alegro, Antun; Kerovec, Mladen. *Ecology and biology of the rare endemic land leech Xerobdella anulata (Xerobdellidae)*. // Diversity, 14 (2022), 9; 701, 16 doi:10.3390/d14090701 (međunarodna recenzija, članak, znanstveni)
 - Vucić, Matej; Jelić, Mišel; Klobučar, Göran; Jelić, Dušan; Gan, Han Ming; Austin, Chris; Guyonnet, Daniel; Giraud, Isabelle; Becking, Thomas; Grandjean, Frederic. *A new set of microsatellite markers for Phoxinus lumaireul sensu lato, P. marsilii and P. krkae for population and molecular taxonomic studies*. // Journal of Fish Biology, 2022 (2022), 1, 37 doi:10.1111/jfb.15194 (međunarodna recenzija, članak, znanstveni).

7. 3. Znanstveno usavršavanje

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8. 1. Znanstveni skupovi

8. 2. Stručni skupovi

- *Međuzupanijsko stručno vijeće nastavnika stručnih predmeta vizualnih umjetnosti i dizajna Krapinsko-zagorske, Međimurske i Varaždinske županije*, GMV, 27. 5. 2022. (suorganizacija)

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Erik/a – vunasti nosorog

- GMV Palača Herzer, 26. 8. 2020. – 28. 2. 2021. / produženo do 29. 8 2021. / do 27. 3. 2022. / do 18. 5. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- suradna ustanova: Hrvatski prirodoslovni muzej u Zagrebu
- autorica stručne koncepcije i teksta u presavitku i katalogu: Lovorka Štimac-Dedić
- stručni suradnik: Dražen Japundžić, Hrvatski prirodoslovni muzej
- dizajn izložbe: Bojan Mucko / 3D rekonstrukcije: Brajan Martinović / proširena stvarnost: Ivica Jeremić / fotogrametrija: Nino Skupnjak

- broj eksponata: 92 (81 iz GMV-a; 11 posuđenih iz Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, Muzeja Slavonije i Muzeja grada Iloka)
- tematska paleontološka i arheološka izložba, koja uz eksponat vunastog nosoroga predstavlja dokumentarne fotografije s istraživanja, prapovijesne alatke i fosilne ostatke ledenodobnih životinja; potkrijepljeno audiovizualnim zapisima, 3D rekonstrukcijom pleistocenske flore i faune te proširenom stvarnošću; popratni edukacijski programi za predškolski i školski uzrast; namijenjena široj publici; otvorenje uz nazočnost publike uz provedbu epidemioloških mjera.

U harmoniji s ljepotom narodne umjetnosti Litve: U potrazi za inspiracijom

- GMV Palača Sermage (Galerija umjetnina), 16. 12. 2021. – 5. 1. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizatori: Veleposlanstvo Republike Litve u RH, Nacionalni muzej Litve, Centar za narodnu kulturu iz Vilniusa i GMV
- autorica likovnog postava / koordinacija: Elizabeta Igreg
- broj eksponata: 85
- gostujuća izložba na kojoj se kroz slamnate ukrase, keramiku i linoreze, koje su po uzoru na one poniknule iz litvske tradicijske baštine izradili narodni umjetnici, predstavlja dio litavske kulture; namijenjena široj publici; otvorenje za manji dio publike (predstavnicima javnog života u Varaždinu) uz provedbu epidemioloških mjera.

Šošteraj – Priče o cipelama iz GMV-a /iz ciklusa GMV-a Nešto staro, nešto novo

- GMV Star grad, 22. 12. 2021. – 16. 4. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizatori: GMV i Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Studijska jedinica Varaždin
- autorica stručne koncepcije: Jelena Rančić
- autorice teksta u katalogu: Jelena Rančić i dr. sc. Suzana Kutnjak-Mravlinčić
- autor filma: Vedran Hunjek, Silikon studio d.o.o.
- tematska, informativno-edukacijska izložba s predmetima iz fundusa GMV-a, privatnog vlasništva i TTF-a na temu izrade obuće Varaždinu od cehova do današnje proizvodnje, i obrazovanja stručnih kadrova; popratni sadržaj: film o cjelokupnom procesu nastanka cipela danas; popratni edukacijski sadržaji za učenike; namijenjena široj publici; otvorenje uz nazočnost publike uz provedbu epidemioloških mjera.

Sjećanje na Evu Akerman

- GMV Palača Herzer, 26. 1. – 28. 2. 2022. www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizatori: Židovska općina Zagreb i GMV
- program uz Međunarodni dan sjećanja na žrtve holokausta
- autorica stručne koncepcije: Spomenka Težak
- izložba posvećena Evi Akerman, iz varaždinske obitelji Krajanski, koja je jedina iz svoje obitelji preživjela holokaust; popratni sadržaj: projekcija dokumentarnog filma autorice i scenaristice Mire Wolf, snimatelja Miljenka Bolanče i montažera Bogdana Tankosića; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe / projekcija filma uz nazočnost publike uz provedbu epidemioloških mjera.

6. bijenale slikarstva / Izbor

- GMV Palača Sermage / Galerija umjetnina, 28. 1. – 27. 2. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizatori: HDLU i GMV
- autor(i) stručne koncepcije: HDLU
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 35
- izbor radova najistaknutijih likovnih autora, premijerno predstavljenih u Domu HDLU-a u Zagrebu u sklopu glavne selekcije aktualne dvogodišnje produkcije; program uz Noć muzeja; popratni edukacijski sadržaji za djecu i odrasle; namijenjena široj publici; otvorenje uz nazočnost publike uz provedbu epidemioloških mjera.

Ksenija Turčić: Kaleidoskop

- GMV Palača Sermage / Izložbeni salon, 2. 2. – 27. 2. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizator: GMV
- autor stručne koncepcije: Branko Franceschi
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 14
- samostalna likovna izložba akad. slikarice s radovima iz grafičke mape *Kaleidoskop* transponirani iz istoimene ambijentalne instalacije predstavljene 2017. u Umjetničkom paviljonu u grafički medij; iz ciklusa GMV-a *Something else Gallery*; namijenjena široj publici; otvorenje uz nazočnost publike uz provedbu epidemioloških mjera.

Nevenka Arbanas: Grafike

- GMV Palača Sermage, Izložbeni salon / Galerija Zlati ajngel, 2. 3. – 20. 3. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin, www.ajngel.hr
- organizatori: GMV i Galerija Zlati ajngel
- autor stručne koncepcije: Darko Sačić
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- autorica teksta u katalogu: Ivana Mance
- broj eksponata: 8
- samostalna izložba akad. slikarice, višestruko nagrađivane umjetnice, s izborom grafičkih radova; namijenjena široj publici; otvorenje uz nazočnost publike uz provedbu epidemioloških mjera.

Lucia di Luciano & Giovanni Pizzo: Programirana umjetnost / iz Kolekcije Marinko Sudac

- GMV Palača Sermage / Izložbeni salon, 6. 4. – 30. 4. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizatori: GMV, Kolekcija Marinko Sudac i Institut za istraživanje avangarde
- autor stručne koncepcije: Marinko Sudac
- autorice likovnog postava: Elizabeta Igrec i Dorotea Fotivec Očić
- autor teksta u katalogu: Ješa Denegri
- broj eksponata: 18
- likovna izložba slikarskih radova dvoje talijanskih umjetnika, nastalih od 1964. do 1967. iz ciklusa GMV-a *Something else Gallery*; namijenjena široj publici; otvorenje uz nazočnost publike uz provedbu epidemioloških mjera.

Od skice do špice – 15 godina studija dizajna u Varaždinu

- GMV Stari grad, 27. 4. – 17. 7. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizatori: GMV i Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Studijska jedinica Varaždin
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Jelena Rančić
- autorice teksta u katalogu: Jelena Rančić i dr. sc. Suzana Kutnjak-Mravlinčić
- autor filma: Vedran Hunjek, Silikon studio d.o.o.
- stručna suradnica: Jelena Petković
- broj eksponata: 80
- tematska, informativno-edukacijska izložba uz 15 godina djelovanja preddiplomskog studija Dizajn obuće u Varaždinu s prototipovima modela obuće nastalih u stručnoj praksi u suradnji s tvornicama obuće u široj varaždinskoj okolini, kožnatom galanterijom, povijesnim replikama obuće, skicama, crtežima, završnim mapama i ostalim materijalom koje su izradili bivši studenti TTF-a; popratni sadržaj: film o cjelokupnom procesu dizajniranja obuće, touch screen projekcija seminarskih i završnih radova; edukacijski programi za učenike; namijenjena široj publici.

Ivan Posavec: Moj vrt

- GMV Palača Sermage / Galerija umjetnina, 30. 4. – 5. 6. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizator: GMV
- autor stručne koncepcije: Branko Franceschi
- autori likovnog postava: Elizabeta Igrec i Branko Franceschi
- autor teksta u katalogu: Branko Franceschi
- broj eksponata: 34
- samostalna likovna izložba jednog od najznačajnijih suvremenih hrvatskih fotografa; fotografije s prikazom pejzaža i gradskih veduta snimljene su posebnim objektivom koji autoru omogućuje nesvakidašnji omjer kadra i odnosa horizontale i vertikalne i ukazuju na veliko profesionalno majstorstvo; namijenjena široj publici.

Leo Vukelić: Tamo preko

- GMV Palača Sermage, Izložbeni salon / Galerija Zlati ajngel, 4. 5. – 22. 5. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin, www.ajngel.hr
- organizatori: GMV i Galerija Zlati ajngel
- autor stručne koncepcije: Darko Sačić
- autori likovnog postava: Elizabeta Igrec i Darko Sačić
- autor teksta u katalogu: Marijan Špoljar
- broj eksponata: 8
- samostalna likovna izložba akad. slikara u medijima 3D printanih skulptura, fotografija, video radova i prostornih instalacija; namijenjena široj publici.

Grad na drugi pogled

- GMV Palača Herzer, 27. 5. – 12. 6. 2022.
- organizator: Udruga Punkt u suradnji s GMV-om
- završna izložba interdisciplinarnog umjetničkog projekta s predstavljenim rezultatima održanih radionica uz nove umjetničke produkcije pozvanih umjetnika/mentora; putujući projekt organizira se od 2013. i održan je u 10 gradova, među kojima i u Varaždinu, a povezuje angažirano promišljanje grada, edukaciju mladih kroz predavanja i radionice sa stručnjacima iz različitih područja koji se bave gradom; namijenjena široj publici.

Tišina na sedmercu / Franjo Bučar (25. 11. 1866. – 26. 12. 1946.)

- GMV Palača Herzer, 8. 6. – 26. 6. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizatori: Hrvatski športski muzej i GMV
- gostovanje dviju izložbi HŠM-a: *Tišina na sedmercu*: predstavljeni uspjesi hrvatske rukometne reprezentacije gluhih; izložba prilagođena slijepim i slabovidnim osobama realizirana u suradnji s Kineziološkim fakultetom u Zagrebu i Hrvatskim rukometnim savezom gluhih / *Franjo Bučar (25. 11. 1866. – 26. 12. 1946.)*: prikaz života Franje Bučara i njegovo djelovanje u razvoju sporta u Hrvatskoj na temelju predmeta iz fundusa HŠM-a; namijenjene široj publici.

Maja Strgar Kurečić: Krajolici bijega / Escape Landscapes

- GMV Palača Herzer, 15. 6. – 4. 9. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizatori: Muzej grada Koprivnice (nositelj programa), GMV, Tehnički muzej Nikola Tesla i Gradski muzej Virovitica
- autorica stručne koncepcije: Draženka Jalšić Ernečić
- autorice likovnog postava: Elizabeta Igrac i Draženka Jalšić Ernečić
- kustosica izložbe/koordinacija: Elizabeta Igrac
- broj eksponata: 40
- izložba apstraktne fotografije nagrađivane suvremene autorice, nastala u suradnji četiriju muzeja, u kojima je pojedinačno bila postavljena nakon premijernog predstavljanja u Varaždinu; namijenjena široj publici.

Božica Dea Matasić: Anđeli

- GMV dvorište palače Sermage, 15. 6. – 2. 10. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- organizator: GMV
- broj eksponata: 2
- dvije skulpture iz novog ciklusa akad. kiparice izvedene u stiliziranim i geometrijskim formama; popratni program *Festivala varaždinskih dvorišta*; namijenjena široj publici.

Zeleni kadar: Seljačke bune i pokreti u Austro-Ugarskoj i u državama nasljednicama 1914. – 1950.

- GMV Stari grad, 24. 8. – 2. 10. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- autori stručne koncepcije: Jakub Beneš i Petra Svoljšak
- koordinacija izložbe: Petra Marincel
- autorica likovnog postava: Petra Marincel; suradnici: Spomenka Težak i Davor Kraš
- broj eksponata: 22
- međunarodna, tematska, dokumentarna, informativno-edukacijska izložba o djelovanju zelenog kadra na varaždinskom području i drugim regijama Austro-Ugarske Monarhije tijekom svjetskih ratova, s fokusom na seljačke vojne dezertere i političke aktiviste koji su seljacima pokušavali osigurati pravo na samoodređenje; izložci obuhvaćaju fotografije i dokumente iz 15 muzeja, arhiva i knjižnica iz Slovenije, Hrvatske, Slovačke, Češke, Austrije i Poljske, a dopunjeni su predmetima iz fundusa GMV-a iz Prvoga svjetskog rata; namijenjena široj publici.

Ratni put 7. gardijske brigade „Puma“

- GMV Palača Herzer, 21. 9. – 12. 10. 2022. / produženo do 19. 10. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMvarazdin

- organizatori: Udruga veterana 7. gardijske brigade „Puma“ i GMV
- autori stručne koncepcije: pripadnici Udruge veterana 7. gardijske brigade „Puma“ i GMV (Davor Kraš, Spomenka Težak)
- informativno-dokumentarna, povijesna izložba priređena uz 30. obljetnicu osnutka 7. gardijske brigade „Puma“ s naoružanjem i opremom iz Domovinskog rata i autentičnim predmetima i fotografijama iz ratne povijesti „Pume“, upotpunjeni maketama s tematikom Domovinskog rata; popratni edukacijski programi za učenike; namijenjena široj publici.

Mitja Ficko

- GMV Palača Sermage, Izložbeni salon / Galerija Zlati ajngel, 21. 9. – 16. 10. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVVarazdin, www.ajngel.hr
- organizatori: GMV i Galerija Zlati ajngel
- autor stručne koncepcije: Ivo Prančić
- autori likovnog postava: Elizabeta Igrac i Darko Sačić
- broj eksponata: 10
- samostalna likovna izložba slovenskog akad. slikara; namijenjena široj publici.

Hrvatski povjesničar dr. Rudolf Horvat, život i djelo

- GMV Palača Herzer, 28. 9. – 9. 10. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVVarazdin
- organizatori: Muzej grada Koprivnice (u kojem je izložba premijerno predstavljena), GMV i Muzej Međimurja Čakovec
- memorijalna dokumentarna izložba o životnom putu i radu hrvatskog povjesničara dr. Rudolfa Horvata (Koprivnica, 1873. – Zagreb, 1947.) u povodu obilježavanja 75. obljetnice njegove smrti, koji je dio svoga istraživačkog rada posvetio povijesti Varaždina; popratni edukacijski programi za učenike; namijenjena široj publici.

Ivan Šeremet: Izbor

- GMV Palača Sermage / Izložbeni salon, 27. 10. – 20. 11. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVVarazdin
- organizator: GMV
- autor stručne koncepcije: Branko Franceschi
- autorica likovnog postava / koordinacija izložbe: Elizabeta Igrac
- broj eksponata: 7
- samostalna likovna izložba s izborom radova iz bogatog opusa hrvatskoga konceptualnog umjetnika na području performansa i medijske umjetnosti; izložba iz ciklusa GMV-a *Something else Gallery*; zbog bolesti autora otvorenje je, umjesto 19. 10., održano 27. 10. 2022. godine; namijenjena široj publici.

Horizonti rimske Panonije

- Slavonski Brod, Muzej Brodskog Posavlja, 26. 10. – 24. 11. 2022., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVVarazdin
- organizatori: Muzej Brodskog Posavlja i GMV
- autorica stručne koncepcije: Lovorka Štimac-Dedić
- autorica likovnog postava: Ivana Artuković-Župan
- koordinacija izložbe: Petra Marincel
- broj eksponata: 65 (GMV), 40 (MBP)
- tematska arheološka izložba GMV-a premijerno predstavljena u Varaždinu 2013., a u Slavonskom Brodu dopunjena predmetima iz fundusa MBP-a, koja predstavlja različite segmente života u antici; namijenjena široj publici.

Danijela Pičuljan: Metamorfoze

- GMV Palača Sermage / Izložbeni salon, 23. 11. – 31. 12. 2022. / produženo do 15. 1. 2023., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVVarazdin
- organizator: GMV
- autorica stručne koncepcije, likovnog postava i teksta u katalogu: Elizabeta Igréc
- broj eksponata: 11 (10 skulptura/objekata, 1 instalacija)
- samostalna likovna izložba radova iz najnovijeg ciklusa, kojom autorica obilježava 20 godina kontinuiranog stvaranja u mediju keramike; namijenjena široj publici.

Dobar tek! – Kultura hrane u varaždinskom kraju

- GMV Palača Herzer, 7. 12. 2022. - 5. 11. 2023., www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVVarazdin
- autori izložbe: Elizabeta Igréc, Mišel Jelić, Mia Koščak, Davor Kraš, Petra Marincel, Nataša Mihinjač, Petar Nevžala, Jelena Rančić, Lovorka Štimac-Dedić, Spomenka Težak
- koordinacija izložbe: Petra Marincel
- oblikovanje postava izložbe: Lucija Berdin Kokol i Andrija Večenaj
- oblikovanje vizuala: Vjeran Kostović
- obrada i priprema fotografija: Andrej Švoger
- suradnica: Anita Peričić
- edukacijsko-pedagoški program: Jelena Petković
- broj eksponata: 750
- multidisciplinarna (kulturno-povijesna, povijesna, arheološka, etnografska, prirodoslovna), dokumentarna, informativna i edukativna izložba koja govori o prehrambenim navikama i običajima, proizvodnji, trgovanju, pripremi, pohrani, posluživanju i konzumaciji hrane na varaždinskom prostoru kroz prošlost i sadašnjost, pa i s pogledom i budućnost; namijenjena široj publici.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10. 1. Tiskovine

- monografije: *Burg Paka* autorice Marine Šimek i suradnika, sunakladnik Državni arhiv u Varaždinu; *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939. – 1941.)* autora Davora Kraša, sunakladnik Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
- katalozi izložbi: *Od skice do špice – 15 godina studija dizajna obuće u Varaždinu*, Ivan Posavec; *Moj vrt*, Danijela pičuljan: *Metamorfoze*
- presavici za izložbe: *Sjećanje na Evu Akerman*, Ksenija Turčić: *Kaleidoskop*, Lucia di Luciano & Giovanni Pizzo: *Programirana umjetnost*; Nevenka Arbanas, Leo Vukelić: *Tamo preko*, Mitja Ficko (sunakladnik Galerija Zlati ajngel); Ivan Šeremet: *Izbor*
- edukacijsko-kreativna knjižica *Stari grad, novo putovanje*; autorica: Jelena Petković, stručne suradnice: Ariana Labura, Jelena Rančić, ilustracije: Fabio Leone
- plakat izložbe *Dobar tek!*
- edukacijski listići: za radionicu *Slikarski challenge* / uz izložbu *6. bijenale slikarstva* / *Izbor*; za radionicu *Mali i veliki šoštari* / uz izložbu *Šošteraj – Priče o cipelama iz GMV-a*
- *Varaždinski muzealac*, besplatno mjesečno glasilo GMV-a, 8 (dvo)mjesečnih brojeva (br.: 44/siječanj-veljača, 45/ožujak, 46/travanj, 47/svibanj, 48/lipanj, 49/rujan, 50/listopad, 51/studenj).

10. 2. Audiovizualna građa

10. 3. Elektroničke publikacije

10. 4. Ostalo

- iskaznice *MIS – Muzej i škola* za šk. god. 2022./2023.

- kalendar za 2023. godinu.

11. EDUKACIJSKA DJELATNOST

11. 1. Vodstva

- vodstva kroz stalne postavbe Kulturno-povijesnog odjela, Prirodoslovnog odjela i stalnih postava Galerije umjetnina te kroz neke izložbe
- specijalna vodstva kroz stalne postavbe i neke izložbe za stručne grupe, izaslanstva i ostale skupine posjetitelja: *Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela* (za predstavnike Veleposlanstva Republike Litve u RH / na engleskom jeziku, 15. 1. 2022., J. Petković; za sudionike Međuzupanijskog stručnog vijeća nastavnika stručnih predmeta vizualnih umjetnosti i dizajna Krapinsko-zagorske, Međimurske i Varaždinske županije, 27. 5. 2022., J. Petković; za učenike Srednje strukovne škole na temu mitova, legendi i fantastičnih bića, J. Petković; za blogere, influencere i turističke novinare, 10. 9. 2022., J. Rančić; za Županijsku udrugu slijepih, J. Rančić); *Noć na Bašći* (noćni razgled vanjskog prostora Staroga grada pod fenjerima, u sklopu *Noći tvrđava*, 29. 4. 2022., S. Težak; za studente u Varaždinu / Studentski centar, 29. 10. 2022.; S. Težak); *Šošteraj – Priče o cipelama iz GMV-a* (za učenike 2. r. gimnazije; za građanstvo u sklopu *Srijede u Muzeju*, 9. 3. 2022.; J. Rančić); *Od skice do špice – 15 godina studija dizajna obuće u Varaždinu* (za građanstvo u sklopu *Srijede u Muzeju*, 18. 5. 2022.; J. Rančić); *Stalni postav starih majstora* (za predškolce i učenike nižih razreda OŠ u sklopu Dječjeg tjedna, 3. 10. – 7. 10. 2022.; E. Igrec; 29 grupa / 720 sudionika).

11. 2. Predavanja

- *Eva Akerman / uz Međunarodni dan sjećanja na žrtve holokausta*, za učenike iz Centra izvrsnosti za povijest, GMV Palača Herzer, 12. 2. 2022. (S. Težak, D. Kraš)
- *Jednom davno u Varaždinu – empire*, za učenike Glazbene škole u Varaždinu, IV. OŠ Varaždin i Druge gimnazije Varaždin, GMV Stari grad, 8. 3. 2022. (J. Petković)
- predavanje o slikaru **Miljenku Stančiću** uz izložene radove za učenike OŠ Sračinec (J. Rančić).

11. 3. Radionice i igraonice

- *Mali šošteri*, kreativna radionica uz izložbu *Šošteraj – Priče o cipelama iz GMV-a* za djecu 5-10 godina, 3 radionice / 40 sudionika, GMV Stari grad, 3. 1. – 5. 1. 2022. (J. Petković)
- *Slikarski challenge*, edukacijsko-likovne radionice za učenike i odrasle uz izložbu *6. bijenale slikarstva / Izbor*, GMV Palača Sermage, 7. 2. – 18. 2. 2022., 17 radionica (2 za odrasle) / 343 sudionika (J. Petković)
- *Mali i veliki šošteri*, kreativna radionica uz izložbu *Šošteraj – priče o cipelama iz GMV-a*, GMV Stari grad, 14. 3. – 1. 4. 2022., 33 radionice / 614 sudionika (30 J. Petković, 3 J. Rančić)

- ***Kokodaaak!***, konzervatorsko-restauratorska edukacijska radionica za učenike srednjih škola, GMV Palača Sermage, 5. 4. – 14. 4. 2022., 5 radionica / 82 sudionika (D. Suhić Hižak)
- ***Erikologija***, edukacijska radionica za učenike uz izložbu *Erik/a – vunasti nosorog*, GMV Palača Herzer, 25. 4. – 13. 5. 2022., 29 radionica / 523 sudionika (J. Petković)
- ***Noć tvrđava / Noć na Bašći***, kreativna radionica za djecu i roditelje, GMV Stari grad, 30. 4. 2022., 1 radionica / 40 sudionika (J. Petković)
- ***Tajne starih majstora***, edukacijska radionica za učenike od 3. do 6. r. OŠ, lipanj, listopad 2022., 5 radionica / 98 sudionika (E. Igrec)
- ***Ljetna muzezancija (3)***, radionice/igraonica za sve dobne skupine djece vezane uz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela (*Legendarni dan, Društveni dan, Slikarski dan i Arheološki dan*), GMV Stari grad, 18. 7. – 22. 7. 2022., 5 radionica / 24 sudionika (J. Petković)
- ***Stari grad, novi putevi***, edukacijska radionica za učenike osnovnih i srednjih škola, GMV Stari grad, 12. 9. – 20. 9. 2022., 10 radionica / 200 sudionika (J. Petković)
- ***Hrvatski povjesničar dr. Rudolf Horvat, život i djelo***, edukacijsko-likovna radionica uz istoimenu izložbu za učenike od 1. do 6. r. OŠ / od 6. r. OŠ i učenike srednjih škola, GMV Palača Herzer, 3. 10. – 7. 10. 2022., 1 radionica / 12 sudionika (J. Petković)
- ***Ratni put 7. gardijske brigade „Puma“***, edukacijsko-likovna radionica za učenike od 1. do 6. r. OŠ, za učenike od 6. r. OŠ i učenike srednjih škola kviz znanja o „Pumi“, GMV Palača Herzer, 3. 10. – 7. 10. 2022., 3 radionice / 45 sudionika
- ***Svijet kukaca***, prirodoslovne edukacijske radionice uz stalni postav Prirodoslovnog odjela, 2 radionice / 50 sudionika (M. Jelić); edukacijsko-kreativne radionice za učenike nižih razreda OŠ, GMV Palača Herzer, 17. 10. – 8. 11. 2022., 17 radionica / 350 sudionika (J. Petković)
- ***Božić u Muzeju***, tradicionalne edukacijsko-likovne radionice za izradu božićnih ukrasa za učenike osnovne i srednje škole, GMV Palača Sermage, 12. 12. – 23. 12. 2022., 22 radionice / 440 sudionika.

Ukupno GMV: 154 radionice / 2861 sudionik.

11. 4. Ostalo

- ***izložbeni projekt učenika I. gimnazije Varaždin***; GMV Palača Sermage / Izložbeni salon, 14. 3. – 18. 3. 2022.
- ***Erik/a***, izložba dječjih radova pristiglih na likovni natječaj GMV-a za djecu i učenike uz izložbu *Erik/a – vunasti nosorog*; pristigla 134 likovna rada (iz 3 dječja vrtića, 10 osnovnih škola i 1 srednje škole); nagrađena 22 autora; GMV Palača Herzer, 5. 5. – 18. 5. 2022. (na Međunarodni dan muzeja uručene su prigodne nagrade)
- ***izložba radova dizajnera odjeće i grafičkih dizajnera Srednje strukovne škole***; GMV Stari grad, 25. 6. – 26. 6. 2022.
- ***izložba polaznika Centra izvrsnosti iz likovne umjetnosti***, GMV Palača Sermage / Izložbeni salon, 5. 9. – 18. 9. 2022.
- ***Razgovor s umjetnicom Ksenijom Turčić*** / uz izložbu, za učenike Prve gimnazije Varaždin, GMV Palača Sermage, 23. 2. 2022.
- ***Dječji tjedan***, razgled Stalnog postava starih majstora / projekcija kratkog filma o restauriranju slika *Gospođa Restaurić* za djecu predškolske dobi i učenike, organizator: Društvo Naša djeca, GMV Palača Sermage, 3. 10. – 7. 10. 2022.

- **MIS – Muzej i škola**, edukacijski program za učenike osnovnih i srednjih škola (razgled izložbenih postava, radionice, predavanja i dr.), nastavak programa u šk. god. 2021./2022., u program su uključeni svi učenici iz 16 škola, njih 6040, iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola za koje sudjelovanje sufinancira Grad Varaždin; 2 osnovne škole iz Varaždinske županije (Šemovec, Beletinec) i 5 iz varaždinskih srednjih škola (II. gimnazija, Privatna varaždinska gimnazija s p. j., Glazbena škola) / djelomično 80-ak učenika iz Srednje strukovne škole; kupnju iskaznice s popustom financiraju roditelji učenika
- uz izložbe u Muzeju i ostale posebne programe redovito su se priređivali materijali i distribuirali nastavnicima relevantnih nastavnih predmeta, ravnateljima i pedagozima osnovnih i srednjih škola na području grada Varaždina te Varaždinske i Međimurske županije i dječjim vrtićima na varaždinskome području
- u 2021. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko **17.000 posebno priređenih materijala / 55 obavijesti/dopisa** (A. Peričić).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12. 1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima / press

- konferencija za novinare: *Rušnica za sjećanje / Budoire à la mémoire* (S. Težak, J. Petković)
- redovite objave na Facebook stranicama GMV-a o programskim događanjima, zanimljivostima, datumima vezanima uz neke događaje iz prošlosti/osobe i dr. (J. Petković, P. Marincel)
- redovita suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima s ciljem davanja podataka i pravodobnog obavještavanja javnosti o izložbama, programima i djelatnosti GMV-a; tijekom 2022. godine distribuirano je oko **6600 posebno priređenih materijala** za novinare i urednike / **55 obavijesti/priopćenja/dopisa** (A. Peričić)
- objave: **165 tiskani mediji / 332 elektronički mediji (171 TV, 161 radio) / 161 mrežni portali.**

12. 2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- ravnatelj: gostovanja, intervjui i izjave u tiskanim i elektroničkim medijima na lokalnoj i državnoj razini o aktualnostima i događanjima u Muzeju: HRT: HTV – *Županijska panorama, Dobro jutro, Hrvatska, Vijesti iz kulture, Vijesti*; HR / I., II. i III. program, VTV Televizija, Radio Sjeverozapad, Radio Megaton, Hrvatski katolički radio, Radio Bjelovar, *Regionalni tjednik, Varaždinske vijesti* i dr.
- Spomenka Težak: *Eva Akerman i obitelj Krajanski*, HTV, *Manjinski mozaik* (veljača 2022.), *Hrvatski pravednici*, HTV 1, izjave uz otvorenja izložbi i predavanja
- Jelena Rančić: o radionicama i izložbi *Šošteraj – Priče o cipelama iz GMV-a*: HTV 1, *Dobro jutro, Hrvatska*, HTV 1 (4. 1. 2022.); o izložbi *Šošteraj – Priče o cipelama iz GMV-a*: VTV Televizija, *Kulturni magazin*, (13. 2. 2022.); Prva školska televizija (13. 1. 2022.); VTV Televizija, *Dnevnik* (10. 3. 2022.), *Vekerica* (11. 3. 2022.); intervju s Olgom Vujović za *Kritikaz* (<https://www.wish.hr/cipele-cipelice-cipelice/>); o *Valentinovu*: HTV 1, *Županijska panorama* (14. 2. 2022.); o aktualnim izložbama i stalnim postavama GMV-a: Alfa Radio Bjelovar, *Letak* (5. 3. 2022.); o izložbi *Od skice do špice –15 godina studija dizajna obuće u Varaždinu* u sklopu *Srijede u muzeju* i koncertu vezanom uz

- Noć tvrđave*: VTV Televizija, *Vekerica* (26. 4. 2022.); o izložbi *Od skice do špice –15 godina studija dizajna obuće u Varaždinu*: Alfa radio Bjelovar, *Letak* (23. 4. 2022.); VTV Televizija, *Dnevnik* (29. 4. 2022.), *Kulturni magazin* (1.0 5.2022.), HTV 4, *Hrvatska danas* (10 .5. 2022.); o *Međunarodnom danu muzeja*: VTV Televizija, *Vekerica* (17. 5. 2022.); *Srijeda u Muzeju* / koncert Terezije Cukrov na povijesnom klaviru: VTV Televizija, *Vekerica* (6. 9. 2022.); VTV Televizija, *Dnevnik* (8. 9. 2022.); HTV 4, *Hrvatska danas* (13. 9. 2022.); o interaktivnom ormaru *Rušnica za sjećanje*: HTV 1, *Dnevnik 2* (2. 10. 2022.); o izložbi *Dobar tek!*: VTV Televizija, *Dnevnik* (8. 12. 2022.); HTV 4, *Hrvatska danas* (8. 12. 2022.); VTV Televizija, *Vekerica* (9. 12. 2022.)
- Elizabeta Igrec: više intervjuja i izjava o aktualnim izložbama i ostalim aktivnostima Galerije umjetnina: Radio Sjeverozapad, II. program HR-a, Hrvatski katolički radio, HTV, VTV Televizija
 - Jelena Petković: radionice uz izložbu *Šošteraj – Priče o cipelama iz GMV-a* / radionice uz izložbu *6. bijenale slikarstva / Izbor*: HTV 1, *Dobro, jutro, Hrvatska*; najave edukacijskih radionica i programa: VTV Televizija, Radio Sjeverozapad.

12. 3. Predavanja

Srijeda u Muzeju; organizator GMV:

- *Varaždinski veliki župan Ognjeslav Utješenović Ostrožinski*, predavanje, predavačica: Spomenka Težak, muzejska savjetnica u GMV-u, GMV Palača Herzer, 9. 2. 2022.
- *Kućna posluga u Zagrebu krajem 19. i početkom 20. stoljeća*, predavanje, predavačica: dr. sc. Katarina Horvat, suorganizator: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 23. 2. 2022.
- *Životinje, ljudi i knjiga: Od bestijarija do vrlina i mana*, predavanje, predavačica: prof. dr. sc. Antonija Zaradija Kiš, uz Mjesec frankofonije, suorganizator: Francuski klub u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 16. 3. 2022.
- *Pješadijski časnik u Belfastu 1970./1972.*; predavanje (na engleskom jeziku), predavač: umirovljeni bojnik Paul Wels, suorganizatori: Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu i Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 30. 3. 2022.
- *Hrvatsko pjevačko društvo „Vila“*, predavanje, predavač: Davor Kraš, kustos u GMV-u, GMV Palača Herzer, 13. 4. 2022.
- *Spomenici govore*, predavanje uz 80. obljetnicu stradanja jalkovečkih žrtava, predavač: predsjednik Komisije za spomeničku baštinu NOB-a Milivoj Dretar, GMV Palača Herzer, 20. 4. 2022.
- *Ispisano zlo: Povijest grimorija*, predavanje, predavač: Kristijan Petrović, GMV Palača Herzer, 11. 5. 2022.
- *Priča o jednom spomeniku*, predavanje, predavačica: Mirjana Bračko, suorganizator: Veleposlanstvo Republike Litve u RH; GMV Palača Herzer, 25. 5. 2022.
- *Tišina na sedmercju / Franjo Bučar (1866. – 1946.)*, predavanje i otvorenje izložbi, predavačica: Martina Vargek, kustosica u Hrvatskom športskom muzeju, GMV Palača Herzer, 8. 6. 2022.
- *Terezija Cukrov i Hammerflügel Michaela Rosenbergera*, koncert/predavanje, GMV Palača Sermage, 7. 9. 2022.
- *Pero Magdić, hrvatski pravnik, političar i sokolaš*, predavanje, predavači: Spomenka Težak, muzejska savjetnica u GMV-u, i I. Mihaljević, suorganizator: Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 14. 9. 2022.

- **Franz Fink, učenik J. G. Stauffera i prvi profesionalni graditelj žičanih instrumenata u Zagrebu**, predavanje Jadrana Jeića / koncert Zlatka Josipa Grgića, GMV Palača Herzer, 12. 10. 2022.
- **Monumentalni spomenici starijega željeznog doba u Jalžabetu i Martijancu**, predavač: dr. sc. Saša Kovačević, GMV Palača Herzer, 2. 11. 2022.
- **Fragilnost društva**, predavanje, predavač: Nebojša Buđanovac, GMV Palača Herzer, 9. 11. 2022.
- **Jesu li klimatske promjene doista glavni krivac u opskrbi hranom?**, predavanje, predavač: dr. sc. Miljenko Ernoić, GMV Palača Herzer, 16. 11. 2022.
- **Od krune do kune ususret euru / Papirni novac u Varaždinu**, predavanje, predavač: dr. sc. Vladimir Huzjan, suorganizator: Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 30. 11. 2022.

12. 4. Promocije i prezentacije

Srijeda u Muzeju; organizator GMV:

- **Sjećanje na Evu Akerman**, izložba i projekcija dokumentarnog filma (autorica Mira Wolf, snimatelj Miljenko Bolanča) o Varaždinki Evi Akerman iz ugledne židovske obitelji Krajanski, uz Međunarodni dan sjećanja na žrtve holokausta, organizatori: Židovska općina Zagreb i GMV, GMV Palača Herzer, 26. 1. 2022.
- **Ksenija Turčić: Grafička mapa Kaleidoskop**, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 2. 2. 2022.
- **Burg Paka**, predstavljanje knjige autorice Marine Šimek, nakladnici: GMV i Državni arhiv u Varaždinu, predstavljajući: konzervator Drago Miletić te predstavnici nakladnika u autorica, GMV Palača Herzer, 16. 2. 2022.
- **Nevenka Arbanas**, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 2. 3. 2022.
- **Šošteraj – Priče o cipelama iz GMV-a**, vodstvo kroz izložbu, vodič: kustosica u GMV-u i autorica izložbe Jelena Rančić, GMV Stari grad, 9. 3. 2022.
- **Varaždinska građanska garda 1750. – 2020.**, predstavljanje monografije, nakladnici: Grad Varaždin, Udruga Varaždinska građanska garda i GMV, predstavljajući: predstavnici nakladnika, zapovjednik Varaždinske građanske garde Dražen Loparić, autorica teksta Ljerka Šimunić i urednici izdanja dr. sc. Vladimir Huzjan i Jelena Rančić, GMV Palača Herzer, 23. 3. 2022.
- **Lucia di Luciano & Giovanni Pizzo: Programirana umjetnost / Kolekcija Marinko Sudac**, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 6. 4. 2022.
- **Od skice do špice**, otvorenje izložbe, suorganizator: Tekstilno-tehnološki fakultet Zagreb, Studijska jedinica Varaždin, GMV Stari grad, 27. 4. 2022.
- **Leo Vukelić: Tamo preko**, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 4. 5. 2022.
- **Od skice do špice**, vodstvo kroz izložbu, vodiči: kustosica u GMV-u Jelena Rančić i dr. sc. Suzana Kutnjak-Mravlinčić, s TTF-a, GMV Stari grad, 18. 5. 2022.
- **Hrvatski kipar Josip Grgević**, projekcija filma autora Miroslava Klemma, GMV Palača Herzer, 1. 6. 2022.
- **Maja Strgar Kurečić: Krajolici bijega**, otvorenje izložbe, GMV Palača Herzer, 15. 6. 2022.
- **Mitja Ficko**, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 21. 9. 2022.

- **Hrvatski povjesničar dr. Rudolf Horvat, život i djelo**, otvorenje izložbe, GMV Palača Herzer, 28. 9. 2022.
- **Dame u povijesnim haljinama**, predstavljanje projekta, suorganizator: Udruga Varaždinska građanska garda, GMV Palača Sermage, 5. 10. 2022.
- **Horizonti rimske Panonije**, otvorenje izložbe / gostovanje GMV-a u Muzeju Brodskog Posavlja, 26. 10. 2022.
- **Danijela Pičuljan: Metamorfoze**, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 23. 11. 2022.
- **Dobar tek! – Kultura hrane u varaždinskom kraju**, otvorenje izložbe, uz Dan grada Varaždina, GMV Palača Herzer, 7. 12. 2022.

12. 5. Koncerti i priredbe

- **Noć muzeja**, tradicionalna manifestacija u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva (zbog epidemioloških mjera održana smanjenom opsegom): 6. bijenale slikarstva / Izbor, otvorenje izložbe / besplatan razgled, GMV Palača Sermage, 28. 1. 2022., 18 – 20 sati; digitalni programi na YouTube kanalu: *Muzejske spike / Filmske priče iz Staroga grada / Šošteraj*
- **Međunarodni dan muzeja**, besplatan ulaz za razgled svih izložbenih postava GMV-a / vodstvo kroz izložbu *Od skice do špice – 15 godina studija dizajna obuće u Varaždinu*, proglašenje dobitnika na likovnom natječaju *Erik/a* i zatvaranje izložbe *Erik/a – vunasti nosorog*, 18. 5. 2022.
- **Noć tvrđava / Noć na Bašći**, organizatori: Grad Karlovac i partneri na projektu Fortitude JU „Tvrđava kulture“ Šibenik, Opština Herceg Novi, Opština Bar i Grad Banja Luka; vodstvo po bedemima, radionica, koncert *Večer opernih arija* / Lucija Spevec i Danijel Oto, GMV Stari grad, 29. 4. i 30. 4. 2022.
- **Projekt „Padovec“**, organizatori: Grad Varaždin, TZ Varaždina i GMV; GMV Palača Sermage / uz *Festival dvorišta*, 25. 6. i 26. 2022.: koncerti (Glazbena škola u Varaždinu), predavanja, scenska izvedba (Kruno Bakota, Robert Španić) tematski vezani uz varaždinskog gitarističkog virtuozu i inovatora Ivana Padovca / GMV Stari grad, 19. 7. 2022.: koncert Lucije Spevec i Nikole Šrajbeka; predavanje Darka Petrinjaka
- **Ljeto u Varaždinu**, organizator: Koncertni ured Varaždin / ustupanje prostora: *Srebrna cesta* (GMV Stari grad, 14. 6. 2022.), *Večer kratkih priča* (GMV Stari grad, 13. 7. 2022.), *Večer francuske vokalne lirike* (GMV Stari grad, 14. 7. 2022.)
- **Špancirfest**, organizator TZ Varaždina / ustupanje prostora: *Slim, obrt za ugostiteljstvo, trgovinu i usluge* (GMV dvorište palače Sermage, 16. 8. – 31. 8. 2022.)
- **52. Varaždinske barokne večeri**, organizatori: VBV i Koncertni ured Varaždin / ustupanje prostora: Camerata Garestin, koncert uz baroknu kavu (GMV Palača Sermage, 24. 9. 2022.), Laura Vadjon, Pavo Mašić, koncert i prezentacija LD čembala i nosača zvuka (GMV Palača Sermage, 30. 9. 2022.), Lucija Spevec, Višeslav Jaklin, koncert na pozitivu Rudolfa Rapoldta, iz ciklusa *Heferer* (GMV Stari grad, 7. 10. 2022.)
- **Advent, Seoski turizam Đurina Hiža** / ustupanje prostora (GMV dvorište palače Sermage, 22. 11. 2022. – 6. 1. 2023.).

12. 7. Ostalo

- **programi u multimedijskoj dvorani i ostalim prostorima GMV-a/ustupanje prostora**: oko 50 programa različitih korisnika (predstavljanje poslovnih projekata, književnih izdanja i publikacija, koncerti, izložbe, predstave, radionice, seminari, predavanja, društveni i politički skupovi i drugi (ne)komercijalni programi)

- u okviru redovite suradnje s **turističkim agencijama** u Hrvatskoj te nekoliko u inozemstvu distribuirano je oko **400** posebno priređenih materijala, ponuda, obavijesti i ostalih relevantnih informacija (3 ponude/obavijesti; A. Peričić)
- za programske aktivnosti GMV-a (*Varaždinski muzealac*, otvorenja izložbi, ostala događanja) distribuirano je oko **5700 pošiljaka** klasičnom poštanskom isporukom (8 brojeva *Varaždinskog muzealca*); elektroničkom poštom poslano oko **13.950 pošiljaka / 45** obavijesti/poziva (A. Peričić).

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tijekom protekle godine nastavljena je suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima, a isto tako i s turističkim agencijama u Hrvatskoj te nekoliko njih u inozemstvu, s ciljem promoviranja muzejskih programa. Besplatan razgled izložbenih postava uobičajeno se omogućavao posebnim skupinama posjetitelja (u školskim grupama učenicima slabijega imovinskog stanja, osobama s posebnim potrebama i dr.).

Muzejski prostori ustupali su se za održavanje različitih kulturnih, promotivnih i komercijalnih programa, među kojima su: koncerti, predavanja, radionice, susreti poslovnih partnera, prezentacije poslovnih projekata, seminari, TV snimanja i dr. Dostupnost rada i programskih aktivnosti GMV-a većem broju korisnika omogućena je i kroz besplatno glasilo *Varaždinski muzealac* s obzirom na nakladu od 6000 primjerka, od kojih se 5000 prilaže kao mjesečni prilog u lokalnom tjedniku *Varaždinske vijesti*, dok 1000 primjeraka distribuira GMV.

S obzirom na epidemiološke mjere i situaciju zbog koronavirusa, koje su se primjenjivale do početka travnja 2022. godine, aktivnost GMV-a održavala se i u virtualnom prostoru, na mrežnim i Facebook stranicama i YouTube kanalu GMV-a, u svrhu komunikacije s korisnicima/posjetiteljima GMV-a.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Sveukupno: 43.219

(*Stalni postav Kulturno-povijesnoga odjela, Stalni postav Prirodoslovnog odjela Svijet kukaca, Stalni postav starih majstora / Hrvatski majstori 20. i 21. stoljeća Galerije umjetnina; povremene izložbe u Starom gradu, palači Herzer i palači Sermage; ostali programi i događanja u multimedijskoj dvorani u palači Herzer i ostalim prostorima GMV-a*)

Napomena: Podaci su razrađeni u posebnoj tabeli prema naptcima Ministarstva kulture RH / MDC-a. Do početka travnja 2022. godine primjenjivale su se epidemiološke mjere zbog koronavirusa, koje su podrazumijevale i ograničavanje broja posjetitelja u muzejskim prostorima / na događanjima.

15. FINANCIJE

15. 1. Izvori financiranja (u %)

RH	2,72
lokalna samouprava	80,20
vlastite djelatnosti i sponzorstva	15,39
kapitalne donacije	1,68
EU projekti	0,00

15. 2. Investicije **668.819,31 kn / 88.767,58 EUR**

16. OSTALE AKTIVNOSTI

- tradicionalno *misno slavlje* u kapelici u Starom gradu na blagdan sv. Lovre, 10. 8. 2022.
- *Špancirfest*, organizator: TZ Varaždina; 19. 8. – 28. 8. 2022., produženo radno vrijeme za razgled izložbenih postava (svaki dan osim ponedjeljka od 10 do 20 sati),
- *Flix & Art*, organizator: FlixBus, sudjelovanje u kampanji (besplatna objava o GMV-u / Stalnom postavu Kulturno-povijesnog odjela u brošuri; pogodnosti za posjetitelje, nastavak suradnje iz 2021.
- *52. Varaždinske barokne večeri*, organizator: VBV i Koncertni ured Varaždin, domjenak uz otvorenje, 23. 9. 2022.
- *Interliber*, organizator: MDC, sudjelovanje na 41. izložbi izlagačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, Zagrebački velesajam, 8. 11. – 13. 11. 2022.
- *Dan GMV-a*, besplatni ulaz za razgled svih izložbenih postava GMV-a, 16. 11. 2022.

Investicije na objektima u korištenju GMV-a

- obnova dijela pročelja i krovne konstrukcije najstarijeg dijela Staroga grada, gotičke kule: 230.000, HRK / 30.526,25 EUR
- zamjena halogene rasvjete u palači Herzer štedljivijom led rasvjetom; zamjena dotrajalog sustava hlađenja novim ekološki i financijski prihvatljivijim sustavom hlađenja/grijanja: 190.000,00 HRK / 25.217,33 EUR.

Imenovanje ravnatelja GMV-a

- Miran Bojanić Morandini, na mandat od 9. 5. 2022. do 8. 5. 2026. (nakon isteka mandata Ivana Meseka s 8. 5. 2022.).

Umirovljene osobe u GMV-u

- Vesna Stipetich-Godenzi, Odjel zajedničkih službi, radno mjesto voditeljica računovodstva i financija, od 17. 10. 2022.

Novozaposlene osobe u GMV-u

- Ivica Pakrac, Prirodoslovni odjel, radno mjesto preparator pripravnik, neodređeno
- Sanja Petak Ravličić, Odjel zajedničkih službi, radno mjesto voditeljica računovodstva i financija, neodređeno
- Mia Koščak, Arheološki odjel, radno mjesto kustosica, određeno (zamjena za rodiljni/roditeljski dopust)
- Marija Rajić, Konzervatorsko-restauratorski odjel, radno mjesto konzervatorica-restauratorica pripravnica, određeno (do 90 dana).

Osobe na roditeljskom/roditeljskom dopustu

- Nataša Mihinjač, Etnografski odjel, radno mjesto kustosica, 1. 11. 2021. – 25. 11. 2022.
- Lovorka Štimac-Dedić, Arheološki odjel, radno mjesto viša kustosica, 1. 4. 2022. – 12. 5. 2023.

Napomena:

Rad GMV-a u okolnostima epidemije koronavirusa (od sredine ožujka 2020.): epidemiološke mjere primjenjivale su se do početka travnja 2022. godine, a uključivale su i ograničavanje broja posjetitelja u muzejskim prostorima / na događanjima.

U Varaždinu, 28. 2. 2023.

Ravnatelj GMV-a:
Miran Bojanić Morandini



(potpis i pečat)

Posjećenost Gradskog muzeja Varaždin u 2022. godini – u muzejskim prostorima

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	4.949	2.808	104		7.757		5.032	120	41	5.193	12.950
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	4.532	1.455	33		5.987				14	14	6.001
GRUPE - odrasli (broj osoba)	685	230	36		915					0	915
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	1.017	338			1.355	14			14	28	1.383
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	10.582	1.726	31		12.308	2.480	50			2.530	14.838
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	1.738	1.260	41		2.998	69	38		15	122	3.120
GRUPE - studenti (broj osoba)	205	25			230					0	230
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	308	56			364	54				54	418
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	1.000	184			1.184					0	1.184
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	1.742	438			2.180					0	2.180
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	2.985	5.753			8.738		5.120	120	84	5.324	14.062
UKUPNO:	29.743	14.273	245	0	35.278	2.617	5.120	120	84	7.941	43.219

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2022. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej / Vodič stalnim postavom KPO / Virtualna šetnja	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter / Varaždinski muzealac	Ostalo	Ukupno
Mrežne stranice muzeja	707		3822			316	55144	59989
Ukupno	707		3822			316	55144	59989

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2022. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	101964	3904	8960	336	340	115504
YouTube	5418	36	74	2	303	5833
Ukupno	107382	3940	9034	338	643	121337